

TRIPLEX



EQUIP JOVES





Índex

Introducció	3
Punt de partida: El COVID 19 alerta l'escola	3
Aprentatge en línia en emergència	3
Aprentatge en línia efectiu	4
Entrem a l'era del Blended learning (Aprentatge mixt)	7
Pla d'Aprentatge Triplex	20
Integrar les TIC en els processos	20
Procés	20
Estructura TIC FEDAC	21
Integració de les TIC a ESO	22
Replantjar els processos d'ensenyament-aprenentatge	27
Principis	27
Selecció, elecció i producció de materials curriculars	29
Processos d'ensenyament-aprenentatge a l'equip de JOVES	32
Rol i formació dels educadors, alumnes i famílies	36
Rol i formació dels educadors, alumnes i famílies - equip JOVES	37
Pla d'aprenentatge en línia en situacions d'emergència (PALSE)	41
Quadre resum de PALSE de FEDAC Sant Narcís	42
Elements del PALSE FEDAC	42
Part 1: PALSE per als alumnes	42
Part 2. PALSE per als educadors	43
Part 3. PALSE per a les famílies	43
El PALSE a l'equip de JOVES	43

Introducció

Punt de partida: El COVID 19 alerta l'escola

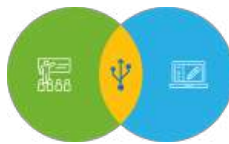
El COVID 19 ha provocat un estat d'emergència sanitària que ha trasbalsat la vida, la quotidianitat i el normal desenvolupament de gairebé totes les ocupacions professionals. Els sanitaris han realitzat una tasca digne d'elogi i aplaudiments diaris per la seva bona feina. A les escoles també hem patit greus repercussions, els alumnes van abandonar les classes presencials amb precipitació i els educadors es van veure en la tessitura d'haver de desenvolupar un pla d'ensenyament i aprenentatge en la distància, des de casa i amb alumnes, molt sovint desconnectats del que seria una estructura mínima per fer formació online.

El trasllat de les classes al format en línia, si es fa de manera planificada pot permetre la flexibilitat de l'ensenyament i l'aprenentatge en qualsevol lloc i en qualsevol moment, però la velocitat amb la qual ens hem hagut d'adaptar a aquesta realitat en línia és inèdita i sorprenent.

Aprenentatge en línia en emergència

A FEDAC estàvem preparats, però és veritat que no per igual a tots els nivells educatius. Segurament en les etapes que des de fa temps veníem treballant el projecte TACtil en la modalitat 1x1, l'adaptació al seguiment, ensenyament o aprenentatge en línia d'alumnes i educadores han necessitat un menor període d'adaptació, en el que, una vegada organitzada la vida familiar, l'espai de treball i la coordinació amb l'equip de mestres del nivell s'ha pogut començar a treballar amb relativa efectivitat. No cal dir que tot i en aquestes circumstàncies, la necessitat de preservar un tracte d'equitat amb els alumnes i garantir que tots ells poguessin disposar de maquinari i connectivitat ha estat un repte important.

Per altre costat tenim els cursos d'infantil i inicials de primària, on els alumnes que no havien desenvolupat competències digitals i tenien una greu dificultat per realitzar les connexions amb autonomia amb els tutors, les dificultats han estat majors. Cal destacar aquí el gran canvi de mentalitat dels educadors d'aquests cicles i la gran feina d'aprenentatge i



actualització que han fet en aquest període. Realment han fet un labor excel·lent en tots els sentits, dedicant molt de temps a l'autoformació i en paral·lel a l'acompanyament emocional i l'acció docent amb els alumnes més petits.

També hem de subratllar les dificultats que vam tenir en els cursos terminals (6è de primària, 4t d'ESO i 2n de cicles formatius) per definir els procediments i criteris d'avaluació final de les etapes. Era una preocupació gran dels educadors, però que va quedar resolta a nivell legal amb les especificacions del departament d'educació. De fet ha servit per clarificar més el concepte d'avaluació, destriant el que són els exercicis o proves d'aprenentatge amb objectiu qualificador de les activitats d'aprenentatge avaluable i que prioritzen el desenvolupament competencial de l'alumne, i que sempre el fan millorar.

A FEDAC disposem del personal i els equips de suport per ajudar els professors a aprendre i implementar l'aprenentatge en línia, aquests equips han donat suport a petits grups d'educadors de l'escola o interescolars, interessats en l'ensenyament en línia. Tot i així en aquesta situació molt possiblement no han pogut oferir el mateix nivell de suport a tots els professors en un temps tan curt, i també hem d'acceptar que alguns mestres s'han pogut sentir com *McGyvers*, havent d'improvisar solucions ràpides en circumstàncies menys que ideals. Per molt que les aplicacions siguin bones i aportin valor, alguns mestres han viscut i potser viuen aquest procés com a estressant.

No podem caure, però, en la temptació de comparar aquest aprenentatge en línia no planificat amb la formació presencial; de fet, al principi hi havia temptacions de continuar fent quelcom molt semblant però a distància. El temps i les circumstàncies han demostrat que això hagués estat molt problemàtic. Hem ofert una gran resposta a l'Aprenentatge en línia en emergència, i aquesta experiència ens ha de servir per preveure futures situacions i definir el que podem fer i el que no hem de fer, i com podem planificar un Aprenentatge en línia efectiu.

Aprenentatge en línia efectiu

En primer lloc, cal reconèixer i acceptar que l'"aprenentatge en línia" es convertirà en un terme utilitzat amb diverses intencions que pot adoptar qualsevol quantitat de significats en

funció de l'argument que algú vulgui avançar. Hem de detectar les lliçons apreses, podem veure l'experiència de les institucions que han sabut traslladar l'activitat presencial a les classes en línia, i recollir l'expertesa i saviesa que ens permetin distingir decisions encertades sobre acompanyament, aprenentatge, feedback, avaluació i reflexió.

L'aprenentatge en línia arrossega l'estigma de qualitat inferior a l'aprenentatge presencial. És evident que el primer no substitueix el segon, més aviat el complementa, ja que ens algunes situacions facilita eines que acceleren el treball i l'aprenentatge dels alumnes, i a la vegada té un gran ventall de recursos per potenciar la personalització de l'ensenyament-aprenentatge així com per afavorir el treball cooperatiu/col·laboratiu tant d'alumnes com d'educadors. Aquests moviments ja ens fan adonar que hem d'entendre i assumir que la transició a l'ensenyament en línia és una necessitat que hem de contemplar i valorar, hem d'analitzar en quines situacions pot afavorir els processos d'aprenentatge d'alumnes i educadors i hem de dedicar recursos per dissenyar acuradament un procés per aprofitar al màxim els avantatges i les possibilitats de l'aprenentatge en línia.

Els investigadors en tecnologia educativa, específicament en la subdisciplina d'aprenentatge en línia, han definit els àmbits específics que ha de contemplar el seu disseny. Hi intervenen variables molt importants per desenvolupar i implementar la comprensió de les quals, sovint no van més enllà del món dels il·luminats per la tecnologia educativa i dels del disseny d'aplicacions educatives online.

Dimensions d'un aprenentatge en línia eficaç

L'educació en línia, inclòs l'ensenyament i l'aprenentatge en línia, s'ha estudiat durant dècades. Nombrosos estudis de recerca, teories, models, estàndards i criteris d'avaluació se centren en l'aprenentatge en línia de qualitat, la docència en línia i el disseny de cursos en línia. El que sabem de la investigació és que l'aprenentatge en línia efectiu resulta d'un disseny i planificació instructiva acurada, mitjançant un model sistemàtic per al disseny i desenvolupament.

Un dels resums més exhaustius de la investigació sobre un Pla d'aprenentatge en Línia Eficaz (PALE) prové del llibre *Learning Online: What Research Tells Us About if, When and How*¹. Els

¹ Means, B., Bakia, M., Murphy, R. (2014). *Learning Online. What Research Tells Us About Whether, When and How*. Londres: Routledge.



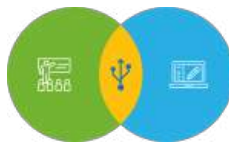
autors identifiquen nou dimensions, cadascuna de les quals ofereix nombroses opcions, destacant la complexitat del disseny i el procés de presa de decisions.

Les nou dimensions són:

1. Modalitat	2. Rol del mestre en línia
• Totalment en línia	• Ensenyament actiu en línia
• Blended (mixt) (més del 50% en línia)	• Petita presència a Internet
• Blended(mixt) (25–50% en línia)	• Cap
• F2F (<i>face to face</i>) habilitat per web	
3. Nivell personalització	4. Rol de l'alumne en línia
• Ritme autònom (entrada oberta, sortida oberta)	• Escoltar o llegir
• A ritme Standard de classe	• Completar problemes o respondre preguntes
• Al ritme de la classe, amb alguns amb autònom	• Explorar, fer simulacions i buscar recursos
	• Col·laborar amb els companys
5. Ratio Alumne-Mestre	6. Sincronia de comunicacions en línia
• <15 a 1	• Només asincrònic
• 30 a 1	• Només sincrònic
• 30–120 a 1	• Alguna barreja d'ambdues
• > 120 a 1	
7. Pedagogia	8. Feedback i acompanyament
• Exposició magistral	• Automatitzat
• Pràctica dirigida	• Directe de cada educador
• Recerca i creació	• Per parelles F2F (<i>face to face</i>)
• Col·laboratiu	
9. Paper de les avaluacions en línia	
• Determinar si l'alumne està preparat per a un contingut nou	
• Recollir informació sobre el procés per a recolzar l'alumne (instrucció adaptativa)	
• Proporcionar informació a la persona sobre l'estat (nivell d'un aprenentatge)	
• Identificar les dificultats de l'alumne per evitar fracàs	

Punts forts i febles de l'aprenentatge en línia

Punts forts	Punts febles
• S'aprèn i es treballa en xarxa, cosa que fa a l'aprenentatge en línia capaç de ser instantàniament actualitzat, emmagatzemat, recuperat i distribuït. • Es basa en un sistema bidireccional en el qual l'estudiant adquireix un paper actiu. • Difumina els límits del temps i la rigidesa de l'espai de formació, cosa que implica: • Més flexibilitat organitzativa, vinculant la llar, el centre educatiu i el lloc de treball.	• De vegades és difícil discernir la validesa i actualitat dels continguts dels materials o informacions disponibles a la Xarxa. • La Xarxa i els recursos que ofereix pot provocar addicció, ansietat i distracció. • Sedentarisme i altres problemes físics com cefalees, cansament visual, etc.



● Deslocalització del coneixement. ● Amplitud i comoditat en l'accés a qualsevol persona que disposi de connexió. ● Desprendre's de prejudicis associats a la raça, condició social, sexe, aparença, etc. ● La participació profunda, reflexionada i elaborada de totes les persones implicades. Alhora, permeten a un nombre més elevat d'estudiants participar en les discussions i, per tant, democratitza la participació. ● Accés fàcil i còmode a diferents canals de comunicació i intercanvi. ● Potencia el grau de responsabilitat i autonomia, les quals poden variar en funció de les característiques de l'alumne. ● Possibilitat d'incorporar, en un mateix entorn, alumnes, educadors i famílies. I professionals externs de l'entorn més proper o més llunyà. ● Afavoreix la interactivitat en diferents àmbits: amb la informació, amb el professor i entre els estudiants. ● Desperta curiositat i imaginació. ● És suggestiu i motivador. ● S'enfoca en una visió àmplia de l'aprenentatge, anant més enllà dels paradigmes tradicionals de capacitació. ● Promou una visió constructivista de l'aprenentatge: treball autònom i autoplanificat, personalitzat al ritme individual de cada estudiant (just a temps o <i>just in time</i> i <i>just for me</i>), tractament de la diversitat, interacció, col·laboració, construcció social de l'aprenentatge, construcció personalitzada d'aprenentatges significatius, etc. ● Nombroses possibilitats per accedir, representar, processar, transmetre i compartir informació actualitzada. ● Tota la interacció queda emmagatzemada, organitzada i disponible de manera permanent, cosa que en facilita l'accés i, per tant, un seguiment exhaustiu. ● Els estudiants tendeixen a aprendre més ràpidament i de manera menys repetitiva. ● Alt grau d'interdisciplinarietat. ● Possibilitat de disposar d'una gran varietat de recursos o materials de qualitat de manera gratuïta o a cost molt baix les 24 hores del dia. ● Estalvia costos i desplaçament. ● Fomenta l'aparició d'autèntiques comunitats d'autoconeixement, ús del coneixement i producció.	● A causa de l'absència de referències físiques, alguns estudiants perceben els entorns virtuals com a freds i distants, fet que provoca un aïllament entre companys i sensació de solitud. ● Els diàlegs poden ser rígid i impersonals. ● El fet d'enfrontar-se sol a l'estudi comporta una major vulnerabilitat i una major taxa d'abandonament que en l'aprenentatge presencial. ● Pot resultar molest o "pesat" quan el material i la interacció es basa únicament en el text. ● Requereix una inversió de temps més gran per part del professor i de l'estudiant. ● Requereix més treball i esforç personal que la convencional. ● Requereix unes infraestructures mínimes: equip adequat, connexió mínima, antivirus, programes... ● Hi pot haver problemes tècnics que repercuteixin en l'aprenentatge. ● Requereix conèixer el llenguatge virtual i tenir estratègies comunicatives per a optimitzar l'intercanvi. ● El professor i els estudiants necessiten unes competències tecnològiques mínimes. ● Una ràtio excessiva pot disminuir la qualitat de la formació. ● Molts cursos i continguts són de baixa qualitat. ● Implica garantir la seguretat i la prevenció en la protecció de les dades.
--	--

Entrem a l'era del Blended learning² (Aprenentatge mixt)

La formació *blended* ha anat agafant força en els últims anys en les formacions universitàries i d'empresa, també algunes escoles han anat fent experiències interessants, és clar que l'experiència del coronavirus marcarà un abans i un després, avui el *blended learning* ja s'ha convertit en una de les modalitats de desenvolupament de professionals

² Barrenechea, G. (2016). *Blended learning: 6 claus per implantar-lo amb èxit*. Recuperat de: <https://b-talent.com/es/blog/blended-learning-6-claves-exito/>

més necessària. La formació *blended* és el procés formatiu semipresencial en el qual es combinen activitats en línia o *e-learning* amb activitats presencials. Però realment tots els tipus de formació *blended* són eficaços? La resposta és que no, però quins són els elements que sí que la fan efectiva?

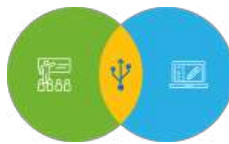
Repte:

El model *blended* ha de permetre facilitar i fer realitat l'#avuixdemà en el nou context d'aprenentatge que ens ha desvetllat la situació de confinament pel COVID 19.

Recomanacions per aconseguir una formació *blended* eficaç



Aquesta modalitat de formació aprofita els avantatges tant de l'*e-learning* com de la formació presencial. D'una banda, suposa un estalvi de costos (desplaçaments o manutenció), l'eliminació de barreres espacials i la flexibilitat temporal, ja que per dur a terme gran part de les activitats del curs no cal que tots els participants coincideixin en un mateix lloc a el mateix temps.



Tampoc és menyspreable el benefici ja que es redueix el cost d'oportunitat de treure als professionals dels seus llocs de treball.

D'altra banda, el fet d'existir un contacte físic amb els alumnes en la fase presencial, facilita que s'estableixin vincles, es fomenti la motivació, serveixi de teràpia de grup per aterrar els continguts genèrics a la realitat dels participants, etc.

Per aconseguir que la formació *blended* sigui un èxit és necessari complir les següents 6 premisses:

1. Sensibilitzar la comunitat educativa: És fonamental sensibilitzar els alumnes, educadors i famílies de la importància de la formació i vendre les bonances de la metodologia.

Molts projectes fracassen per una mala comunicació interna per part dels departaments de formació, una inadequada sensibilització cap a la formació o una desinformació sobre el funcionament de la plataforma, convocatòries, exigències, etc.

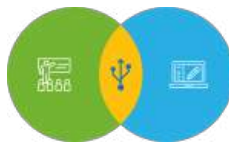
- **Et recomanem:** Preparar estratègies de seducció per la formació interna.

Per aconseguir-ho hi ha diferents modalitats de comunicació interna que, si bé no són formació purament dita, són un element essencial d'atracció, impacte i vincle. Per exemple, mitjançant vídeos *teaser*, *newsletters*, comunicacions de persones rellevants de la companyia, de gurus o personatges rellevants que esponsoritzen la formació.

2. Coherència Metodològica: És imprescindible que les dues fases estiguin connectades.

Un error molt comú és que cada persona, grup o cicle "faci la guerra pel seu compte" i fins i tot que hi hagi contradiccions entre uns i altres. Passa, per exemple, perquè no es tenen clars els objectius que volem aconseguir com a escola, o no hem aconseguit concretar els objectius en el nostre nivell; sempre que es comença és normal certa descoordinació entre activitats ja que sovint les persones que gestionen cada nivell són diferents i no es comuniquen com seria necessari. Hem d'assumir que el temps és el que és, però també hem d'assumir que quan detectem errors tots hem d'estar disposats a realitzar les esmenes i millores necessàries per a millorar el procés i els resultats..

Evidentment, la fase virtual comptarà la part de teoria, exemples més o menys genèrics, que farà reflexionar els alumnes d'una forma amena, dinàmica i lúdica. Però serà la part



presencial la que reculli totes les conclusions obtingudes en la part online, i personalitzarà la formació en funció de les necessitats detectades o comentaris realitzats pels alumnes. Per exemple, si a la part *e-learning* es realitzen test, s'activen fòrums de discussió o se'ls demana als alumnes que descriguin els seus propis casos, tota aquesta informació necessàriament ha de ser present en les jornades presencials; altrament, els alumnes consideren que no han servit per a res. En altres paraules, la fase en línia introdueix, contextualitza, aporta pautes, mesura el nivell competencial i de coneixements, i la part presencial, entrena, personalitza i ajusta comportaments.

Un altre aspecte important és no repetir conceptes tractats en la fase en línia, es pot fer un recordatori, però amb un enfocament més pràctic i personalitzat. Això ho evitem si existeix una continuïtat entre el treball virtual i el presencial, garantint la presència de la tecnologia a l'aula.

- **Et recomanem:** Fes sinergia de l'*e-learning* amb els teus companys i els teus alumnes!

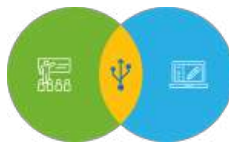
3. Acompanyament alineat: Cal un acompanyament dels alumnes per part de mestres, tutors i cotutors. De fet, es recomana que els tres perfils, si són diferents persones, estiguin connectats i alineats en tot moment perquè hi hagi una coherència de missatges i pautes aportades als alumnes.

- **Et recomanem:** Coordinar bé el teu equip.

4. Recursos atractius: Utilitzar recursos en línia molt plans i amb poca interactivitat no enganxen a l'alumne i a més afavoreixen la seva desmotivació, i, en el pitjor dels casos, la seva deserció del programa formatiu.

Pensa que la fase online és el primer impacte que rep l'alumne i aquest ha de ser motivador. En cas contrari, etiquetarà negativament tot l'itinerari formatiu i estigmatitzarà no només aquest curs sinó tot el que es relacioni amb el món online, *e-learning* o *blended*. Per aconseguir-ho s'han d'incloure:

- Varietat de recursos.
- Interactivitat dels recursos.
- Recursos visuals, amens i fàcils de consumir.



- Coherència amb els objectius que es pretenen, i no incloure recursos sense sentit o perquè són bonics.

- **Et recomanem:** Fuig dels PDF's amb imatges que no aporten valor.

5. Continguts potents i adaptats: Aportar continguts excessivament bàsics, genèrics i obsolets en la part online que no connecten amb la realitat dels alumnes és un error.

- **Et recomanem:** Recicla coneixements i teories i adapta'ls a la realitat de les professions actuals, de les informacions d'actualitat o temes que estiguin en el debat de les xarxes socials.

6. Suport i mitjans adequats: És essencial que la part en línia, en el núvol i que necessita suport wifi funcioni amb agilitat. Si falla alguna cosa, el mestre i l'alumne es despenjaran de la formació. Per aquest motiu és important:

- Dotar-se de mitjans òptims i garantir que funcionen.
- Davant d'incidències o dubtes, donar respostes àgils i correctes.
- Fer atenció als detalls sobre seguretat en la xarxa.

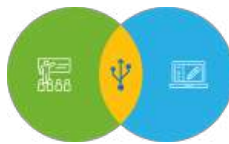
Et recomanem: Comprova els mitjans i resol els problemes tècnics amb agilitat.

Estratègies blended learning

El Blended learning aporta aquesta idea de combinació on l'aspecte clau és com la tecnologia trenca el continu espai-temps que dominava l'organització dels recursos humans de l'escola i dels espais. Aquest continu espai-temps es mou en la línia entre:

- **Sincronia:** alumne i educador estan al mateix espai-temps interactuant i desenvolupant un aprenentatge en el mateix espai o en espais diferents
- **Asincronia:** alumne i educador desenvolupen una activitat en temps diferents en el mateix espai o espais diferents

Les possibilitats estratègiques en aquest continu són 7:



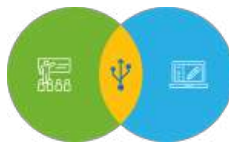
Model d'asincronia: Crear un Entorn Virtual d'Aprenentatge:

El context associat a l'aprenentatge en línia són els **entorns virtuals d'aprenentatge (EVA)**. Els EVA (GSuite, Moodle...) han de ser un facilitador i un potenciador d'opcions que posen les tecnologies al servei dels diferents components d'una didàctica no presencial. Els EVA es caracteritzen per ser **asíncrons** (no-coincidència en l'espai i el temps) i responen a dos elements clau del Pla d'Aprenentatge Triplex: la **comunicació** i l'**accés a la informació**.

Un entorn d'aprenentatge virtual és una eina bàsica de relació de tots els seus integrants. Per mitjà del correu electrònic es pot establir una xarxa de comunicació entre els estudiants mateixos, els estudiants i els professors, amb experts, etc. Aquesta relació es pot establir tant de manera particular a partir de la bústia personal com de manera col·lectiva amb els fòrums, blogs, wikis, etc.

Un entorn d'aprenentatge virtual també ens permet accedir a la informació, tant interna de la institució com externa, amb l'accés a Internet:

- és un espai dissenyat, no una mera acumulació de pàgines HTML: és una arquitectura fruit de l'anàlisi de les demandes, capaç d'evolucionar tècnicament i amb una autoria múltiple formada per professors, alumnes i experts;
- és un espai social, un marc per al comportament interactiu;



- ofereix una representació explícita que, més enllà que sigui una interfície textual o una complexa realitat virtual en 3D, exerceix un efecte en el comportament dels usuaris;
- permet que els estudiants siguin productors de la informació, cosa que proporciona una experiència més rica que l'aprenentatge individual;
- no està restringit a l'educació a distància tradicional, sinó que pot complementar l'educació presencial;
- integra múltiples eines.

Una característica rellevant que han de complir els entorns virtuals és l'**actualització** i l'**adaptació** constants. D'una banda, en funció de les necessitats pedagògiques que van sorgint a mesura que s'utilitza un entorn i, d'una altra, d'acord amb l'evolució de les aplicacions TIC. Els alumnes es converteixen en el centre del procés d'ensenyament-aprenentatge i interactuen amb el docent, els recursos digitals i els companys de l'aula, tal com s'aprecia en l'esquema.

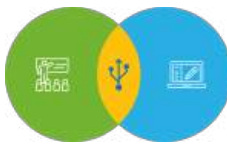
Nivells de desenvolupament del treball online

El model SAMR, desenvolupat el 2006 per l'investigador d'educació Ruben Puentedura, estableix quatre nivells d'aprenentatge en línia, que es presenten més o menys en ordre de la seva sofisticació i poder transformador: Substitució, Augment, Modificació i Redefinició.



A continuació, es detallen les bones pràctiques de classe a cada nivell del model:

SUBSTITUCIÓ



“Substitució” significa substituir activitats i materials tradicionals, com ara conferències a classe o fulls de treball en paper, per versions digitals. No es produeix cap canvi substancial en el contingut, només en la forma de lliurament.

L’objectiu aquí és mantenir les coses senzilles: no cal reinventar la roda. Escanegeu les lliçons i els fulls de treball, convertiu-los en PDF i publiqueu-los en línia mitjançant Microsoft OneDrive, Google Drive o un servei similar per compartir fitxers. Penseu en la informació que teniu a les parets, com ara les normes de l’aula, l’horari del dia o les llistes de vocabulari, i convertiu-les en formats digitals als quals els estudiants puguin fer referència fàcilment.

També pot ajudar a proporcionar versions síncrones i asíncrones de les conferències. Si teniu reunions de classe a través d’un servei de videoconferència com Zoom o Skype, proporcioneu una gravació per als estudiants que no poden assistir. També podeu crear vídeos propis amb instruccions perquè els estudiants puguin visualitzar-los al seu ritme.

AUGMENT

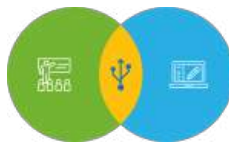
Aquest nivell implica incorporar elements i millores digitals interactives com comentaris, hiperenllaços o multimèdia. El contingut no varia, però els estudiants poden aprofitar les funcions digitals per millorar la lliçó.

Per exemple, els estudiants poden crear carteres digitals per crear presentacions multimèdia, donant-los més opcions per demostrar la seva comprensió d’un tema. I, en lloc de lliurar els concursos de paper, podeu classificar les vostres preguntes amb eines com Socrative i Kahoot.

Els professors també poden crear taulers de butlletins virtuals (mitjançant una aplicació com Padlet), on els estudiants poden publicar preguntes, enllaços i imatges.

MODIFICACIÓ

A aquest nivell, els professors poden pensar en fer servir un sistema de gestió d’aprenentatge com Google Classroom, Moodle, Schoology o Canvas per gestionar els aspectes logístics de l’execució d’una aula, com ara el seguiment de notes, la missatgeria dels estudiants, la creació d’un calendari i la publicació de tasques.



L'ensenyament en línia obre nous canals de comunicació, molts dels quals poden ajudar els alumnes amb situacions desfavorides. Les investigacions mostren que aquests alumnes poden ser menys propensos a parlar a classe, per exemple, perquè puguin beneficiar-se de converses alternatives que poden funcionar juntament amb instruccions que fomenten la participació.

Mentrestant, la funció de xat de text de Zoom permet als estudiants l'oportunitat d'escriure les seves preguntes, cosa que pot resultar menys intrusiva si hi ha desenes d'estudiants que participen a la trucada. A més, els estudiants que prefereixen recollir els seus pensaments poden beneficiar-se de debats asincrònics més lents, en un fòrum en línia o en missatges de correu electrònic.

REDEFINICIÓ

L'aprenentatge es transforma fonamentalment al nivell de "redefinició", permetent activitats que abans eren impossibles a l'aula.

Per exemple, els consells virtuals poden connectar estudiants amb altres parts del món, ja sigui amb altres estudiants o experts en un camp. Els viatges de camp virtuals permeten als estudiants visitar llocs com la selva amazònica, el Louvre o les piràmides egípcies. Després de llegir un llibre a classe, podeu convidar l'autor a xerrar sobre la seva obra i respondre a preguntes.

La tecnologia també proporciona l'oportunitat d'apropar audiències autèntiques a la vostra aula virtual i pot fer que els editors estiguin fora dels vostres estudiants. Els nens poden escriure els seus propis wikis o blocs per consumir i donar comentaris al públic; i plataformes com Quadblogging poden connectar aules distants junts perquè els estudiants escriguin i responguin. Els estudiants poden abordar problemes locals –com investigar la qualitat de l'aigua d'un riu proper– i convidar els membres de la comunitat a valorar les seves propostes digitals.

ANANT MÉS ENLLÀ DE SAMR

Per acabar, plantejem com es pot utilitzar la tecnologia, no només com a forma d'entregar contingut, sinó també per enfortir les relacions amb l'alumnat. Per al professor d'escola primària John Thomas, Seesaw i Flipgrid li permeten compartir una salutació diària, a la qual



els seus estudiants responen –o els uns als altres– amb un comentari escrit o expressat. És una bona manera de proporcionar una mica d'estabilitat mentre estan aïllats.

Recordem, de nou, que a vegades es pensa que SAMR és una muntanya o un cim, però realment s'assembla més a una caixa d'eines. L'objectiu no és utilitzar l'eina més sofisticada, sinó trobar-ne l'adequada per a la feina. Més important, però, és una manera de reflexionar sobre la vostra integració tecnològica pensant en algunes qüestions clau:

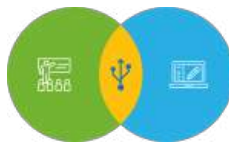
1. Com es pot millorar la meua lliçó mitjançant la tecnologia?
2. Com puc implicar i potenciar els estudiants mitjançant la tecnologia?
3. Com es pot semblar més a prop l'aprenentatge en línia l'aprenentatge autèntic i real?

Proposta de millora FEDAC: Aprenentatge Triplex

Així, una planificació acurada del pròxim curs ens ha portat a una reflexió sobre el sentit de l'aprenentatge en línia dels alumnes i com aquest aprenentatge s'ha d'integrar en l'estructura curricular del projecte educatiu de centre, així com ens ha portat també a una reflexió sobre els processos d'aprenentatge, formació de mestres, estructura TIC, recursos disponibles pels alumnes, etc. L'aprenentatge en línia no ha de ser una emergència o una excepcionalitat sinó que s'ha d'integrar i formar part del procés d'aprenentatge global de l'alumne.

Dit això no podem pensar que una educació *blended* òptima s'assembla a les classes que fem a l'escola; cal ser clars, els processos de l'aprenentatge, presencials i en línia són bons si fem una acurada selecció de continguts i planifiquem les competències que l'alumne haurà de desenvolupar per assolir els resultats esperats.

El temps de planificació, preparació i desenvolupament és un aspecte clau. Necessitem temps per a què els mestres es sentin còmodes en les activitats online i a més a més, per a que els educadors es sentin experts en l'ensenyament i l'aprenentatge en línia. Tot i així, l'experiència actual, ens ha ensenyat que no cal ser un expert per començar, al contrari, arriscar-nos i passar a la pràctica i la interacció amb els alumnes molt sovint accelera l'aprenentatge d'ambdós. El procés comença amb la intenció de millora contínua i hem d'acceptar que l'expertesa arriba amb les experiències d'aprenentatge en línia que els



mestres podran oferir als seus alumnes, i acceptarem que algunes no estaran completament ni necessàriament ben planificades del tot, però prototipar i implementar-se de forma experimental activitats que combinin l'aprenentatge en línia i l'aprenentatge presencial forma part del procés.

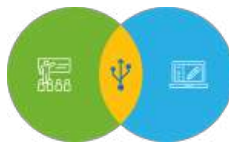
Els elements d'un entorn ideal d'aprenentatge blended hauran d'incloure tres àmbits amb tres protagonistes claus:

Àmbit espai

1. **Potenciar el treball educatiu de caràcter presencial:** L'activitat presencial és l'essència de la formació educativa, constitueix una necessitat psicològica, sociològica i pedagògica bàsica pel desenvolupament integral de l'alumne. El contacte, la relació, el grup, la cooperació, les relacions amb companys i companyes, el joc, són la pluja fina que alimenta la personalitat, el caràcter de la persona. En el treball presencial aprenem a aprendre, i a fer-ho els uns dels altres. És una necessitat poder practicar en viu i en directe les noves habilitats i obtenir feedback immediat dels mestres i companys.
2. **Aprenentatge en línia:** mitjançant la incorporació de l'aprenentatge en línia, l'alumne practica habilitats, reforça les existents i n'explora de noves i es produeix una millora en l'atenció a la diversitat de talents, estils i valors, i ho pot fer de manera autònoma, guiada o de manera cooperativa, a més de seguir el seu ritme personal.
3. **Entorn:** Mitjançant la implementació de relacions i sessions d'aprenentatge amb entitats de l'entorn, espais socials i professionals de sectors diversos.

Àmbit persones

1. **El rol dels educadors.** Aquells que han creat programes blended al llarg dels anys han demostrat amb escreix que l'aprenentatge efectiu requereix d'una comunitat d'aprenentatge i ofereix un suport als aprenentatges no només de forma instructiva (ensenyament directe), sinó també amb la participació co-curricular i altres suports socials. Recordem que la infraestructura que existeix al voltant de l'educació presencial i que dona suport a l'èxit dels estudiants -espais flexibles, contacte social,



accés a diversos canals d'informació, assistència, serveis escolars, etc. – han de trobar el seu paral·lel en un aprenentatge en línia.

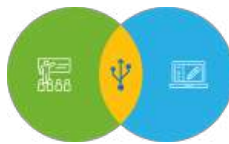
2. **El rol dels alumnes.** L'educació d'infants i joves en un model presencial fonamenta el seu èxit en crear un ecosistema global dissenyat específicament per ajudar els alumnes amb recursos formals, informals i socials. El Blended learning complementa aquest ecosistema de suport als alumnes on poden potenciar els seus talents o millorar les seves habilitats amb activitats que reforcen i/o amplien les seves competències.
3. **El rol de les famílies.** El blended learning crea un pont d'acció compartida potenciada entre l'escola i la família, la qual està millor informada i pot tenir un paper molt més participatiu en l'educació escolar. Tot i així, cal crear estratègies per superar la bretxa digital que pugui existir segons la realitat sociocultural i/o econòmica de la família i oferir els processos d'acompanyament i recursos possible per compensar necessitats especials o específiques que podrien atemptar els criteris d'equitat de l'alumne

Àmbit suports

1. **Suports en paper.** Tenen el seu protagonisme i cal preservar el valor manipulatiu del suport.
2. **Suport Informàtic.** La digitalització ha esdevingut el suport que ha transformat radicalment la circulació de la comunicació, informació i formació és diferents i diversos formats. Són les tecnologies de l'informació i la comunicació
3. **Suport IoT.** Des de fa una anys s'ha estès l'expressió "Internet de les coses" per referir-nos a dispositius tecnològics transparents que ens gestionen la vida quotidiana. Són les tecnologies de l'empoderament i la participació, eines que evolucionen i ens aporten m-learning, impressió 3D, Realitat augmentada, Big data, etc.

En cadascuna de les modalitats sempre tenim una **seqüència didàctica** comuna:

1. Identificar i seleccionar el currículum a treballar: Continguts i competències.
2. Establir l'estratègia metodològica: agrupament, mètode, eines, objectes...
3. Seqüenciació i prioritització dels continguts que es poden fer online i offline.



4. Establir una progressió sostinguda: ritme/temps de treball.
 5. Oferir suport pedagògic (acadèmic, tecnològic, emocional, etc.) als diferents tipus d'interaccions que són importants per al procés d'aprenentatge.
 6. Assegurar els canals i les eines que necessita l'alumne per desenvolupar l'aprenentatge amb el màxim d'autonomia.
-

Pla d'Aprenentatge Triplex

El Pla d'Aprenentatge Triplex ha de donar resposta a quatre reptes a què s'enfronta el moment actual:

- 1) Integrar les TIC en els processos
- 2) Replantar els processos d'ensenyament-aprenentatge
- 3) Rol i formació dels educadors, alumnes i famílies
- 4) Pla d'aprenentatge en línia en situacions d'emergència (PALSE)

A continuació es desenvolupen aquests 4 reptes, focalitzats en els estudis de cicles formatius de FEDAC Sant Narcís.

Integrar les TIC en els processos

Per a una bona integració tecnològica no es tracta d'utilitzar l'eina més fantàstica, sinó que es tracta de ser conscient del ventall d'opcions i de triar l'estratègia o estratègies adequades per a l'educació que ens ocupa. Els educadors han entès que la tecnologia educativa els pot ajudar a millorar processos i resultats, el gran problema és com integrar-la: més enllà del gran nombre d'eines tecnològiques disponibles, sabem que molts mestres no van disposar de la formació professional en TIC que era previsible, i aquest ha estat el principal obstacle per utilitzar la tecnologia efectivament a les aules.

Partint de l'anàlisi hem de constatar que les nostres escoles ja han superat alguns reptes, principalment associats a la dotació d'infraestructures tecnològiques i a l'adaptació a entorns virtuals. Tanmateix, d'altres continuen vigents, i les circumstàncies actuals ens han fet adonar de com expandim i en quina mesura aquestes infraestructures (principalment dotació d'aparells) i quin entorn d'aprenentatge virtual i quines eines han d'aprendre alumnes (i educadors) per a garantir un desenvolupament òptim de competències TIC necessàries per un aprenentatge online.

Procés

1. Adjudicar correu FEDAC en el procés de matrícula

2. Oferir formació a les noves famílies sobre com integrem G Suite
 - a. Acompanyament: Píndoles bàsiques
3. Estructura d'inici a G Suite
 - a. Carpeta compartida de promoció amb un arbre de continguts: credencials de l'alumne
 - b. Ampliar la carpeta per cursos
 - c. La carpeta compartida esdevé un portfoli
 - d. Les carpetes poden migrar a classroom, sites, etc.
4. Detectar les competències que s'han de treballar en cada nivell
 - a. Essencials-mínimes
 - b. Possibles eines per empoderar les competències
5. Introduir l'aprenentatge de **continguts** en format digital des de I3

Nivell	%	Nivell	%	Nivell	%	Nivell	%
I3	10	P1	25	S1	75	B1/CF1	50-75
I4	15	P2	25	S2	75	B2/CF2	50-75
I5	15	P3	35	S3	75		
		P4	35	S4	75		
		P5	45				
		P6	50				

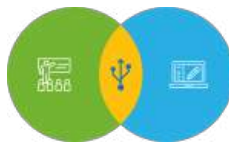
Estructura TIC FEDAC

A tota l'escola

- Connectivitat segura a tots els espais del centre educatiu amb infraestructura Meraki & Catalist de Cisco Systems

D'I3 fins a P2

- Dispositius diversos de PC i tauletes per desenvolupar aplicacions per infants en entorns d'ambients d'aprenentatge i projectes cooperatius



- Formació per educadors en google Level 1

De P3 fins a B2

- 1x1 amb ChromeBook 500e de Lenovo
- Entorn Gsuite amb adreça de correu fedac.cat per a tots els alumnes i educadors
- El percentatge d'activitat educativa que es realitza en format digital augmenta a ESO fins al 75% (veure quadre apartat 3.1.1).
- Educadors amb formació Level 1 de Google.

Cicles Formatius (CF1 a CF2)

- L'alumnat disposa de portàtil propi. Si no és possible, hi ha la possibilitat de tenir un Chromebook Lenovo en *leasing*
- Entorn Gsuite amb adreça de correu @fedac.cat per a tots els alumnes i educadors
- Un percentatge de l'activitat educativa es realitza en format digital (veure quadre apartat **Procés**)
- Educadors amb formació Level 1 de Google

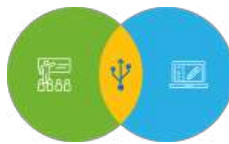
Repte

Hem d'introduir en l'aprenentatge i competència digital a tot l'alumnat i professorat de l'etapa d'ESO. Per tal cal concretar:

- Disponibilitat d'aparells per tot l'alumnat i professorat nou (1x1)
- Definir les competències que han d'assolir els primers dies de setembre, sobretot l'alumnat nou, per poder tenir una bona fluïdesa tecnològica.
- Treballar amb l'alumnat els primer dies de setembre el llibre d'estil i de bones pràctiques.
- Tenir tot l'organigrama de SITES a punt tant per treballar tant presencialment com en cas de PALSE.

Integració de les TIC a ESO

Com integrem l'aprenentatge *blended* establert en aquest pla?



Es treballa cada àmbit o projecte des de la Site-classroom dissenyada pel professorat implicat. En cas PALSE es continua treballant des de la mateixa plataforma.

Alguns projectes estan especialment dissenyats per treballar en cas PALSE.

Com s'organitza la disponibilitat dels dispositius en entorn Tríplex?

A part del chromebook Lenovo del que disposa cada alumne, l'equip tutorial ha de conèixer els dispositius tecnològics que té el nostre alumnat dins de la unitat familiar (si és compartit o no) així com la connectivitat des de casa.

En cas PALSE, l'alumne s'emporta a casa tant el chromebook com el carregador de l'escola.

Com donar solució al problema de connectivitat de les famílies?

A principi de curs es farà un anàlisi previ de les condicions de connectivitat que té l'alumnat a casa. Si es considera oportú, es podran adoptar mesures per aquell alumnat que tingui dificultats: flexibilitat en dates d'entrega, banc de recursos i serveis municipals que ofereixen connectivitat, si és possible (en funció de les mesures de higiene i seguretat i disponibilitat d'espais) possibilitat d'oferir una sala d'estudi al centre FEDAC Sant Narcís.

En cas de confinament temporal de l'alumnat, aquell que no disposi de connectivitat adequada, des del centre es miraran les diferents opcions que estiguin disponibles.

Com integrar el bon ús de les TIC tant a l'aula com a casa?

FEDAC Sant Narcís disposarà d'un *Llibre d'Estil i Bones pràctiques*.

L'Equip docent prepararà les indicacions i orientacions necessàries tenint present les característiques de l'alumnat que cursa aquests estudis. Aquestes indicacions s'explicaran i es posaran en pràctica ja els primers dies de curs.

Aquest *Llibre d'Estil i Bones Pràctiques* proporcionarà orientacions pel que fa a la realització i entrega de tasques, així com orientacions sobre bones pautes a l'hora de treballar, estudiar o fer classes online. També es pautaran aquestes indicacions en cas de confinament temporal a casa.

Eines: Recursos GSuite. Quan aprenen a fer-los servir tant alumnes, famílies, docents?

Docents: en algun moment s'han utilitzat ja algunes de les eines, però no totes. Des de l'equip STEPs de les Escoles FEDAC es posaran a disposició dels educadors tot un seguit de píndoles i formacions vinculades a l'entorn GSuite. A més, alguns membres de l'equip docent tindran el Nivell 1 o 2 de GSuite, i podran orientar a la resta de l'equip. Es considera important la formació contínua i el domini d'aquestes eines, tan a nivell personal com d'acompanyament a l'alumnat.

Famílies: també es posaran a disposició seva les píndoles explicatives amb les eines que més s'utilitzaran durant el curs incloses en el Pla Tríplex. Des de l'equip docent es considera molt positiu que puguin conèixer quins són els recursos educatius que es fan servir a les aules, que s'hi puguin familiaritzar en cas que vulguin tenir un paper més actiu en el procés d'aprenentatge dels seus fills i filles.

Alumnat: tan bon punt s'iniciï el curs cal introduir-los en les eines més pràctiques i en fer un bon acompanyament en la competència digital que necessiten. En aquest sentit, els primers dies de curs es destinaran a presentar el funcionament del curs a l'alumnat, així com una formació inicial de les eines i plataformes que es faran servir i es troben contemplades en aquest Pla Tríplex. Un cop feta aquesta part introductòria general, s'anirà fent un acompanyament a l'alumnat partint de les píndoles preparades des de l'equip STEPs.

Altres plataformes - diàleg i col·laboració entre docents

La comunicació entre professorat es realitza a través de Meet, Whatsapp i correu electrònic. S'establiran reunions periòdiques que es podran fer al centre educatiu amb la possibilitat d'incorporar el meet per aquell professorat que no pugui assistir presencialment.

En cas de confinament, s'establirà el Meet com a plataforma de reunions d'equip i el correu electrònic com a via de comunicació, així com les eines GSuite (sobretot Docs i

Drive) per poder treballar conjuntament i col·laborativament.

També es disposa d'un grup de Google de Professorat que pot servir de plataforma de diàleg i tramesa d'informació.

Eines alumnat (Software)	Google Sites, Classroom, Hangout Meet, G-Suite (Google Drive, Docs, Full de càlcul, Grups, etc), Correu electrònic: Gmail. Calendari de Google. Eines específiques de la matèria.
Eines professorat (Software)	Google Sites, Classroom, Hangout Meet, G-Suite (Google Drive, Docs, Full de càlcul, Grups etc), Correu electrònic: Gmail. Calendari de Google. Eines específiques de la matèria.

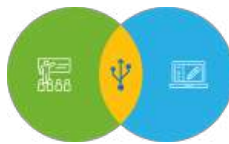
Quin material utilitzat fins ara no ens servirà en l'escenari Tríplex?

Fins ara s'ha combinat l'ús de Moodle i GSuite. La idea és treballar en entorn GSuite de manera global. Això implica formació i adaptació. En cas dels recursos ja elaborats al Moodle, en un primer moment, s'enllaçaran a les Site o Classroom dels mòduls corresponents, i s'anirà traslladant aquestes tasques a l'entorn GSuite.

També es descarta treballar amb pdf imprimibles ja que no ofereixen cap al·licient ni avantatge alhora de treballar telemàticament.

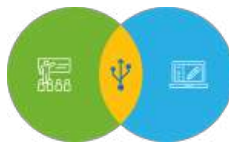
Quin tipus de material és més útil per afavorir el treball autònom?

L'eina més important per fomentar l'autonomia és una bona planificació personal. També saber fer la cerca d'informació (conèixer l'objectiu principal), contrastar-la, sintetitzar, tenir una visió crítica, etc., així com poder treballar bé i de manera efectiva en entorn GSuite. En aquest sentit caldrà acompanyar l'alumnat amb eines i recursos perquè aprengui a fer servir aquestes eines i assolir els objectius competencials i qualitatius vinculats a aquest àmbit.



Com donem resposta a la diversitat d'aprenentatge?

Tenint en compte les necessitats específiques d'aprenentatge a nivell individual, ens adaptem al ritme i a la capacitat per tal que tot l'alumnat assoleixi els objectius mínims competencials i qualitatius establerts per a cada etapa i contemplats al Tríplex.



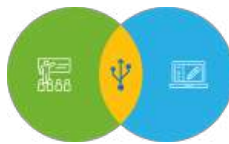
Replantejar els processos d'ensenyament-aprenentatge

Els processos d'ensenyament-aprenentatge que tenen lloc en el marc del paradigma *blended* presenten algunes particularitats que el fan diferent dels processos educatius presencials tradicionals. Fonamentalment, aquestes diferències s'associen a la vehiculació de les TIC per a desenvolupar el procés formatiu. Serà fonamental potenciar l'aprenentatge presencial amb competències d'autonomia digital, esforç, corresponsabilitat, etc. També s'assumeix com una realitat social que en aquest model no es produeix una perfecta sincronia temporal i espacial entre docent i discent; aquesta disparitat geogràfica i temporal exigeix a cada escola millorar molt significativament l'aprenentatge en línia (digital i virtual). I un element que no podem oblidar és la importància decisiva en aquest aprenentatge més personalitzat i autònom de la necessitat d'establir noves estratègies d'acompanyament o coaching.

Principis

Atenent a aquests elements, dissenyarem els processos de l'aprenentatge *blended* atenent a:

1. Situar **l'alumnat en el centre**, és la figura central entorn de la qual pivoten l'escola, l'acció docent i la família. Hem de centrar l'atenció en l'aprenentatge. L'aprenentatge en línia, per tant, focalitza en l'"aprenentatge", ni en l'"e-training" ni l'"e-teaching".
2. És un **aprenentatge en xarxa, basat en la interacció**. Hem emfasitzar que una de les principals idees ha de ser l'aprenentatge **cooperatiu en xarxa** on la importància de la interacció és cabdal. És en aquest sentit que l'aprenentatge en línia pot ser una experiència memorable, on la combinació de cooperació i les activitats individuals esdevenen una pràctica social que té una funció clarament socialitzadora. Hem de propiciar tres tipus d'interaccions:
 - a. Unes **interaccions afectives adequades**, la funció de les quals és regular i afavorir l'existència d'un clima afectivament positiu en l'intercanvi comunicatiu habitual.
 - b. Les interaccions relacionades amb la **gestió i l'organització de l'activitat virtual** (interaccions intersubjectives virtuals), la finalitat de les quals és assolir



interpretacions plenament compartides de l'activitat entre el docent i els estudiants. Això implica promoure un alt nivell de comunicació i col·laboració docent-estudiant a fi d'aclarir en cada tasca els objectius que han d'aconseguir, les condicions de l'activitat i els criteris d'avaluació.

- c. Les interaccions orientades a **impulsar la construcció de coneixement compartit** (interacció educativa virtual), és a dir, el desenvolupament d'un procés comunicatiu en el qual l'estudiant construeix el seu coneixement interactuant tant amb els materials escrits com amb el professor, els altres companys i les eines disponibles.
3. El Pla d'Aprenentatge Triplex ha de **donar peu a la col·laboració entre alumnes, educadors i famílies**. Es tracta d'un model que trenca l'individualisme academicista i el paradigma de l'èxit per la nota a un altre en què es valora el treball en equip mitjançant l'ús de la Xarxa, reflectint els canvis experimentats en la societat i en el món laboral .
4. Cal oferir una **formació a alumnes, mestres i famílies** en les **eines** TIC com a mitjà per a desenvolupar el Pla d'Aprenentatge Triplex. Es tracta d'un aprenentatge que va molt condicionat a l'ús del navegador web, eines de comunicació (síncrones o asíncrones), hipermèdia, multimèdia, i que manté i administra els materials digitals sobre un servidor web, per a facilitar la comunicació entre els estudiants i els materials d'aprenentatge o els recursos, etc.
5. La major part del treball que fa l'alumne serà de naturalesa asíncrona, per tant existeix un període en què l'alumne i el docent no tenen contacte ni en el mateix temps ni en el mateix espai. Aquí pren **molta rellevància l'aprenentatge autònom** i individualitzat, **la capacitat d'esforç de l'alumne** i el paper que pot jugar l'entorn sociocultural de l'alumne.
6. Per últim, una evidència decisiva, l'aprenentatge en línia es basa en el text, **la paraula escrita i parlada** esdevé el mitjà extraordinàriament privilegiat per a la construcció, la revisió col·lectiva i la transmissió del coneixement, també l'expressió oral i l'oratòria, però en tot cas, el text és una eina clau en el marc d'un entorn que emfasitza imatge, vídeo i àudio.

Repte:

Redactar un Pla d'Aprenentatge Triplex: EVA + Continguts + Competències

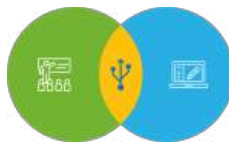
Selecció, elecció i producció de materials curriculars

Els materials curriculars han de tenir, tots ells, una cobertura digital, és a dir, més enllà de parlar del llibre de text com a eina i recurs didàctic de mínims, hem d'assegurar que aquest mínim ha de complir una nova condició, que no és altra que tenir com a recurs paral·lel un arxiu digital (tipus lector en pdf) i que estigui disponible per als alumnes en qualsevol lloc del món. Aquesta estructura TIC de mínims dels materials curriculars segueix una escala de nivells i formats online que assoleix altes quotes de personalització, treball cooperatiu, creatiu, etc.

Però els criteris digitals no són els únics, ni els més determinants. Els materials curriculars han d'incorporar valors de justícia global com la justícia social, equitat de gènere, pau, interculturalitat, democràcia o respecte als drets humans. Ens fem ressò aquí del Decàleg³ elaborat per l'Escola Cultura de la Pau que incorpora els criteris de justícia global de forma més significativa per elaborar materials curriculars. Amb **aquests criteris pretenen convidar a la comunitat educativa a plantejar-se una sèrie de preguntes:**

- Es posa a les persones suficientment al centre del relat, fent visibles a persones i grups invisibles?
- Hi ha una perspectiva de gènere prou transversal?
- Es defineixen les identitats des de l'alteritat?
- Es tracten les diverses cultures des del diàleg entre iguals?
- El desenvolupament econòmic es planteja des de paràmetres de sostenibilitat?
- S'aborden els continguts ressaltant les controvèrsies que generen?
- Les activitats permeten formar un pensament divergent?
- S'estudien els conflictes de forma que s'afavoreix la cultura de pau?
- S'estudien períodes o situacions de pau i convivència?
- Es fan activitats d'educació per al futur, plantejant futurs possibles, probables i desitjables?

³ [Decàleg de Criteris de Justícia Global per a la valoració i l'elaboració de materials curriculars de Ciències Socials](#) elaborat pels investigadors del grup de recerca de la UAB GREDICS de la Facultat de Ciències de l'Educació i de l'Escola Cultura de Pau, és un dels resultats del projecte "Entre línies"



- Els coneixements permetran a l'alumnat participar com a ciutadania i proposar canvis socials?

Els 10 punts del decàleg

El que justifica incorporar la mirada de “justícia global” és l'enfocament competencial, que demana una relació més potent entre el coneixement i la realitat, una vinculació més estreta dels diferents tipus de sabers, una clara orientació de treball educatiu cap a la pràctica i, finalment, la formació de persones autònomes, crítiques i capaces de donar resposta als reptes, problemes i situacions de la vida.

1-Perspectiva Humanitzadora:

Posa les persones al centre del coneixement social, entenent que les temàtiques que aborden no haurien de respondre als interessos i visions dels Estats o corporacions ni de grups socials determinats, sinó que haurien de donar resposta a les necessitats de les persones, i projectant una visió de la societat no exclouent, on tothom sigui protagonista, fent visibles els invisibles.

2-Perspectiva de Gènere

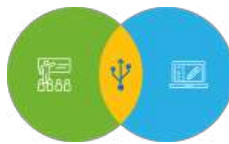
Entenent la societat com a plural i diversa, on totes les persones són tingudes en compte i considerades com a agents, i que és necessari analitzar i aprendre a conviure conjuntament de manera pacífica i democràtica.

3- Perspectiva d'Alteritat

Abordar els reptes que impliquen les identitats. Entendre les multiperspectives, treballar l'empatia, contraposar relats i vivències o posar en entredit els discursos centrats en l'oposició entre el nosaltres i els altres és essencial en les perspectives d'alteritat i en la construcció d'un context més inclusiu i just.

4- Perspectiva Intercultural

Posar en relació les alteritats des de la perspectiva de les construccions culturals en un marc de relació, diàleg i convivència.



5-Perspectiva de Temes Controvertits

Partir de situacions actuals o problematitzar els continguts plantejant preguntes significatives i motivadores que permetin aproximar-se i apropiat-se de la realitat és un element clau per a la formació d'una ciutadania crítica.

6- Perspectiva de Pensament Crític

Fonamental per una ciutadania que no sigui manipulable, capaç de posicionar-se i interpretar el món, així com de proposar i desenvolupar idees per un món més just i equitatiu.

7- Perspectiva de Pau

Convida a denunciar la violència - i en particular la violència més directa, com és la guerra- i els efectes que aquesta té sobre les persones.

8- Perspectiva d'Economia Sostenible

Convida a ser més conscients de les interdependències de factors i de les pròpies responsabilitats en els models econòmics vigents, així com de les seves conseqüències pel planeta en general i per a les persones en concret.

9- Perspectiva de Futur

Donar espais per pensar el futur, per imaginar-lo, per posar en relació les voluntats i les incerteses, la individualitat i la col·lectivitat.

10- Perspectiva Transformadora

Enfocada a l'acció i la participació, entenent que la construcció d'una realitat més justa passa no només pels aprenentatges, sinó sobretot per la capacitat d'aplicar-los a les realitats properes i la vida pròpia per tal de transformar-les.

Processos d'ensenyament-aprenentatge a l'equip de JOVES

Des de cada àrea, com podem oferir itineraris personalitzats de forma sostenible?

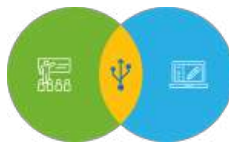
Utilitzarem eines de l'entorn GSUITE per poder arribar als alumnes

- Classroom, sites, plataformes digitals, ...
- Preparar una "site-llançadora" per àmbits que portin a les sites/classrooms de les matèries: lingüístic, humanístic, científic tecnològic, projectes i un de tutoria/LeM/complementàries.
- Clickedu queda obsolet i és poc operatiu per les famílies i alumnes.
- Redactar un llibre d'estil i codi ètic (normes conducta online-offline)
- Organitzar bé el primer mes, amb alumnes segurament a classes presencials i preveure i tenir alumnes preparats per possibles treballs online. Les primeres setmanes es podria treballar:
 - Cohesió de grups (nous)
 - Eines de comunicació i tecnologies: plataformes, classroom, site, calendar (agenda)... Unificar-ho tot per facilitar la comunicació.
 - Repartiment de tasques amb l'alumnat (alumnes que puguin resoldre problemes, ...). Idea d'alumnes que ajuden/tutoritzen altres companys, fins i tot d'edats diferents.
 - Establir franges horàries, pactar hores de videotrucades... No es pot pretendre reproduir horaris de classes presencials en treball virtual. (PALSE?)
 - Ajudar i donar eines als alumnes per organitzar-se.

De quina manera podem augmentar en profunditat les activitats?

- Les activitats han de ser més concretes i han de propiciar l'autonomia de l'alumne.
- En confinament, hem hagut de reduir el nombre d'activitats, però no s'ha de reduir la qualitat i el nivell d'exigència (explicat, pactat, aclarit com i què s'avaluarà...).

Com aconseguirem que els alumnes entrin en la dinàmica de revisió i millora de les activitats?



Donar unes revisions clares i concretes als alumnes amb eines de suport si és necessari. No comptar-les fins que les revisions estiguin fetes.

Incentivar l'alumnat a través dels classrooms perquè facin el retorn de la correcció. Com que el tipus d'avaluació serà diferent, els alumnes podran lluitar més per la feina ben feta i el procés d'aprenentatge. S'haurà de treballar el sentit de la responsabilitat. Quan hi hagi sessions presencials, seria bo individualitzar molt i mirar on fallen.

Haurem de reforçar molt el procés d'aprenentatge.

Com podem explicar què és essencial en cada edat / curs?

Tenint clar els objectius d'aprenentatge que els alumnes han d'assolir, pensant sempre que la majoria dels alumnes marxen a 4t de secundària i volen seguir uns estudis postobligatoris que els hi exigeixen uns coneixements mínims (CCBB).

Revisant i redactant el llibre d'estil- llibre d'ètica de FEDAC Sant Narcís.

Com expliquem a les famílies què és essencial i com els expliquem com ens poden ajudar?

- Fer les reunions amb les famílies tant aviat com sigui possible (en el cas de S1, fer-la abans de començar el curs).
- Donar-los a conèixer els mateixos objectius bàsics d'àrea i totes les eines digitals per mantenir el contacte amb l'escola (prioritzant el correu fedac).
- Fer un registre de seguiment de les famílies per detectar les mancances tant d'eines digitals com de coneixements bàsics.

Les famílies han de dedicar-se a educar en la gestió horaris- hàbits- higiene-dieta- repós- gestió de internet/jocs/apps... i podem compartir amb ells algun article sobre l'educació dels fills. Recuperar una mena d'escola de pares, confeccionar un pdf-dossier per anar treballant-t'ho sistemàticament amb els pares, webinars ...

Cal explicar a les famílies com ens organitzem i com treballem per a un bon clima de treball a principi de curs.

Com recollim el fruit del treball de manera individual i col·lectiva? Portafolis que van més enllà d'un any.

Cada alumne podria crear una site particular o un portfoli, guardant així les tasques més importants que ha fet durant el curs; no totes, només les més

significatives, creatives, ben resoltes.... Ho poden fer d'una manera més interactiva, posant imatges o el que vulguin. Aquí es podrien englobar les seves àrees, per tant, potser millor unificar-ho en un portfoli (dossier interactiu).

A nivell d'orientació a postobl., s'ha començat a fer un recull de propostes i reflexions personals de part de cada tutor (carpeta de Drive).

Com articulem les complementàries?

TUtopia S1 a S4-

Objectius generals:

- El descobriment del fet religiós,
- Coneixement bàsic de la Bíblia (Antic i Nou Testament)
- Aprofundiment en la figura de Jesús.
- Coordinació amb el Departament de Pastoral per tal d'integrar el calendari litúrgic en el calendari escolar.
- Introducció de coneixements bàsics de la diversitat religiosa present a casa nostra.
- Aprofundiment del coneixement de la Congregació de les Dominiques de l'Anunciata i del seu fundador, Sant Francesc Coll i Guitart.
- Coneixement, difusió i participació en els projectes de la Fundació Anunciata Solidària.

Escacs S1 a S4 - (novetat a Secundària).

Objectius Generals:

- Desenvolupar les habilitats cognitives, socials i emocionals dels alumnes a través del joc:

Entre aquestes habilitats destaquem les següents: L'atenció i reflexió-La capacitat de concentració-La memòria -La presa de decisions i l'acceptació davant l'error-La visió espacial-La resolució de problemes-El raonament lògic-matemàtic-El pensament creatiu-L'autoestima-La iniciativa i L'empatia.

- Augmentar la capacitat de concentració, la paciència, l'atenció, mantenir el silenci, pensar abans d'actuar... en un món en el que la immediatesa, la rapidesa i l'eficàcia estan per sobre de tota estratègia.
- Augmentar el rendiment escolar sobretot en matemàtiques i en comprensió lectora. Tot i així en aquesta etapa hi ha possibilitats d'interdisciplinarietat en altres àmbits com història, tecnologia, Ed. Plàstica...
- Ensenyar a jugar al joc dels escacs a nivell bàsic. No volem fer Campions d'escacs.

LeM S1 i S3- Aprofundir en el llenguatge / rutines que impliquen la interiorització dels 7H. Amb activitats adaptades a l'edat i al nivell dels alumnes. Creació de l'espai LeM a l'aula (arbre on es vagin visualitzant els



hàbits treballats i ajudin a la resta de docents a saber l'hàbit que s'està tractant).

Oratòria - Introduir les estratègies pròpies de l'expressió oral: la dicció, la postura, l'exposició de les idees clares amb coherència i cohesió, utilitzar un llenguatge verbal i no verbal adequat i crear una exposició seguint unes pautes establertes.

Ser capaç de defensar i debatre les posicions d'una manera educada i amb fonament.

ArTic S4 - (novedat a Secundària)

Rol i formació dels educadors, alumnes i famílies

El mestre en aquest ecosistema, adopta un rol d'acompanyant i facilitador per l'alumne. El seu és un paper de *xerpa* que guia amb les 4 funcions essencials a l'hora de dissenyar un procés d'aprenentatge, presencial i online:

1. Epistemològica: El saber o coneixement propi del cos científic de la matèria/matèries que treballa amb els alumnes
2. Pedagògic: Selecció de les eines metodològiques i didàctiques per definir l'estratègia educativa més adients a cada procés d'aprenentatge.
3. Psicològic i sociològic: Adoptar estratègies adients a la personalització de l'aprenentatge i la conjugació d'aquest amb la necessària interacció del grup.
4. Tecnològic: El repte de ben segur més sobrevingut de conèixer i formar-se en l'ampli ventall d'eines tecnològiques que poden afavorir les estratègies adoptades en els punts 1, 2 i 3 anteriors.

Els mitjans tecnològics en general i els que estan disponibles per a l'educació en particular han evolucionat de manera vertiginosa en les últimes dècades. En aquest sentit és clar que les eines i aplicacions TIC, potser ja podríem dir TEP (tecnologies de l'empoderament i la participació) són decisives a l'hora de dissenyar un bon Pla d'Aprenentatge Triplex.

Fent una breu llistat, a FEDAC els educadors tenen la possibilitat de formar-se en:

G Suite	App	Xarxes socials	Software
Gmail	Flipgrid	Twitter	Photoshop
Drive	Genially	Instagram	Tinkercad
Calendar	Canva	Facebook	iMovie
Docs	Edpuzzle	Twitch	Final Cut
Sheets	Metaverse	Pinterest	Audacity
Slides	Evernote	Altres	GIMP
Forms	Quizizz		Adobe
Classroom	Kahoot		Garage Band
Sites	Socrative		Wix



Meet	Prezi		Dreamweaver
Keep	Book creator		
Maps	Altres		
Earth			
Youtube			
Blogger			
Translate			
Groups			
Photos			
Draw			
Complements			
Extensions			
Jamboard			

Rol i formació dels educadors, alumnes i famílies - equip Joves

Què s'espera de cadascun dels grups? Quin és el nou rol que ara té cada col·lectiu?

Alumnes:

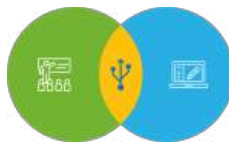
- Ensenyar-los "l'aprendre a aprendre";
- Fer-los partícips del seu propi procés d'aprenentatge a través de l'autoavaluació i la coavaluació.
- Reforçar l'autonomia i la responsabilitat personal.

Famílies:

- Implicar-les en el procés d'aprenentatge dels seus fills;
- Fomentar el vincle família-alumne-escola;
- Fomentar la formació de les famílies i actualitzar la base de dades perquè els correus i els telèfons siguin correctes.

Docents:

- Acompanyament i seguiment competencial dels alumnes ja sigui de manera presencial o telemàtica. Cal que aquest acompanyament sigui proper i constant. Aprofitar els dies ordinaris per crear vincle.



- Perfil altament motivador d'un alumnat en el nou context.
- Tenir en compte la formació i l'actualització de les diferents eines digitals.

Què entenem per educadors? (docents, PAS, famílies, Germanes...)

Un xerpa-guia-referent que prioritzi la part emocional de l'alumnat sense oblidar la part competencial.

Com s'estructura el treball en equip (horitzontal, vertical, entorn)?

En primer lloc prioritzem l'horitzontal (cicle) i l'entorn, ja que a Secundària donem més valor al treball en equips. Finalment, també tenim en compte el treball en vertical per donar un sentit d'unió d'escola i d'unificació de criteris tenint present que l'alumne/a hauria d'acabar l'educació obligatòria amb els mínims que necessita per poder escollir el seu futur acadèmic.

Quines necessitats cal contemplar?

Què necessiten els nostres alumnes? I per tant, com treballar les necessitats que detectem (p.ex.: autonomia, responsabilitat, processos d'aprenentatge, competència digital, eines, continguts,etc.)

Necessiten l'acompanyament emocional per sobre de tot, i més en aquests temps tan complicats. Creiem que la comunicació és essencial per poder fer un bon acompanyament.

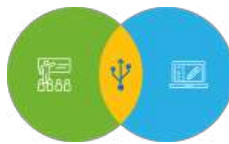
Cal reforç en positiu i prioritzar sempre la part personal. Si l'alumne està bé amb ell mateix, la part acadèmica serà més fàcil a nivell d'autonomia i responsabilitat.

Els dies que estiguin a l'escola, caldrà reforçar molt l'escolta activa i empàtica i acompanyar-los molt.

Què necessiten les nostres famílies? (acció educativa compartida, formació, atenció online, competència digital, eines...)

Les famílies necessiten una informació clara i entenedora de les tasques que han de realitzar els seus fills de manera autònoma i sense que ells hagin d'agafar rols de docent. Són família, no professors. Amb uns objectius molt concrets que marquin un itinerari clar d'aprenentatge.

La informació hauria de ser més "sovintejada". Hauríem de poder detectar també quines



famílies tenen més problemes a l'hora d'enviar correus i de saber gestionar les diferents eines digitals.

Què necessitem els docents? (seqüències didàctiques, metodologies, treball online, competència digital, eines...).

Formació en competències digitals i noves metodologies.
Que l'horari de treball en confinament pugui ésser fixat i evitar estar connectat i operatiu a totes hores. De la mateixa manera cal que actuem igual amb el nostre alumnat.
Que en cas de confinament, tal com es fa amb els alumnes, s'ens faciliti, si és necessari, les eines bàsiques per poder dur a terme tot el treball que estem preparant per fer.
Mantenir vigent un espai per poder parlar i desofegar-nos, ja sigui un claustre o una altra reunió (ja sigui en època de confinament o presencialment). Podríem incloure-ho de manera més sistemàtica i més pautada. (ESO)

Com treballem i donem suport a les necessitats? Es poden classificar en grups diferents per poder atendre més efectivament?

Treballar les activitats, problemes, conflictes (el que calgui) de manera individual o en petit grup. Cal prioritzar la part personal i intentar ajudar de manera personalitzada tant com es pugui.
Ens hem de mostrar accessibles en varis formats, tant a l'escola com a fora, ja sigui amb meets, mails o trucades.

Com podem ser efectius en el traspàs d'informació/comunicació entre els diferents grups?

Amb una bona coordinació entre els companys i una bona comunicació entre les diferents etapes. Seria bo seguir treballant amb el DOIP, on està recollida tota la part acadèmica i personal més rellevant.

Quin és el meu rol? Reflexions sobre el rol:

Els alumnes em necessiten sempre per saber què han de fer?
Els alumnes em necessiten sempre per saber com ho han de fer?
Els alumnes em necessiten sempre per saber si ho han fet bé?
Les activitats avancen sempre al ritme que jo marco? El marca cada alumne? O el gruix de la classe?

Cal diferenciar entre Primer i Segon Cicle de Secundària, ja que els alumnes de 1r i 2n encara no són prou autònoms per poder saber on han de trobar les tasques i els cal una guia més propera. En canvi a 3r i a 4t els alumnes ja són més madurs i adults i no cal que vagin tan payoutats.

A part, cal tenir en compte el ritme d'aprenentatge de cada alumne i les necessitats individualitzades.

Quins canvis en el nostre rol volem introduir? Com ho fem visible?

Empoderant a l'alumne el seu procés d'aprenentatge, tot guiant-lo, però, en la seva evolució.

Estem disposats a "aturar continguts" per tal que els alumnes també canviïn el seu rol? Com ho podem fer?

Sí, tal i com sempre hem fet, hem prioritzat la part integral de l'alumne. És veure l'alumne d'una manera holística, a partir del tot.

Com ens ha ajudat la situació d'emergència per entendre els altres rols? Com mantenir l'empatia entre rols?

Hem conegut més els alumnes i les famílies, ja que els hem vist fora del rol de la classe. S'ha descontextualitzat l'alumnat i hem pogut conèixer més a fons l'entorn personal. Ens ha fet veure que alguns alumnes acadèmicament "bons" no han respost de manera adequada i a la inversa, alumnes més fluixos, s'han implicat en el seu procés d'aprenentatge.

Pla d'aprenentatge en línia en situacions d'emergència (PALSE)

Incorporar l'aprenentatge en línia en la formació presencial és una decisió, com hem vist, vinculada a una realitat social i a una experiència prou testada que afavoreix els processos d'ensenyament aprenentatge, no amb el mateix impacte a totes les edats, però sí que s'ha de treballar com a eina i contingut instrumental des de petits. A la vegada, com hem pogut comprovar amb l'experiència del COVID 19, és molt efectiu que el Pla d'Aprenentatge Triplex incorpori aquest Pla d'aprenentatge en línia en situacions d'emergència. Quines decisions estratègiques són clau per establir aquest pla:

1. Identificar i seleccionar els continguts i competències que ens reservem per treballar de manera específica i a manera d'aprofundiment en aquest període. Aquest continguts poden romandre en la planificació del curs escolar fins el final de curs, i si no han estat treballats en cap situació d'emergència es poden treballar en les darreres setmanes.
2. Aquests continguts no han de condicionar la progressió i desenvolupament ordinari del currículum. Poden tenir un caràcter transversal, de reforç, d'aprofundiment o constituir un cos independent en el currículum.
3. Cal definir com abordarem les 9 dimensions de l'aprenentatge en línia eficaç, oferint el suport als diferents tipus d'interaccions (mestres-mestres, mestres-alumnes, alumnes-alumnes,...) que són importants per al procés d'aprenentatge.
4. Caldrà tenir preparat un protocol per a què, donada l'emergència, tots els alumnes tinguin assegurats els canals i les eines que necessita l'alumne per desenvolupar l'aprenentatge amb el màxim d'autonomia.



Quadre resum de PALSE de FEDAC Sant Narcís

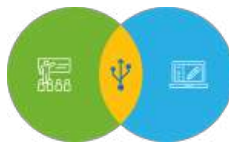
PALSE		Infants	Mitjans	Grans	Joves	Bats (S4)
Competències						
Continguts						
Dossiers de paper sí/no						
O N L I N E	Modalitat: on/off i classroom					
	Ritme: gestió del temps					
	Ratio estudiant-formador					
	Pedagogia, didàctica, metodologia...					
	Rol en línia del formador					
	Rol en línia de l'alumne/estudiant					
	Sincronia de comunicació en línia					
	Paper de les avaluacions en línia					
	Procés de feedback					
Eines que necessita a casa						

Elements del PALSE FEDAC

Cada escola ha de disposar d'un Pla d'Aprenentatge en Línia Efectiu.

Part 1: PALSE per als alumnes

1. Detectar i desenvolupar les competències digitals essencials que s'han de (i es poden) treballar a cada curs escolar.
2. Realitzar una selecció d'aquells continguts que afavoreixen el treball en format digital i online.
3. Complementar els continguts digitals de cada curs escolar amb materials en format paper que permetin la continuïtat del treball educatiu des de casa.
4. Decidir com s'estructuren els continguts i competències seleccionades amb les 9 dimensions.
5. Vetllar que TOT l'alumnat disposi de les eines a casa.



Part 2. PALSE per als educadors

1. Detectar formadors en eines TEP.
2. Crear un projecte d'acompanyament i formació online per a educadors FEDAC.
3. Crear un calendari i grups de seguiment amb acompanyament presencial per les 4 zones FEDAC: Ponent, Llevant, Vallès i Mar.

Part 3. PALSE per a les famílies

4. Detectar formadors en eines TIC bàsiques a cada escola FEDAC.
5. Crear un entorn virtual d'aprenentatge online per famílies
 - a. Videos tutorials
 - b. Píndoles formatives
 - c. Centre d'ajuda

El PALSE a l'equip de JOVES

Aquest apartat està com a document a part.

[PALSE JOVES](#)

TRIPLEX



ESTUDIS POSTOBLIGATORIS

CICLES FORMATIUS





Índex

Introducció	6
Punt de partida: El COVID 19 alerta l'escola	6
Aprenentatge en línia en emergència	6
Aprenentatge en línia efectiu	8
Dimensions d'un aprenentatge en línia eficaç	8
Punts forts i febles de l'aprenentatge en línia	9
Entrem a l'era del Blended learning (Aprenentatge mixt)	11
Recomanacions per aconseguir una formació blended eficaç	11
Estratègies blended learning	14
Model d'asincronia: Crear un Entorn Virtual d'Aprenentatge:	15
Nivells de desenvolupament del treball online	16
Proposta de millora FEDAC: Aprenentatge Triplex	19
Àmbit espai	20
Àmbit persones	20
Àmbit suports	21
Pla d'Aprenentatge Triplex	23
Integrar les TIC en els processos	23
Procés	23
Estructura TIC FEDAC	24
Integració de les TIC a Cicles Formatius	25
Com integrem l'aprenentatge blended establert en aquest pla?	25
Com s'organitza la disponibilitat dels dispositius en entorn Tríplex?	26
Com donar solució al problema de connectivitat de les famílies?	26
Com integrar el bon ús de les TIC tant a l'aula com a casa?	26
Eines	27
Recursos GSuite. Quan aprenen a fer-los servir tant alumnes, famílies, docents?	27



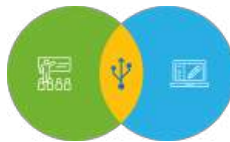
Altres plataformes - diàleg i col·laboració entre docents	27
Material	28
Quin material utilitzat fins ara no ens servirà en l'escenari Tríplex?	28
Quin tipus de material és més útil per afavorir el treball autònom?	28
Com donem resposta a la diversitat d'aprenentatge?	29
Quines són les competències mínimes i com empoderem perquè les assoleixin?	29
Replantegar els processos d'ensenyament-aprenentatge	31
Principis	31
Selecció, elecció i producció de materials curriculars	33
Els 10 punts del decàleg	34
Processos d'ensenyament-aprenentatge a Cicles Formatius	36
Com fomentem la col·laboració entre alumnat i professorat?	36
Com garantim i treballem itineraris personalitzats?	36
Com repensem la tutoria?	37
Com integrem el Projecte LeM de manera transversal a cicles formatius?	38
Quina dinàmica de revisió i millora de tasques establim? Què volem prioritzar, la qualitat o la quantitat?	38
Quines són les funcions de l'avaluació?	40
Autoavaluació i coavaluació. Com?	40
Què és essencial en cada curs?	41
Com i què expliquem a les famílies	42
Com recollim l'aprenentatge individual i grupal de l'alumnat?	43
Com organitzem la informació general de cada cicle formatiu?	43
Rol i formació dels educadors, alumnes i famílies	44
Què s'espera de cadascun dels grups? Quin és el nou rol que ara té cada col·lectiu?	45
Què entenem per educadors? (docents, PAS, famílies, Germanes...)	46
Com s'estructura el treball en equip (horitzontal, vertical, entorn)?	46
Quines necessitats cal contemplar?	46



Què necessiten els nostres alumnes? I per tant, com treballar les necessitats que detectem (p.ex.: autonomia, responsabilitat, processos d'aprenentatge, competència digital, eines, continguts, etc.)	46
Què necessiten les nostres famílies? (acció educativa compartida, formació, atenció online, competència digital, eines...)	46
Què necessitem els docents? (seqüències didàctiques, metodologies, treball online, competència digital, eines...).	47
Com treballem i donem suport a les necessitats? Es poden classificar en grups diferents per poder atendre més efectivament?	47
Com podem ser efectius en el traspàs d'informació/comunicació entre els diferents grups?	47
Quin és el meu rol? Reflexions sobre el rol:	48
Quins canvis en el nostre rol volem introduir? Com ho fem visible?	48
Estem disposats a "aturar continguts" per tal que els alumnes també canviïn el seu rol? Com ho podem fer?	48
Com ens ha ajudat la situació d'emergència per entendre els altres rols? Com mantenir l'empatia entre rols?	49
Pla d'aprenentatge en línia en situacions d'emergència (PALSE)	50
Quadre resum de PALSE de FEDAC Sant Narcís	51
Elements del PALSE FEDAC	51
Part 1: PALSE per als alumnes	51
Part 2. PALSE per als educadors	52
Part 3. PALSE per a les famílies	52
Aspectes a tenir en compte en cas de confinament temporal a casa	52
El PALSE a Cicles Formatius	54
Com seleccionem quins continguts i quines competències ens podem reservar per treballar en confinament?	54
Cal definir un horari de connexions? Hi ha d'haver un màxim d'hores sincròniques i asincròniques?	54
Com es treballarà? Es canviarà la formalitat? Hi haurà aturada total de les classes?	55
Quina és la millor manera de resoldre i fomentar els dubtes? I el seguiment?	55
Com podem afavorir la socialització? L'acompanyament?	55
Com podem afavorir la seva organització? (entregues, connexions, dubtes...). Hàbit primer el primer, aprendre a aprendre, autonomia...	55



Com podem garantir i fomentar la personalització dels itineraris?	56
Quins tipus de tasques cal fer? Autocorrectives, reflexives... Com personalitzar-les.	56
Quines competències digitals necessitem treballar al setembre? (correu, saber fer servir el Classroom...)	56
Com fem el feedback? Com fem l'avaluació i qui fa l'avaluació? Què s'avalua?	57
Com informem les famílies en cas de PALSE temporal a casa?	57
Annexes	58



Introducció

Punt de partida: El COVID 19 alerta l'escola

El COVID 19 ha provocat un estat d'emergència sanitària que ha trasbalsat la vida, la quotidianitat i el normal desenvolupament de gairebé totes les ocupacions professionals. Els sanitaris han realitzat una tasca digne d'elogi i aplaudiments diaris per la seva bona feina. A les escoles també hem patit greus repercussions, els alumnes van abandonar les classes presencials amb precipitació i els educadors es van veure en la tessitura d'haver de desenvolupar un pla d'ensenyament i aprenentatge en la distància, des de casa i amb alumnes, molt sovint desconnectats del que seria una estructura mínima per fer formació online.

El trasllat de les classes al format en línia, si es fa de manera planificada pot permetre la flexibilitat de l'ensenyament i l'aprenentatge en qualsevol lloc i en qualsevol moment, però la velocitat amb la qual ens hem hagut d'adaptar a aquesta realitat en línia és inèdita i sorprenent.

Aprenentatge en línia en emergència

A FEDAC estàvem preparats, però és veritat que no per igual a tots els nivells educatius. Segurament en les etapes que des de fa temps veníem treballant el projecte TACtil en la modalitat 1x1, l'adaptació al seguiment, ensenyament o aprenentatge en línia d'alumnes i educadores han necessitat un menor període d'adaptació, en el que, una vegada organitzada la vida familiar, l'espai de treball i la coordinació amb l'equip de mestres del nivell s'ha pogut començar a treballar amb relativa efectivitat. No cal dir que tot i en aquestes circumstàncies, la necessitat de preservar un tracte d'equitat amb els alumnes i garantir que tots ells poguessin disposar de maquinari i connectivitat ha estat un repte important.

Per altre costat tenim els cursos d'infantil i inicials de primària, on els alumnes que no havien desenvolupat competències digitals i tenien una greu dificultat per realitzar les connexions amb autonomia amb els tutors, les dificultats han estat majors. Cal destacar



aquí el gran canvi de mentalitat dels educadors d'aquests cicles i la gran feina d'aprenentatge i actualització que han fet en aquest període. Realment han fet un labor excel·lent en tots els sentits, dedicant molt de temps a l'autoformació i en paral·lel a l'acompanyament emocional i l'acció docent amb els alumnes més petits.

També hem de subratllar les dificultats que vam tenir en els cursos terminals (6è de primària, 4t d'ESO i 2n de batxillerat) per definir els procediments i criteris d'avaluació final de les etapes. Era una preocupació gran dels educadors, però que va quedar resolta a nivell legal amb les especificacions del departament d'educació. De fet ha servit per clarificar més el concepte d'avaluació, destriant el que són els exercicis o proves d'aprenentatge amb objectiu qualificador de les activitats d'aprenentatge avaluable i que prioritzen el desenvolupament competencial de l'alumne, i que sempre el fan millorar.

A FEDAC disposem del personal i els equips de suport per ajudar els professors a aprendre i implementar l'aprenentatge en línia, aquests equips han donat suport a petits grups d'educadors de l'escola o interescolars, interessats en l'ensenyament en línia. Tot i així en aquesta situació molt possiblement no han pogut oferir el mateix nivell de suport a tots els professors en un temps tan curt, i també hem d'acceptar que alguns mestres s'han pogut sentir com *McGyvers*, havent d'improvisar solucions ràpides en circumstàncies menys que ideals. Per molt que les aplicacions siguin bones i aportin valor, alguns mestres han viscut i potser viuen aquest procés com a estressant.

No podem caure, però, en la temptació de comparar aquest aprenentatge en línia no planificat amb la formació presencial; de fet, al principi hi havia temptacions de continuar fent quelcom molt semblant però a distància. El temps i les circumstàncies han demostrat que això hagués estat molt problemàtic. Hem ofert una gran resposta a l'Aprenentatge en línia en emergència, i aquesta experiència ens ha de servir per preveure futures situacions i definir el que podem fer i el que no hem de fer, i com podem planificar un Aprenentatge en línia efectiu.



Aprentatge en línia efectiu

En primer lloc, cal reconèixer i acceptar que l'aprenentatge en línia es convertirà en un terme utilitzat amb diverses intencions que pot adoptar qualsevol quantitat de significats en funció de l'argument que algú vulgui avançar. Hem de detectar les lliçons apreses, podem veure l'experiència de les institucions que han sabut traslladar l'activitat presencial a les classes en línia, i recollir l'expertesa i saviesa que ens permetin distingir decisions encertades sobre acompanyament, aprenentatge, feedback, avaluació i reflexió.

L'aprenentatge en línia arrossega l'estigma de qualitat inferior a l'aprenentatge presencial. És evident que el primer no substitueix el segon, més aviat el complementa, ja que ens algunes situacions facilita eines que acceleren el treball i l'aprenentatge dels alumnes, i a la vegada té un gran ventall de recursos per potenciar la personalització de l'ensenyament-aprenentatge així com per afavorir el treball cooperatiu/col·laboratiu tant d'alumnes com d'educadors. Aquests moviments ja ens fan adonar que hem d'entendre i assumir que la transició a l'ensenyament en línia és una necessitat que hem de contemplar i valorar, hem d'analitzar en quines situacions pot afavorir els processos d'aprenentatge d'alumnes i educadors i hem de dedicar recursos per dissenyar acuradament un procés per aprofitar al màxim els avantatges i les possibilitats de l'aprenentatge en línia.

Els investigadors en tecnologia educativa, específicament en la subdisciplina d'aprenentatge en línia, han definit els àmbits específics que ha de contemplar el seu disseny. Hi intervenen variables molt importants per desenvolupar i implementar la comprensió de les quals, sovint no van més enllà del món dels il·luminats per la tecnologia educativa i dels del disseny d'aplicacions educatives online.

Dimensions d'un aprenentatge en línia eficaç

L'educació en línia, inclòs l'ensenyament i l'aprenentatge en línia, s'ha estudiat durant dècades. Nombrosos estudis de recerca, teories, models, estàndards i criteris d'avaluació se centren en l'aprenentatge en línia de qualitat, la docència en línia i el disseny de cursos en línia. El que sabem de la investigació és que l'aprenentatge en línia efectiu resulta d'un disseny i planificació instructiva acurada, mitjançant un model sistemàtic per al disseny i desenvolupament.



Un dels resums més exhaustius de la investigació sobre un Pla Aprenentatge en Línia Eficax (PALE) prové del llibre *Learning Online: What Research Tells Us About if, When and How*¹. Els autors identifiquen nou dimensions, cadascuna de les quals ofereix nombroses opcions, destacant la complexitat del disseny i el procés de presa de decisions.

Les nou dimensions són:

1. Modalitat	2. Rol del mestre en línia
• Totalment en línia	• Ensenyament actiu en línia
• Blended (mixt) (més del 50% en línia)	• Petita presència a Internet
• Blended(mixt) (25–50% en línia)	• Cap
• F2F (<i>face to face</i>) habilitat per web	
3. Nivell personalització	4. Rol de l'alumne en línia
• Ritme autònom (entrada oberta, sortida oberta)	• Escoltar o llegir
• A ritme Standard de classe	• Completar problemes o respondre preguntes
• Al ritme de la classe, amb alguns amb autònom	• Explorar, fer simulacions i buscar recursos
	• Col·laborar amb els companys
5. Ratio Alumne-Mestre	6. Sincronia de comunicacions en línia
• <15 a 1	• Només asincrònic
• 30 a 1	• Només sincrònic
• 30–120 a 1	• Alguna barreja d'ambdues
• > 120 a 1	
7. Pedagogia	8. Feedback i acompanyament
• Exposició magistral	• Automatitzat
• Pràctica dirigida	• Directe de cada educador
• Recerca i creació	• Per parelles F2F (<i>face to face</i>)
• Col·laboratiu	
9. Paper de les avaluacions en línia	
• Determinar si l'alumne està preparat per a un contingut nou	
• Recollir informació sobre el procés per a recolzar l'alumne (instrucció adaptativa)	
• Proporcionar informació a la persona sobre l'estat (nivell d'un aprenentatge)	
• Identificar les dificultats de l'alumne per evitar fracàs	

Punts forts i febles de l'aprenentatge en línia

Punts forts	Punts febles
S'aprèn i es treballa en xarxa, cosa que fa a l'aprenentatge en línia capaç de ser instantàniament actualitzat, emmagatzemat, recuperat i distribuït.	De vegades és difícil discernir la validesa i actualitat dels continguts dels

¹ Means, B., Bakia, M., Murphy, R. (2014). *Learning Online. What Research Tells Us About Whether, When and How*. Londres: Routledge.



● Es basa en un sistema bidireccional en el qual l'estudiant adquireix un paper actiu. ● Difumina els límits del temps i la rigidesa de l'espai de formació, cosa que implica: ● Més flexibilitat organitzativa, vinculant la llar, el centre educatiu i el lloc de treball. ● Deslocalització del coneixement. ● Amplitud i comoditat en l'accés a qualsevol persona que disposi de connexió. ● Desprendre's de prejudicis associats a la raça, condició social, sexe, aparença, etc. ● La participació profunda, reflexionada i elaborada de totes les persones implicades. Alhora, permeten a un nombre més elevat d'estudiants participar en les discussions i, per tant, democratitza la participació. ● Accés fàcil i còmode a diferents canals de comunicació i intercanvi. ● Potencia el grau de responsabilitat i autonomia, les quals poden variar en funció de les característiques de l'alumne. ● Possibilitat d'incorporar, en un mateix entorn, alumnes, educadors i famílies. I professionals externs de l'entorn més proper o més llunyà. ● Afavoreix la interactivitat en diferents àmbits: amb la informació, amb el professor i entre els estudiants. ● Desperta curiositat i imaginació. ● És suggestiu i motivador. ● S'enfoca en una visió àmplia de l'aprenentatge, anant més enllà dels paradigmes tradicionals de capacitació. ● Promou una visió constructivista de l'aprenentatge: treball autònom i autoplanificat, personalitzat al ritme individual de cada estudiant (just a temps o <i>just in time</i> i <i>just for me</i>), tractament de la diversitat, interacció, col·laboració, construcció social de l'aprenentatge, construcció personalitzada d'aprenentatges significatius, etc. ● Nombroses possibilitats per accedir, representar, processar, transmetre i compartir informació actualitzada. ● Tota la interacció queda emmagatzemada, organitzada i disponible de manera permanent, cosa que en facilita l'accés i, per tant, un seguiment exhaustiu. ● Els estudiants tendeixen a aprendre més ràpidament i de manera menys repetitiva. ● Alt grau d'interdisciplinarietat. ● Possibilitat de disposar d'una gran varietat de recursos o materials de qualitat de manera gratuïta o a cost molt baix les 24 hores del dia. ● Estalvia costos i desplaçament. ● Fomenta l'aparició d'autèntiques comunitats d'autoconeixement, ús del coneixement i producció.	materials o informacions disponibles a la Xarxa. ● La Xarxa i els recursos que ofereix pot provocar addicció, ansietat i distracció. ● Sedentarisme i altres problemes físics com cefalees, cansament visual, etc. ● A causa de l'absència de referències físiques, alguns estudiants perceben els entorns virtuals com a freds i distants, fet que provoca un aïllament entre companys i sensació de solitud. ● Els diàlegs poden ser rígid i impersonals. ● El fet d'enfrontar-se sol a l'estudi comporta una major vulnerabilitat i una major taxa d'abandonament que en l'aprenentatge presencial. ● Pot resultar molest o "pesat" quan el material i la interacció es basa únicament en el text. ● Requereix una inversió de temps més gran per part del professor i de l'estudiant. ● Requereix més treball i esforç personal que la convencional. ● Requereix unes infraestructures mínimes: equip adequat, connexió mínima, antivirus, programes... ● Hi pot haver problemes tècnics que repercuteixin en l'aprenentatge. ● Requereix conèixer el llenguatge virtual i tenir estratègies comunicatives per a optimitzar l'intercanvi. ● El professor i els estudiants necessiten unes competències tecnològiques mínimes. ● Una ràtio excessiva pot disminuir la qualitat de la formació. ● Molts cursos i continguts són de baixa qualitat. ● Implica garantir la seguretat i la prevenció en la protecció de les dades.
--	---

Entrem a l'era del Blended learning² (Aprenentatge mixt)

La formació *blended* ha anat agafant força en els últims anys en les formacions universitàries i d'empresa, també algunes escoles han anat fent experiències interessants, és clar que l'experiència del coronavirus marcarà un abans i un després, avui el *blended learning* ja s'ha convertit en una de les modalitats de desenvolupament de professionals més necessària. La formació *blended* és el procés formatiu semipresencial en el qual es combinen activitats en línia o *e-learning* amb activitats presencials. Però realment tots els tipus de formació *blended* són eficaços? La resposta és que no, però quins són els elements que sí que la fan efectiva?

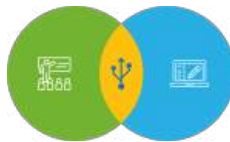
Repte:

El model *blended* ha de permetre facilitar i fer realitat l'#avuixdemà en el nou context d'aprenentatge que ens ha desvetllat la situació de confinament pel COVID 19.

Recomanacions per aconseguir una formació *blended* eficaç



² Barrenechea, G. (2016). *Blended learning: 6 claus per implantar-lo amb èxit*. Recuperat de: <https://b-talent.com/es/blog/blended-learning-6-claves-exito/>



Aquesta modalitat de formació aprofita els avantatges tant de l'*e-learning* com de la formació presencial. D'una banda, suposa un estalvi de costos (desplaçaments o manutenció), l'eliminació de barreres espacials i la flexibilitat temporal, ja que per dur a terme gran part de les activitats del curs no cal que tots els participants coincideixin en un mateix lloc a el mateix temps.

Tampoc és menyspreable el benefici ja que es redueix el cost d'oportunitat de treure als professionals dels seus llocs de treball.

D'altra banda, el fet d'existir un contacte físic amb els alumnes en la fase presencial, facilita que s'estableixin vincles, es fomenti la motivació, serveixi de teràpia de grup per aterrar els continguts genèrics a la realitat dels participants, etc.

Per aconseguir que la formació *blended* sigui un èxit és necessari complir les següents 6 premisses:

1. Sensibilitzar la comunitat educativa: És fonamental sensibilitzar els alumnes, educadors i famílies de la importància de la formació i vendre les bonances de la metodologia.

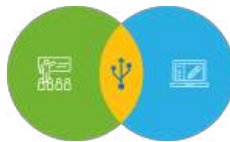
Molts projectes fracassen per una mala comunicació interna per part dels departaments de formació, una inadequada sensibilització cap a la formació o una desinformació sobre el funcionament de la plataforma, convocatòries, exigències, etc.

- **Et recomanem:** Preparar estratègies de seducció per la formació interna.

Per aconseguir-ho hi ha diferents modalitats de comunicació interna que, si bé no són formació purament dita, són un element essencial d'atracció, impacte i vincle. Per exemple, mitjançant vídeos *teaser*, *newsletters*, comunicacions de persones rellevants de la companyia, de gurus o personatges rellevants que esponsoritzen la formació.

2. Coherència Metodològica: És imprescindible que les dues fases estiguin connectades.

Un error molt comú és que cada persona, grup o cicle "faci la guerra pel seu compte" i fins i tot que hi hagi contradiccions entre uns i altres. Passa, per exemple, perquè no es tenen clars els objectius que volem aconseguir com a escola, o no hem aconseguit concretar els objectius en el nostre nivell; sempre que es comença és normal certa



descoordinació entre activitats ja que sovint les persones que gestionen cada nivell són diferents i no es comuniquen com seria necessari. Hem d'assumir que el temps és el que és, però també hem d'assumir que quan detectem errors tots hem d'estar disposats a realitzar les esmenes i millores necessàries per a millorar el procés i els resultats..

Evidentment, la fase virtual comptarà la part de teoria, exemples més o menys genèrics, que farà reflexionar els alumnes d'una forma amena, dinàmica i lúdica. Però serà la part presencial la que reculli totes les conclusions obtingudes en la part online, i personalitzarà la formació en funció de les necessitats detectades o comentaris realitzats pels alumnes. Per exemple, si a la part *e-learning* es realitzen test, s'activen fòrums de discussió o se'ls demana als alumnes que descriguin els seus propis casos, tota aquesta informació necessàriament ha de ser present en les jornades presencials; altrament, els alumnes consideren que no han servit per a res. En altres paraules, la fase en línia introdueix, contextualitza, aporta pautes, mesura el nivell competencial i de coneixements, i la part presencial, entrena, personalitza i ajusta comportaments.

Un altre aspecte important és no repetir conceptes tractats en la fase en línia, es pot fer un recordatori, però amb un enfocament més pràctic i personalitzat. Això ho evitem si existeix una continuïtat entre el treball virtual i el presencial, garantint la presència de la tecnologia a l'aula.

- **Et recomanem:** Fes sinergia de l'*e-learning* amb els teus companys i els teus alumnes!

3. Acompanyament alineat: Cal un acompanyament dels alumnes per part de mestres, tutors i cotutors. De fet, es recomana que els tres perfils, si són diferents persones, estiguin connectats i alineats en tot moment perquè hi hagi una coherència de missatges i pautes aportades als alumnes.

- **Et recomanem:** Coordina bé al teu equip.

4. Recursos atractius: Utilitzar recursos en línia molt plans i amb poca interactivitat no enganxen a l'alumne i a més afavoreixen la seva desmotivació, i, en el pitjor dels casos, la seva deserció del programa formatiu.

Pensa que la fase online és el primer impacte que rep l'alumne i aquest ha de ser motivador. En cas contrari, etiquetarà negativament tot l'itinerari formatiu i



estigmatitzarà no només aquest curs sinó tot el que es relacioni amb el món online, *e-learning* o *blended*. Per aconseguir-ho s'han d'incloure:

- Varietat de recursos.
- Interactivitat dels recursos.
- Recursos visuals, amens i fàcils de consumir.
- Coherència amb els objectius que es pretenen, i no incloure recursos sense sentit o perquè són bonics.

- **Et recomanem:** Fuig dels PDF's amb imatges que no aporten valor.

5. Continguts potents i adaptats: Aportar continguts excessivament bàsics, genèrics i obsolets en la part online que no connecten amb la realitat dels alumnes és un error.

- **Et recomanem:** Recicla coneixements i teories i adapta'ls a la realitat de les professions actuals, de les informacions d'actualitat o temes que estiguin en el debat de les xarxes socials.

6. Suport i mitjans adequats: És essencial que la part en línia, en el núvol i que necessita suport wifi funcioni amb agilitat. Si falla alguna cosa, el mestre i l'alumne es despenjaran de la formació. Per aquest motiu és important:

- Dotar-se de mitjans òptims i garantir que funcionen.
- Davant d'incidències o dubtes, donar respostes àgils i correctes.
- Fer atenció als detalls sobre seguretat en la xarxa.

Et recomanem: Comprova els mitjans i resol els problemes tècnics amb agilitat.

Estratègies blended learning

El Blended learning aporta aquesta idea de combinació on l'aspecte clau és com la tecnologia trenca el continu espai-temps que dominava l'organització dels recursos humans de l'escola i dels espais. Aquest continu espai-temps es mou en la línia entre:

- **Sincronia:** alumne i educador estan al mateix espai-temps interactuant i desenvolupant un aprenentatge en el mateix espai o en espais diferents



- **Asincronia:** alumne i educador desenvolupen una activitat en temps diferents en el mateix espai o espais diferents

Les possibilitats estratègiques en aquest continu són 7:



Model d'asincronia: Crear un Entorn Virtual d'Aprenentatge:

El context associat a l'aprenentatge en línia són els **entorns virtuals d'aprenentatge (EVA)**. Els EVA (GSuite, Moodle...) han de ser un facilitador i un potenciador d'opcions que posen les tecnologies al servei dels diferents components d'una didàctica no presencial. Els EVA es caracteritzen per ser **asíncrons** (no-coincidència en l'espai i el temps) i responen a dos elements clau del Pla d'Aprenentatge Triplex: la **comunicació** i l'**accés a la informació**.

Un entorn d'aprenentatge virtual és una eina bàsica de relació de tots els seus integrants. Per mitjà del correu electrònic es pot establir una xarxa de comunicació entre els estudiants mateixos, els estudiants i els professors, amb experts, etc. Aquesta relació es pot establir tant de manera particular a partir de la bústia personal com de manera col·lectiva amb els fòrums, blogs, wikis, etc.

Un entorn d'aprenentatge virtual també ens permet accedir a la informació, tant interna de la institució com externa, amb l'accés a Internet:

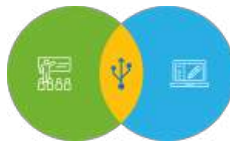
- és un espai dissenyat, no una mera acumulació de pàgines HTML: és una arquitectura fruit de l'anàlisi de les demandes, capaç d'evolucionar tècnicament i amb una autoria múltiple formada per professors, alumnes i experts;
- és un espai social, un marc per al comportament interactiu;
- ofereix una representació explícita que, més enllà que sigui una interfície textual o una complexa realitat virtual en 3D, exerceix un efecte en el comportament dels usuaris;
- permet que els estudiants siguin productors de la informació, cosa que proporciona una experiència més rica que l'aprenentatge individual;
- no està restringit a l'educació a distància tradicional, sinó que pot complementar l'educació presencial;
- integra múltiples eines.

Una característica rellevant que han de complir els entorns virtuals és l'**actualització** i l'**adaptació** constants. D'una banda, en funció de les necessitats pedagògiques que van sorgint a mesura que s'utilitza un entorn i, d'una altra, d'acord amb l'evolució de les aplicacions TIC. Els alumnes es converteixen en el centre del procés d'ensenyament-aprenentatge i interactuen amb el docent, els recursos digitals i els companys de l'aula, tal com s'aprecia en l'esquema.

Nivells de desenvolupament del treball online

El model SAMR, desenvolupat el 2006 per l'investigador d'educació Ruben Puentedura, estableix quatre nivells d'aprenentatge en línia, que es presenten més o menys en ordre de la seva sofisticació i poder transformador: Substitució, Augment, Modificació i Redefinició.





A continuació, es detallen les bones pràctiques de classe a cada nivell del model:

SUBSTITUCIÓ

“Substitució” significa substituir activitats i materials tradicionals, com ara conferències a classe o fulls de treball en paper, per versions digitals. No es produeix cap canvi substancial en el contingut, només en la forma de lliurament.

L’objectiu aquí és mantenir les coses senzilles: no cal reinventar la roda. Escanegeu les lliçons i els fulls de treball, convertiu-los en PDF i publiqueu-los en línia mitjançant Microsoft OneDrive, Google Drive o un servei similar per compartir fitxers. Penseu en la informació que teniu a les parets, com ara les normes de l’aula, l’horari del dia o les llistes de vocabulari, i convertiu-les en formats digitals als quals els estudiants puguin fer referència fàcilment.

També pot ajudar a proporcionar versions síncrones i asíncrones de les conferències. Si teniu reunions de classe a través d’un servei de videoconferència com Zoom o Skype, proporcioneu una gravació per als estudiants que no poden assistir. També podeu crear vídeos propis amb instruccions perquè els estudiants puguin visualitzar-los al seu ritme.

AUGMENT

Aquest nivell implica incorporar elements i millores digitals interactives com comentaris, hiperenllaços o multimèdia. El contingut no varia, però els estudiants poden aprofitar les funcions digitals per millorar la lliçó.

Per exemple, els estudiants poden crear carteres digitals per crear presentacions multimèdia, donant-los més opcions per demostrar la seva comprensió d’un tema. I, en lloc de lliurar els concursos de paper, podeu classificar les vostres preguntes amb eines com Socrative i Kahoot.

Els professors també poden crear taulers de butlletins virtuals (mitjançant una aplicació com Padlet), on els estudiants poden publicar preguntes, enllaços i imatges.

MODIFICACIÓ

A aquest nivell, els professors poden pensar en fer servir un sistema de gestió d’aprenentatge com Google Classroom, Moodle, Schoology o Canvas per gestionar els



aspectes logístics de l'execució d'una aula, com ara el seguiment de notes, la missatgeria dels estudiants, la creació d'un calendari i la publicació de tasques.

L'ensenyament en línia obre nous canals de comunicació, molts dels quals poden ajudar els alumnes amb situacions desfavorides. Les investigacions mostren que aquests alumnes poden ser menys propensos a parlar a classe, per exemple, perquè puguin beneficiar-se de converses alternatives que poden funcionar juntament amb instruccions que fomenten la participació.

Mentrestant, la funció de xat de text de Zoom permet als estudiants l'oportunitat d'escriure les seves preguntes, cosa que pot resultar menys intrusiva si hi ha desenes d'estudiants que participen a la trucada. A més, els estudiants que prefereixen recollir els seus pensaments poden beneficiar-se de debats asincrònics més lents, en un fòrum en línia o en missatges de correu electrònic.

REDEFINICIÓ

L'aprenentatge es transforma fonamentalment al nivell de "redefinició", permetent activitats que abans eren impossibles a l'aula.

Per exemple, els consells virtuals poden connectar estudiants amb altres parts del món, ja sigui amb altres estudiants o experts en un camp. Els viatges de camp virtuals permeten als estudiants visitar llocs com la selva amazònica, el Louvre o les piràmides egípcies. Després de llegir un llibre a classe, podeu convidar l'autor a xerrar sobre la seva obra i respondre a preguntes.

La tecnologia també proporciona l'oportunitat d'apropar audiències autèntiques a la vostra aula virtual i pot fer que els editors estiguin fora dels vostres estudiants. Els nens poden escriure els seus propis wikis o blocs per consumir i donar comentaris al públic; i plataformes com Quadblogging poden connectar aules distants junts perquè els estudiants escriguin i responguin. Els estudiants poden abordar problemes locals –com investigar la qualitat de l'aigua d'un riu proper– i convidar els membres de la comunitat a valorar les seves propostes digitals.



ANANT MÉS ENLLÀ DE SAMR

Per acabar, plantejem com es pot utilitzar la tecnologia, no només com a forma d'entregar contingut, sinó també per enfortir les relacions amb l'alumnat. Per al professor d'escola primària John Thomas, Seesaw i Flipgrid li permeten compartir una salutació diària, a la qual els seus estudiants responen –o els uns als altres– amb un comentari escrit o expressat. És una bona manera de proporcionar una mica d'estabilitat mentre estan aïllats.

Recordem, de nou, que a vegades es pensa que SAMR és una muntanya o un cim, però realment s'assembla més a una caixa d'eines. L'objectiu no és utilitzar l'eina més sofisticada, sinó trobar-ne l'adequada per a la feina. Més important, però, és una manera de reflexionar sobre la vostra integració tecnològica pensant en algunes qüestions clau:

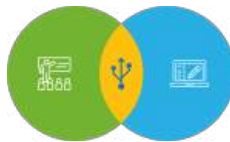
1. Com es pot millorar la meua lliçó mitjançant la tecnologia?
2. Com puc implicar i potenciar els estudiants mitjançant la tecnologia?
3. Com es pot semblar més a prop l'aprenentatge en línia l'aprenentatge autèntic i real?

Proposta de millora FEDAC: Aprenentatge Triplex

Així, una planificació acurada del pròxim curs ens ha portat a una reflexió sobre el sentit de l'aprenentatge en línia dels alumnes i com aquest aprenentatge s'ha d'integrar en l'estructura curricular del projecte educatiu de centre, així com ens ha portat també a una reflexió sobre els processos d'aprenentatge, formació de mestres, estructura TIC, recursos disponibles pels alumnes, etc. L'aprenentatge en línia no ha de ser una emergència o una excepcionalitat sinó que s'ha d'integrar i formar part del procés d'aprenentatge global de l'alumne.

Dit això no podem pensar que una educació *blended* òptima s'assembla a les classes que fem a l'escola; cal ser clars, els processos de l'aprenentatge, presencials i en línia són bons si fem una acurada selecció de continguts i planifiquem les competències que l'alumne haurà de desenvolupar per assolir els resultats esperats.

El temps de planificació, preparació i desenvolupament és un aspecte clau. Necessitem temps per a què els mestres es sentin còmodes en les activitats online i a més a més, per a

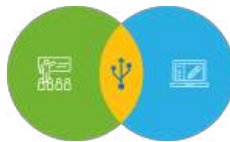


que els educadors es sentin experts en l'ensenyament i l'aprenentatge en línia. Tot i així, l'experiència actual, ens ha ensenyat que no cal ser un expert per començar, al contrari, arriscar-nos i passar a la pràctica i la interacció amb els alumnes molt sovint accelera l'aprenentatge d'ambdós. El procés comença amb la intenció de millora contínua i hem d'acceptar que l'expertesa arriba amb les experiències d'aprenentatge en línia que els mestres podran oferir als seus alumnes, i acceptarem que algunes no estaran completament ni necessàriament ben planificades del tot, però prototipar i implementar-se de forma experimental activitats que combinin l'aprenentatge en línia i l'aprenentatge presencial forma part del procés.

Els elements d'un entorn ideal d'aprenentatge blended hauran d'incloure tres àmbits amb tres protagonistes claus:

Àmbit espai

1. **Potenciar el treball educatiu de caràcter presencial:** L'activitat presencial és l'essència de la formació educativa, constitueix una necessitat psicològica, sociològica i pedagògica bàsica pel desenvolupament integral de l'alumne. El contacte, la relació, el grup, la cooperació, les relacions amb companys i companyes, el joc, són la pluja fina que alimenta la personalitat, el caràcter de la persona. En el treball presencial aprenem a aprendre, i a fer-ho els uns dels altres. És una necessitat poder practicar en viu i en directe les noves habilitats i obtenir feedback immediat dels mestres i companys.
2. **Aprenentatge en línia:** mitjançant la incorporació de l'aprenentatge en línia, l'alumne practica habilitats, reforça les existents i n'explora de noves i es produeix una millora en l'atenció a la diversitat de talents, estils i valors, i ho pot fer de manera autònoma, guiada o de manera cooperativa, a més de seguir el seu ritme personal.
3. **Entorn:** Mitjançant la implementació de relacions i sessions d'aprenentatge amb entitats de l'entorn, espais socials i professionals de sectors diversos.

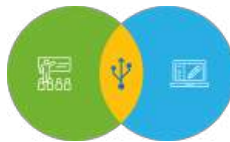


Àmbit persones

1. **El rol dels educadors.** Aquells que han creat programes blended al llarg dels anys han demostrat amb escreix que l'aprenentatge efectiu requereix d'una comunitat d'aprenentatge i ofereix un suport als aprenentatges no només de forma instructiva (ensenyament directe), sinó també amb la participació co-curricular i altres suports socials. Recordem que la infraestructura que existeix al voltant de l'educació presencial i que dona suport a l'èxit dels estudiants -espais flexibles, contacte social, accés a diversos canals d'informació, assistència, serveis escolars, etc. – han de trobar el seu paral·lel en un aprenentatge en línia.
2. **El rol dels alumnes.** L'educació d'infants i joves en un model presencial fonamenta el seu èxit en crear un ecosistema global dissenyat específicament per ajudar els alumnes amb recursos formals, informals i socials. El Blended learning complementa aquest ecosistema de suport als alumnes on poden potenciar els seus talents o millorar les seves habilitats amb activitats que reforcen i/o amplien les seves competències.
3. **El rol de les famílies.** El blended learning crea un pont d'acció compartida potenciada entre l'escola i la família, la qual està millor informada i pot tenir un paper molt més participatiu en l'educació escolar. Tot i així, cal crear estratègies per superar la bretxa digital que pugui existir segons la realitat sociocultural i/o econòmica de la família i oferir els processos d'acompanyament i recursos possible per compensar necessitats especials o específiques que podrien atemptar els criteris d'equitat de l'alumne

Àmbit suports

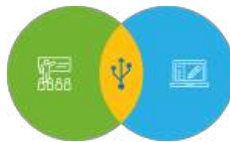
1. **Suports en paper.** Tenen el seu protagonisme i cal preservar el valor manipulatiu del suport.
2. **Suport Informàtic.** La digitalització ha esdevingut el suport que ha transformat radicalment la circulació de la comunicació, informació i formació és diferents i diversos formats. Són les tecnologies de l'informació i la comunicació



- 3. Suport IoT.** Des de fa una anys s'ha estès l'expressió "Internet de les coses" per referirnos a dispositius tecnològics transparents que ens gestionen la vida quotidiana. Són les tecnologies de l'empoderament i la participació, eines que evolucionen i ens aporten m-learning, impressió 3D, Realitat augmentada, Big data, etc.

En cadascuna de les modalitats sempre tenim una **seqüència didàctica** comuna:

1. Identificar i seleccionar el currículum a treballar: Continguts i competències.
 2. Establir l'estratègia metodològica: agrupament, mètode, eines, objectes...
 3. Seqüenciació i priorització dels continguts que es poden fer online i offline.
 4. Establir una progressió sostinguda: ritme/temps de treball.
 5. Oferir suport pedagògic (acadèmic, tecnològic, emocional, etc.) als diferents tipus d'interaccions que són importants per al procés d'aprenentatge.
 6. Assegurar els canals i les eines que necessita l'alumne per desenvolupar l'aprenentatge amb el màxim d'autonomia.
-



Pla d'Aprenentatge Triplex

El Pla d'Aprenentatge Triplex ha de donar resposta a quatre reptes a què s'enfronta el moment actual:

- 1) Integrar les TIC en els processos
- 2) Replantegar els processos d'ensenyament-aprenentatge
- 3) Rol i formació dels educadors, alumnes i famílies
- 4) Pla d'aprenentatge en línia en situacions d'emergència (PALSE)

A continuació es desenvolupen aquests 4 reptes, focalitzats en els estudis de cicles formatius de FEDAC Sant Narcís.

Integrar les TIC en els processos

Per a una bona integració tecnològica no es tracta d'utilitzar l'eina més fantàstica, sinó que es tracta de ser conscient del ventall d'opcions i de triar l'estratègia o estratègies adequades per a l'educació que ens ocupa. Els educadors han entès que la tecnologia educativa els pot ajudar a millorar processos i resultats, el gran problema és com integrar-la: més enllà del gran nombre d'eines tecnològiques disponibles, sabem que molts mestres no van disposar de la formació professional en TIC que era previsible, i aquest ha estat el principal obstacle per utilitzar la tecnologia efectivament a les aules.

Partint de l'anàlisi hem de constatar que les nostres escoles ja han superat alguns reptes, principalment associats a la dotació d'infraestructures tecnològiques i a l'adaptació a entorns virtuals. Tanmateix, d'altres continuen vigents, i les circumstàncies actuals ens han fet adonar de com expandim i en quina mesura aquestes infraestructures (principalment dotació d'aparells) i quin entorn d'aprenentatge virtual i quines eines han d'aprendre alumnes (i educadors) per a garantir un desenvolupament òptim de competències TIC necessàries per un aprenentatge online.

Procés

1. Adjudicar correu FEDAC en el procés de matrícula



2. Oferir formació a les noves famílies sobre com integrem G Suite
 - a. Acompanyament: Píndoles bàsiques
3. Estructura d'inici a G Suite
 - a. Carpeta compartida de promoció amb un arbre de continguts: credencials de l'alumne
 - b. Ampliar la carpeta per cursos
 - c. La carpeta compartida esdevé un portfoli
 - d. Les carpetes poden migrar a classroom, sites, etc.
4. Detectar les competències que s'han de treballar en cada nivell
 - a. Essencials-mínimes
 - b. Possibles eines per empoderar les competències
5. Introduir l'aprenentatge de **continguts** en format digital des de I3

Nivell	%	Nivell	%	Nivell	%	Nivell	%
I3	10	P1	25	S1	75	B1/CF1	50-75
I4	15	P2	25	S2	75	B2/CF2	50-75
I5	15	P3	35	S3	75		
		P4	35	S4	75		
		P5	45				
		P6	50				

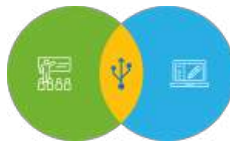
Estructura TIC FEDAC

A tota l'escola

- Connectivitat segura a tots els espais del centre educatiu amb infraestructura Meraki & Catalist de Cisco Systems

D'I3 fins a P2

- Dispositius diversos de PC i tauletes per desenvolupar aplicacions per infants en entorns d'ambients d'aprenentatge i projectes cooperatius



- Formació per educadors en google Level 1

De P3 fins a B2

- 1x1 amb ChromeBook 500e de Lenovo
- Entorn Gsuite amb adreça de correu fedac.cat per a tots els alumnes i educadors
- Un percentatge mínim de l'activitat educativa es realitza en format digital (veure quadre apartat 3.1.1)
- Educadors amb formació Level 1 de Google

Cicles Formatius (CF1 a CF2)

- L'alumnat disposa de portàtil propi. Si no és possible, hi ha la possibilitat de tenir un Chromebook Lenovo en *leasing*
- Entorn Gsuite amb adreça de correu @fedac.cat per a tots els alumnes i educadors
- Un percentatge de l'activitat educativa es realitza en format digital (veure quadre apartat **Procés**)
- Educadors amb formació Level 1 de Google

Repte

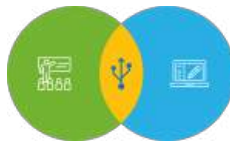
Hem d'introduir en l'aprenentatge i competència digital a tot l'alumnat i professorat de cicles formatius. Per tal cal concretar:

- Disponibilitat d'aparells, format i ratio, (1x1, 2x1...)
- Competències que podem treballar en cada mòdul professional
- Continguts especialment indicats per treballar digitalment, a distància o online

Integració de les TIC a Cicles Formatius

Com integrem l'aprenentatge *blended* establert en aquest pla?

- **Distribució temporal:** 25% dedicat a treball online **asincrònic** (exemple: 1h per 4h setmanals de la matèria). Es pot dedicar a investigació de l'alumne (flipped classroom) repàs amb alumnes mentre la resta avancen de forma individual.



- **Rol del mestre durant aquest 25%:** Proposar estones per investigació, tenir penjats apunts, links, videos que l'alumne treballi de forma asincrònica. Proposar tasques, exercicis de selectivitat, qüestionaris. Fer focus amb alumnes que necessiten una atenció individualitzada mentre la resta avança.
- **Què fem en el 75% restant: Sincrònic.** El professorat avança amb un sistema habitual. Amb exposició magistral, pràctica dirigida, visionat compartit d'un document o video imprescindible, correcció, treball col·laboratiu.

Com s'organitza la disponibilitat dels dispositius en entorn Tríplex?

L'equip docent ha de conèixer els dispositius tecnològics que té el nostre alumnat dins de la unitat familiar (si és compartit o no). En cas que l'alumnat no disposi de dispositius, des del centre s'ofereix la possibilitat de tenir un Chromebook Lenovo de setembre a juny en mode *leasing*.

Com donar solució al problema de connectivitat de les famílies?

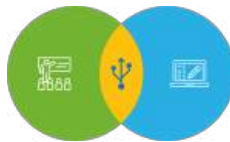
A principi de curs es farà un anàlisi previ de les condicions de connectivitat que té l'alumnat a casa. Si es considera oportú, es podran adoptar mesures per aquell alumnat que tingui dificultats: flexibilitat en dates d'entrega, banc de recursos i serveis municipals que ofereixen connectivitat, si és possible (en funció de les mesures de higiene i seguretat i disponibilitat d'espais) possibilitat d'oferir una sala d'estudi al centre FEDAC Sant Narcís. En cas de confinament temporal de l'alumnat, aquell que no disposi de connectivitat adequada, des del centre es miraran les diferents opcions que estiguin disponibles.

Com integrar el bon ús de les TIC tant a l'aula com a casa?

FEDAC Sant Narcís disposarà d'un *Llibre d'Estil i Bones pràctiques*.

L'Equip docent de cicles formatius prepararà les indicacions i orientacions necessàries tenint present les característiques de l'alumnat que cursa aquests estudis.

Aquest *Llibre d'Estil i Bones Pràctiques* proporcionarà orientacions pel que fa a la realització i entrega de tasques, així com orientacions sobre bones pautes a l'hora de



treballar, estudiar o fer classes online. També es pautaran aquestes indicacions en cas de confinament temporal a casa.

Eines

Recursos GSuite. Quan aprenen a fer-los servir tant alumnes, famílies, docents?

Docents: en algun moment s'han utilitzat ja algunes de les eines, però no totes. Des de l'equip STEPs de les Escoles FEDAC es posaran a disposició dels educadors tot un seguit de píndoles i formacions vinculades a l'entorn GSuite. A més, alguns membres de l'equip docent tindran el Nivell 1 de GSuite, i podran orientar a la resta de l'equip. Es considera important la formació contínua i el domini d'aquestes eines, tan a nivell personal com d'acompanyament a l'alumnat.

Famílies: també es posaran a disposició seva les píndoles explicatives amb les eines que més s'utilitzaran durant el curs incloses en el Pla Tríplex. Com a estudis postobligatoris és cert que les famílies no acompanyen de manera tan continuada i directa als seus fills i filles. Des de l'equip docent tanmateix es considera molt positiu que puguin conèixer quins són els recursos educatius que es fan servir a les aules, que s'hi puguin familiaritzar en cas que vulguin tenir un paper més actiu en el procés d'aprenentatge dels seus fills i filles.

Alumnat: tan bon punt s'iniciï el curs cal introduir-los en les eines més pràctiques i en fer un bon acompanyament en la competència digital que necessiten. En aquest sentit, els primers dies de curs es destinaran a presentar el funcionament del curs a l'alumnat, així com una formació inicial de les eines i plataformes que es faran servir i es troben contemplades en aquest Pla Tríplex. Un cop feta aquesta part introductòria general, s'anirà fent un acompanyament a l'alumnat partint de les píndoles preparades des de l'equip STEPs.



Altres plataformes - diàleg i col·laboració entre docents

La comunicació entre professorat es realitza a través de Meet, Whatsapp i correu electrònic. S'establiran reunions periòdiques que es podran fer al centre educatiu amb la possibilitat d'incorporar el meet per aquell professorat que no pugui assistir presencialment.

En cas de confinament, s'establirà el Meet com a plataforma de reunions d'equip i el correu electrònic com a via de comunicació, així com les eines GSuite (sobretot Docs i Drive) per poder treballar conjuntament i col·laborativament.

S'ha creat una carpeta compartida al Drive anomenada "Recursos digitals" a Equip CF>2020-2021>Recursos digitals. Es podran compartir arxius i documents que es creguin interessants. També es disposa d'un grup de Google de Professorat que pot servir de plataforma de diàleg i tramesa d'informació.

Eines alumnat (Software)	Google Classroom, Hangout Meet, G-Suite (Google Drive, Docs, Full de càlcul, Grups, etc), Correu electrònic: Gmail. Calendari de Google. Eines específiques de la matèria.
Eines professorat (Software)	Google Classroom, Hangout Meet, G-Suite (Google Drive, Docs, Full de càlcul, Grups etc), Correu electrònic: Gmail. Calendari de Google. Eines específiques de la matèria.

Material

Quin material utilitzat fins ara no ens servirà en l'escenari Tríplex?

Fins ara s'ha combinat l'ús de Moodle i GSuite. La idea és treballar en entorn GSuite de manera global. Això implica formació i adaptació. En cas dels recursos ja elaborats al Moodle, en un primer moment, s'enllaçaran a les Site o Classroom dels mòduls corresponents, i s'anirà traslladant aquestes tasques a l'entorn GSuite mica en mica.



Quin tipus de material és més útil per afavorir el treball autònom?

L'eina més important per fomentar l'autonomia és una bona planificació personal. També saber fer la cerca d'informació (conèixer l'objectiu principal), contrastar-la, sintetitzar, tenir una visió crítica, etc., així com poder treballar bé i de manera efectiva en entorn GSuite. En aquest sentit caldrà acompanyar l'alumnat amb eines i recursos perquè aprengui a fer servir aquestes eines i assolir els objectius competencials i qualitatius vinculats a aquest àmbit.

Com donem resposta a la diversitat d'aprenentatge?

Tenint en compte les necessitats específiques d'aprenentatge a nivell individual, ens adaptem al ritme i a la capacitat per tal que tot l'alumnat assoleixi els objectius mínims competencials i qualitatius establerts per a cada cicle formatiu i contemplats al Tríplex.

Equipament (Hardware) alumnes	Llibertat d'elecció que sigui més efectiu a la tria de modalitat i matèries. Cada professor haurà d'indicar amb antel·lació si l'alumne necessitarà un programari que requereixi un requisit específic. Si és necessari es cedeix en <i>leasing</i> un Chromebook.
Equipament (Hardware) professorat	Treballant en entorn GSuite, el professorat necessitarà un Chromebook amb el seu usuari de docent. Hi haurà flexibilitat en qui consideri que no el necessita.

Quines són les competències mínimes i com empoderem perquè les assoleixin?

- **competències generals:** Assegurar-se que l'alumnat tingui competències digitals reals: ser capaç d'utilitzar l'entorn GSuite, penjar vídeos a Youtube, eines bàsiques d'ofimàtica, saber redactar un correu electrònic correctament (assumpte,



format...)

- **competència digital:** dominar entorn G-Suite. Les eines Google tenen un recorregut extern i intern.
 - Utilitzar les aplicacions d'edició de textos, presentacions multimèdia i tractament de dades numèriques per a la producció de documents digitals.
 - Cercar, contrastar i seleccionar informació digital adequada per al treball a realitzar, tot considerant diverses fonts i mitjans digitals.
 - Realitzar activitats en grup tot utilitzant eines i entorns virtuals de treball col·laboratiu.
 - Organitzar i utilitzar un entorn personal de treball i aprenentatge amb eines digitals per desenvolupar-se en la societat del coneixement.
 - Actuar de forma crítica i responsable en l'ús de les TIC, tot considerant aspectes ètics, legals, de seguretat, de sostenibilitat i d'identitat digital
 - Conèixer els protocols de cites i drets d'autor.
 - Drets d'imatge i conflictes, conèixer la legalitat.

Formació eines Google col·laboratives	És necessari que el professorat conegui les possibilitats de poder fer comentaris en documents de google, com fer suggerències. Cal que es coneguin totes les possibilitats que tenen les aplicacions que tenin a l'abast per descobrir noves formes de correcció.
--	--

Formació professorat digital	Oferir càpsules per zones d'eines específiques d'informàtica útils per a la nostra tasca. Level one Google (Google Education) Formació específica en funcions de documents compartits Formació específica en eines digital i hardware
-------------------------------------	---



Replantejar els processos d'ensenyament-aprenentatge

Els processos d'ensenyament-aprenentatge que tenen lloc en el marc del paradigma *blended* presenten algunes particularitats que el fan diferent dels processos educatius presencials tradicionals. Fonamentalment, aquestes diferències s'associen a la vehiculació de les TIC per a desenvolupar el procés formatiu. Serà fonamental potenciar l'aprenentatge presencial amb competències d'autonomia digital, esforç, corresponsabilitat, etc. També s'assumeix com una realitat social que en aquest model no es produeix una perfecta sincronia temporal i espacial entre docent i discent; aquesta disparitat geogràfica i temporal exigeix a cada escola millorar molt significativament l'aprenentatge en línia (digital i virtual). I un element que no podem oblidar és la importància decisiva en aquest aprenentatge més personalitzat i autònom de la necessitat d'establir noves estratègies d'acompanyament o coaching.

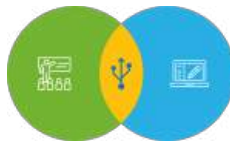
Principis

Atenent a aquests elements, dissenyarem els processos de l'aprenentatge *blended* atenent a:

1. Situar **l'alumnat en el centre**, és la figura central entorn de la qual pivoten l'escola, l'acció docent i la família. Hem de centrar l'atenció en l'aprenentatge. L'aprenentatge en línia, per tant, focalitza en l'"aprenentatge", ni en l'"e-training" ni l'"e-teaching".
2. És un **aprenentatge en xarxa, basat en la interacció**. Hem emfasitzar que una de les principals idees ha de ser l'aprenentatge **cooperatiu en xarxa** on la importància de la interacció és cabdal. És en aquest sentit que l'aprenentatge en línia pot ser una experiència memorable, on la combinació de cooperació i les activitats individuals esdevenen una pràctica social que té una funció clarament socialitzadora. Hem de propiciar tres tipus d'interaccions:
 - a. Unes **interaccions afectives adequades**, la funció de les quals és regular i afavorir l'existència d'un clima afectivament positiu en l'intercanvi comunicatiu habitual.



- b. Les interaccions relacionades amb la **gestió i l'organització de l'activitat virtual** (interaccions intersubjectives virtuals), la finalitat de les quals és assolir interpretacions plenament compartides de l'activitat entre el docent i els estudiants. Això implica promoure un alt nivell de comunicació i col·laboració docent-estudiant a fi d'aclarir en cada tasca els objectius que han d'aconseguir, les condicions de l'activitat i els criteris d'avaluació.
- c. Les interaccions orientades a **impulsar la construcció de coneixement compartit** (interacció educativa virtual), és a dir, el desenvolupament d'un procés comunicatiu en el qual l'estudiant construeix el seu coneixement interactuant tant amb els materials escrits com amb el professor, els altres companys i les eines disponibles.
3. El Pla d'Aprenentatge Triplex ha de **donar peu a la col·laboració entre alumnes, educadors i famílies**. Es tracta d'un model que trenca l'individualisme academicista i el paradigma de l'èxit per la nota a un altre en què es valora el treball en equip mitjançant l'ús de la Xarxa, reflectint els canvis experimentats en la societat i en el món laboral .
4. Cal oferir una **formació a alumnes, mestres i famílies** en les **eines TIC** com a mitjà per a desenvolupar el Pla d'Aprenentatge Triplex. Es tracta d'un aprenentatge que va molt condicionat a l'ús del navegador web, eines de comunicació (síncrones o asíncrones), hipermèdia, multimèdia, i que manté i administra els materials digitals sobre un servidor web, per a facilitar la comunicació entre els estudiants i els materials d'aprenentatge o els recursos, etc.
5. La major part del treball que fa l'alumne serà de naturalesa asíncrona, per tant existeix un període en què l'alumne i el docent no tenen contacte ni en el mateix temps ni en el mateix espai. Aquí pren **molta rellevància l'aprenentatge autònom** i individualitzat, **la capacitat d'esforç de l'alumne** i el paper que pot jugar l'entorn sociocultural de l'alumne.
6. Per últim, una evidència decisiva, l'aprenentatge en línia es basa en el text, **la paraula escrita i parlada** esdevé el mitjà extraordinàriament privilegiat per a la construcció, la revisió col·lectiva i la transmissió del coneixement, també l'expressió oral i l'oratòria, però en tot cas, el text és una eina clau en el marc d'un entorn que emfasitza imatge, vídeo i àudio.

**Repte:**

Redactar un Pla d'Aprenentatge Triplex: EVA + Continguts + Competències

Selecció, elecció i producció de materials curriculars

Els materials curriculars han de tenir, tots ells, una cobertura digital, és a dir, més enllà de parlar del llibre de text com a eina i recurs didàctic de mínims, hem d'assegurar que aquest mínim ha de complir una nova condició, que no és altra que tenir com a recurs paral·lel un arxiu digital (tipus lector en pdf) i que estigui disponible per als alumnes en qualsevol lloc del món. Aquesta estructura TIC de mínims dels materials curriculars segueix una escala de nivells i formats online que assoleix altes quotes de personalització, treball cooperatiu, creatiu, etc.

Però els criteris digitals no són els únics, ni els més determinants. Els materials curriculars han d'incorporar valors de justícia global com la justícia social, equitat de gènere, pau, interculturalitat, democràcia o respecte als drets humans. Ens fem ressò aquí del Decàleg³ elaborat per l'Escola Cultura de la Pau que incorpora els criteris de justícia global de forma més significativa per elaborar materials curriculars. Amb **aquests criteris pretenen convidar a la comunitat educativa a plantejar-se una sèrie de preguntes:**

- Es posa a les persones suficientment al centre del relat, fent visibles a persones i grups invisibles?
- Hi ha una perspectiva de gènere prou transversal?
- Es defineixen les identitats des de l'alteritat?
- Es tracten les diverses cultures des del diàleg entre iguals?
- El desenvolupament econòmic es planteja des de paràmetres de sostenibilitat?
- S'aborden els continguts ressaltant les controvèrsies que generen?
- Les activitats permeten formar un pensament divergent?
- S'estudien els conflictes de forma que s'afavoreix la cultura de pau?
- S'estudien períodes o situacions de pau i convivència?

³ [Decàleg de Criteris de Justícia Global per a la valoració i l'elaboració de materials curriculars de Ciències Socials](#) elaborat pels investigadors del grup de recerca de la UAB GREDICS de la Facultat de Ciències de l'Educació i de l'Escola Cultura de Pau, és un dels resultats del projecte "Entre línies"



- Es fan activitats d'educació per al futur, plantejant futurs possibles, probables i desitjables?
- Els coneixements permetran a l'alumnat participar com a ciutadania i proposar canvis socials?

Els 10 punts del decàleg

El que justifica incorporar la mirada de “justícia global” és l'enfocament competencial, que demana una relació més potent entre el coneixement i la realitat, una vinculació més estreta dels diferents tipus de sabers, una clara orientació de treball educatiu cap a la pràctica i, finalment, la formació de persones autònomes, crítiques i capaces de donar resposta als reptes, problemes i situacions de la vida.

1-Perspectiva Humanitzadora:

Posa les persones al centre del coneixement social, entenent que les temàtiques que aborden no haurien de respondre als interessos i visions dels Estats o corporacions ni de grups socials determinats, sinó que haurien de donar resposta a les necessitats de les persones, i projectant una visió de la societat no excloent, on tothom sigui protagonista, fent visibles els invisibles.

2-Perspectiva de Gènere

Entenent la societat com a plural i diversa, on totes les persones són tingudes en compte i considerades com a agents, i que és necessari analitzar i aprendre a conviure conjuntament de manera pacífica i democràtica.

3- Perspectiva d'Alteritat

Abordar els reptes que impliquen les identitats. Entendre les multiperspectives, treballar l'empatia, contraposar relats i vivències o posar en entredit els discursos centrats en l'oposició entre el nosaltres i els altres és essencial en les perspectives d'alteritat i en la construcció d'un context més inclusiu i just.

4- Perspectiva Intercultural

Posar en relació les alteritats des de la perspectiva de les construccions culturals en un marc



de relació, diàleg i convivència.

5-Perspectiva de Temes Controvertits

Partir de situacions actuals o problematitzar els continguts plantejant preguntes significatives i motivadores que permetin aproximar-se i apropiat-se de la realitat és un element clau per a la formació d'una ciutadania crítica.

6- Perspectiva de Pensament Crític

Fonamental per una ciutadania que no sigui manipulable, capaç de posicionar-se i interpretar el món, així com de proposar i desenvolupar idees per un món més just i equitatiu.

7- Perspectiva de Pau

Convida a denunciar la violència - i en particular la violència més directa, com és la guerra- i els efectes que aquesta té sobre les persones.

8- Perspectiva d'Economia Sostenible

Convida a ser més conscients de les interdependències de factors i de les pròpies responsabilitats en els models econòmics vigents, així com de les seves conseqüències pel planeta en general i per a les persones en concret.

9- Perspectiva de Futur

Donar espais per pensar el futur, per imaginar-lo, per posar en relació les voluntats i les incerteses, la individualitat i la col·lectivitat.

10- Perspectiva Transformadora

Enfocada a l'acció i la participació, entenent que la construcció d'una realitat més justa passa no només pels aprenentatges, sinó sobretot per la capacitat d'aplicar-los a les realitats properes i la vida pròpia per tal de transformar-les.

Processos d'ensenyament-aprenentatge a Cicles Formatius

Com fomentem la col·laboració entre alumnat i professorat?

Fer treball cooperatiu/col·laboratiu en línia

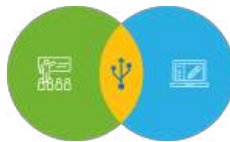
- A través del Gmail i el Calendar es poden crear sales virtuals de Google Meet molt fàcilment. Només cal fer un clic. Després es guarda la URL en un document de text i es nomena. Se'ls pot passar la llista de grups i qui ha d'entrar a cadascun a través de Classroom o es pot fer un Meet general i passar-los els enllaços allà. El professor pot anar saltant de Meet en Meet per veure com treballen els alumnes.
- Cada Classroom també disposa d'un enllaç Meet específic.
- Des de [TeamLabs](#) ens van recomanar l'aplicació *Miro* (www.miro.com), que és un tauler amb diferents fases per tal que ells treballin un mateix document molt visual i manipulatiu. Tot l'alumnat hi té accés i pot escriure i aportar les seves idees. El document està separat per franges i cada equip té la seva. De totes maneres, hi ha moltes eines col·laboratives que s'aniran treballant en funció del mòdul, tasca i objectius vinculats.

Com garantim i treballem itineraris personalitzats?

L'alumnat disposarà del cos teòric dels mòduls a les Sites i/o Classrooms del professorat. A més, es programaran les tasques de manera seqüenciada per tal que l'alumnat les pugui anar fent. Caldrà tenir present a més les indicacions que venen ja predeterminades dins el marc legal de la Formació Professional. A més, s'ofereix a l'alumnat i les seves famílies la possibilitat de fer el cicle escollit en tres cursos, així com un calendari de pràctiques a les empreses, entitats, fundacions, etc., adaptat a ells. No és necessari que ho faci tot l'alumnat al mateix moment.

Pel que fa als continguts a treballar, es poden pactar a nivell d'equip sempre respectant els mínims legals establerts al Decret.

A més, dins l'entorn GSuite, hi ha diverses eines i possibilitats per poder resoldre dubtes entre iguals (Preguntes de Classroom, Tauler d'activitat, grups de Google). Es promourà



l'ús d'aquests recursos vinculats al treball col·laboratiu, així com poder disposar d'entorns virtuals (Drive i/o Site) on hi haurà informació i tasques complementàries per l'alumnat NESE.

Acords FEDAC Sant Narcís

- Definir els estàndards de cada cicle.
- Deixem de programar les activitats per cursos, busquem programacions de cicle (petits-mitjans-grans-joves,...) que tinguin diferents nivells.
- Deixem enrere etiquetes com reforç/ampliació per a començar a parlar d'etapes que l'alumnat assoleix en un itinerari.
- Avaluació inicial entesa com una eina per l'alumnat i que serveixi per a fer propostes d'itinerari i quin acompanyament fer.
- Fer partícip l'alumnat en aquest procés d'anar seguint aquest itinerari.

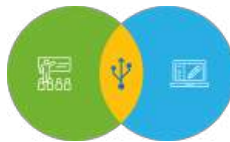
Implicacions a Cicles Formatius

- Que les programacions es realitzin a nivell d'equip, graduant les activitats en 3 o més nivells per tal que es presentin tasques que serveixin per avançar.
- Les sites/classrooms/geniallys/etc. que creem a partir d'ara han de tenir aquesta estructura.
- Tenir molt clars els [objectius competencials i qualitatius](#) que es demanaran a l'alumnat.

Com repensem la tutoria?

La comunicació personal amb l'alumne per **orientar** en aquesta etapa es clau. Prepara el final d'etapa, la selecció de futurs estudis o la sortida al món professional. Cal reduir el número d'alumnes en tutoria i aconseguir una ratio màxima de 20. La persona responsable ha de tenir coneixements en coaching educatiu i orientació.

Cal oferir a l'alumne la possibilitat de tenir aquesta comunicació en mode online quan per horari i comoditat permeti una millor comunicació.



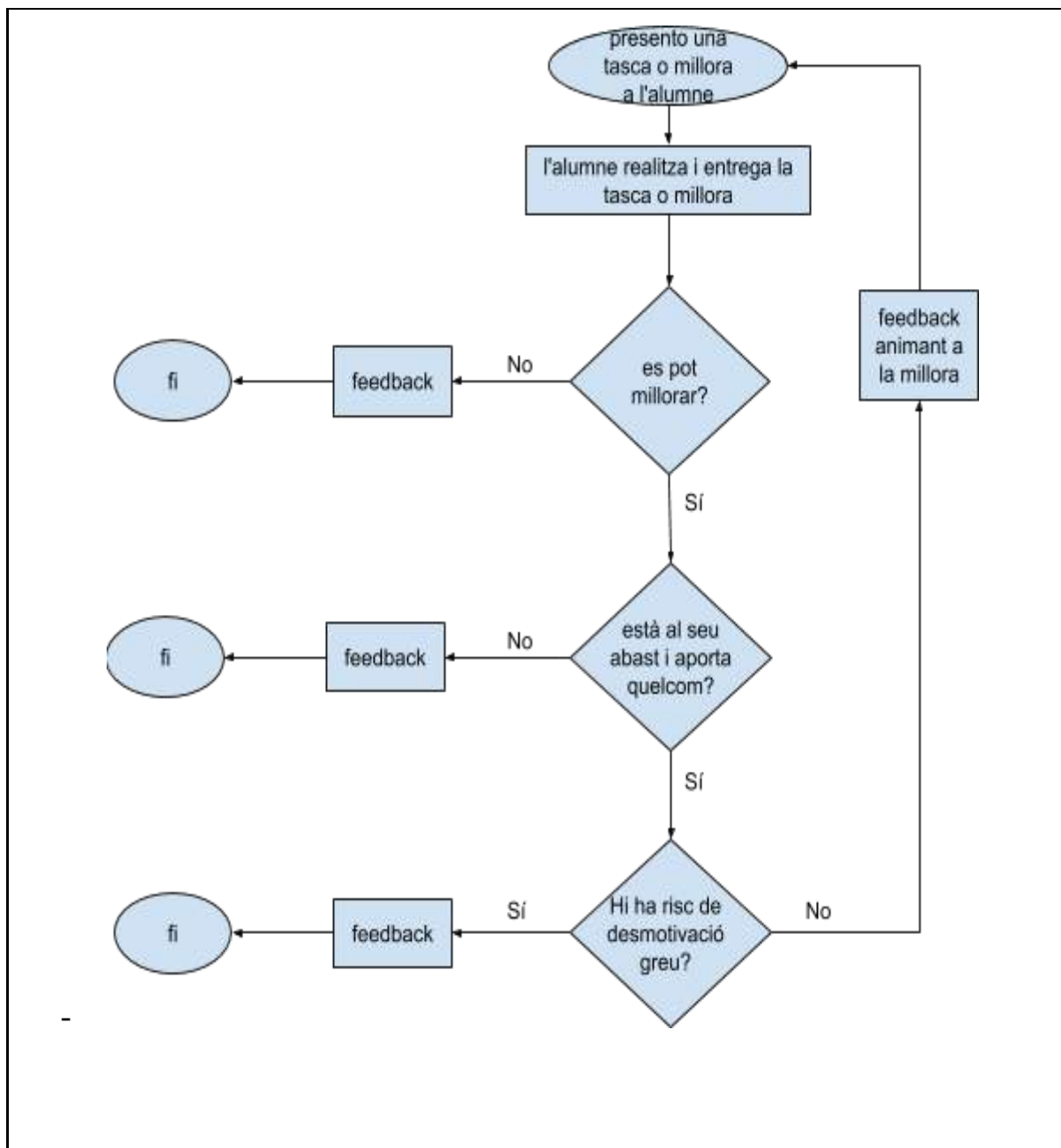
El mode de treball *blended* ha de permetre que quan els alumnes treballin de forma individual el professorat es dediqui a atendre als alumnes que ho necessitin de forma personalitzada.

Com integrem el Projecte LeM de manera transversal a cicles formatius?

La major part del treball que fa l'alumne serà de naturalesa asíncrona, això és, existeix un període l'alumne i el docent no tenen contacte ni en el mateix temps ni en el mateix espai. Aquí pren **molta rellevància l'aprenentatge autònom** i individualitzat, **la capacitat d'esforç de l'alumne** i el paper que pot jugar l'entorn sociocultural de l'alumne. En aquest sentit, es promourà la inclusió dels continguts dels 7 hàbits per treballar l'autogestió responsable com un valor indispensable i de futur.

Quina dinàmica de revisió i millora de tasques establim? Què volem prioritzar, la qualitat o la quantitat?

Com a equip caldrà identificar els continguts imprescindibles de cada mòdul, i vincular-los als objectius qualitatius i competencials. Es promourà poder incloure metodologies d'aprenentatge relacionades a les "Rutines de pensament", així com implementar un diagrama de flux vinculat als processos de millora de les tasques.



Acords FEDAC Sant Narcís

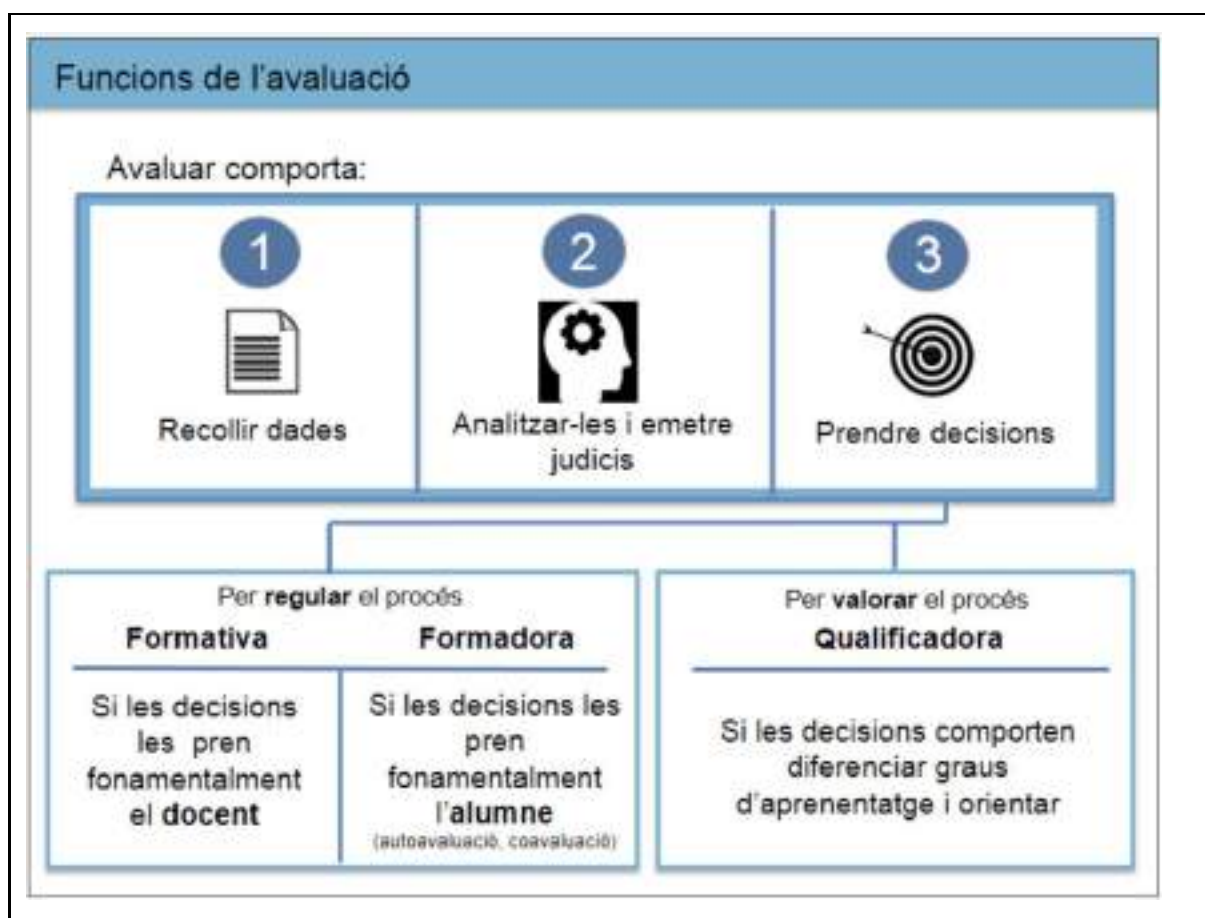
- Cal tenir i deixar clars els criteris d'avaluació corresponents a cada etapa.
- Prioritzar la qualitat de les tasques i de les revisions per davant de la quantitat.
- Tenir clar un llibre d'estil (sobre com s'han d'entregar les tasques) amb concrecions per cicle. ([Llibre d'estil FEDAC Sant Narcís](#)).
- Propostes de millora constructives (bones preguntes i suggeriments, reforç positiu).
- Podem implementar rutines de millora col·laborativa entre iguals a les tasques que es facin.
- Fer constar clarament els requisits (rúbriques) de cada tasca que demanem als alumnes.
- Promoure l'ús de la gamificació per estimular la millora de les tasques

Implicacions a Cicles Formatius

L'equip docent prepararà un [Llibre d'Estil](#) relacionat amb les característiques dels estudis postobligatoris i l'alumnat que hi participa. També infografies explicatives sobre aquests processos de revisió i millora de tasques.

A més, caldrà elaborar rúbriques molt clares que exposin què es demana i com s'avalua

Quines són les funcions de l'avaluació?



Autoavaluació i coavaluació. Com?

- Cada àrea ha d'incloure activitats d'autoavaluació i coavaluació
- Totes les activitats que suposin més de 3 hores de treball per l'alumne han d'incloure un apartat d'autoavaluació.
- Tenir google forms predeterminat de coavaluació de treballs amb grup i

autoavaluació. ([CoRubrics](#))

- Combinar la correcció global del professorat a les tasques amb la proposta de millores i autocorrecció de l'alumnat.

Acords FEDAC Sant Narcís

- La darrera activitat de cada projecte o tasca que duri més unes hores de feina individual serà una activitat d'autoavaluació. (adaptabilitat en funció de l'etapa educativa)
- Cada trimestre farem tasques de coavaluació mestre-família amb l'objectiu d'ajudar a l'alumnat a millorar.
- En tots els projectes que hi ha hagut participació de la família incorporar-hi una avaluació de l'alumnat per part de la família.
- En alumnes petits i mitjans posem èmfasi en l'aprenentatge de la coavaluació dels companys (fent preguntes que impliquin una resposta positiva -què és el que ha fet millor...?- i relativitzar l'error -si m'equivoco, puc aprendre i millorar-).
- A partir dels grans, joves i postobligatoris, incloure activitats de coavaluació.

Implicacions a Cicles Formatius

- Tenir un banc de rúbriques adaptades al tipus de tasca realitzada, tant pel professorat com per l'alumnat, i fer servir sempre les mateixes. Es crearan plantilles.
- Fomentar l'ús de rúbriques del Classroom i de l'eina CoRubrics.
- Definir els indicadors a nivell d'equip.
- Incloure l'autoavaluació i la coavaluació com a tasca avaluativa dins les programacions d'activitats.

Què és essencial en cada curs?

Com a acord transversal de FEDAC Sant Narcís, s'estableix definir objectius essencials per cada àrea, etapa i cicle.

L'equip docent estableix doncs uns objectius qualitatius i uns objectius competencials (predeterminats al Currículum). Es poden consultar a: [Objectius essencials](#)

Com i què expliquem a les famílies

Serà essencial poder comunicar amb un llenguatge entenedor els continguts essencials de cada etapa educativa i mòdul professional. També quina col·laboració esperem de les famílies, sempre tenint present que en funció de l'edat de l'alumnat el grau d'implicació de les famílies vinculat a l'acompanyament en l'aprenentatge dels fills/es és gradual i pot tenir diferents nivells d'implicació, més o menys directa. En el cas dels estudis postobligatoris, això implica:

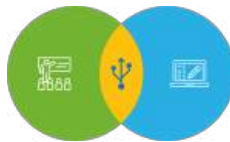
a) General:

- i) reunió informativa d'inici de curs per les famílies interessades
- ii) reunió informativa al mes d'abril enfocada a les noves matriculacions

b) Alumnat menor d'edat:

- i) A principi de curs es demana als tutors legals del l'alumne un correu electrònic per passar totes les informacions i incidències que es consensuen com a equip. Aquest correu serà el mitjà de comunicació ja que és l'únic que podem garantir tenint en compte l'especificitat itinerant del professorat de cicles.
- ii) S'informarà setmanalment de les absències amb un correu genèric. Es pot plantejar l'opció de crear un formulari per cada cicle que tingui alumnat menor d'edat, per evitar l'enviament massiu de correus a les famílies i a totes hores.
- iii) A principi de curs s'enviarà a les famílies el llibre d'estil i la guia de l'alumnat. També els permisos d'esbarjo i circulars de sortides a firmar.
- iv) Pel que fa a justificants de moments puntuals (absència, vaga...), així com la sol·licitud de la beca de col·laboració amb l'escola i les bases de la beca del Ministeri, es penjaran a la [Site del cicle](#) per tal que la família se'l descarregui, l'ompli i el reenvii.
- v) Es proposarà a totes les famílies interessades en fet 3 tutories anuals (inici, seguiment i avaluació), posant èmfasi a les famílies de l'alumnat que més ho necessiti.

c) Alumnat major d'edat: es pactarà amb l'alumnat per establir la relació que es



mantindrà amb la família.

- d) Totes les famílies que ho desitgin poden demanar, mitjançant el correu electrònic, tutories amb el professorat i/o tutores de cicle.
- e) Es prepararan infografies específiques que aportin aquesta informació i es poden compartir a la Site de Cicle formatiu i a la Site d'estudis postobligatoris.

Com recollim l'aprenentatge individual i grupal de l'alumnat?

Cada alumne podria crear una Site particular, un portfoli o un glossari, guardant així les tasques més importants que ha fet durant el curs o el vocabulari tècnic més rellevant de cada mòdul.

Ho poden fer d'una manera més interactiva, posant imatges o el que vulguin. Aquí es podrien englobar les seves àrees, per tant, potser millor unificar-ho en un portfoli (dossier interactiu).

A nivell d'orientació a postobl., s'ha començat a fer un recull de propostes i reflexions personals de part de cada tutor (carpeta de Drive).

Com organitzem la informació general de cada cicle formatiu?

Cada cicle formatiu elabora una Site "llançadora" dels diferents mòduls formatius, així com un espai de tutoria amb documentació oficial i glossari específic.

- CFGM APSD: <https://sites.google.com/fedac.cat/cfgmapsd/inici>
- CFGS TIS: <https://sites.google.com/fedac.cat/cfgstis/inici>
- CFGS TEI: <https://sites.google.com/fedac.cat/cfgstei/inici>

Rol i formació dels educadors, alumnes i famílies

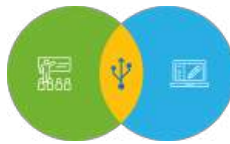
El mestre en aquest ecosistema, adopta un rol d'acompanyant i facilitador per l'alumne. El seu és un paper de *xerpa* que guia amb les 4 funcions essencials a l'hora de dissenyar un procés d'aprenentatge, presencial i online:

1. Epistemològica: El saber o coneixement propi del cos científic de la matèria/matèries que treballa amb els alumnes
2. Pedagògic: Selecció de les eines metodològiques i didàctiques per definir l'estratègia educativa més adients a cada procés d'aprenentatge.
3. Psicològic i sociològic: Adoptar estratègies adients a la personalització de l'aprenentatge i la conjugació d'aquest amb la necessària interacció del grup.
4. Tecnològic: El repte de ben segur més sobrevingut de conèixer i formar-se en l'ampli ventall d'eines tecnològiques que poden afavorir les estratègies adoptades en els punts 1, 2 i 3 anteriors.

Els mitjans tecnològics en general i els que estan disponibles per a l'educació en particular han evolucionat de manera vertiginosa en les últimes dècades. En aquest sentit és clar que les eines i aplicacions TIC, potser ja podríem dir TEP (tecnologies de l'empoderament i la participació) són decisives a l'hora de dissenyar un bon Pla d'Aprenentatge Triplex.

Fent una breu llistat, a FEDAC els educadors tenen la possibilitat de formar-se en:

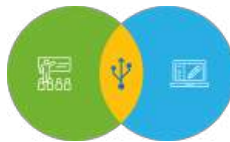
G Suite	App	Xarxes socials	Software
Gmail	Flipgrid	Twitter	Photoshop
Drive	Genially	Instagram	Tinkercad
Calendar	Canva	Facebook	iMovie
Docs	Edpuzzle	Twitch	Final Cut
Sheets	Metaverse	Pinterest	Audacity
Slides	Evernote	Altres	GIMP
Forms	Quizizz		Adobe
Classroom	Kahoot		Garage Band



Sites	Socrative		Wix
Meet	Prezi		Dreamweaver
Keep	Book creator		
Maps	Altres		
Earth			
Youtube			
Blogger			
Translate			
Groups			
Photos			
Draw			
Complements			
Extensions			
Jamboard			

Què s'espera de cadascun dels grups? Quin és el nou rol que ara té cada col·lectiu?

- Docents (acompanyament i d'especialista). El contingut està fet per l'especialista, però la resta de docents poden acompanyar l'alumnat mentre es fan les activitats i l'especialista no hi és present (similar a treball autònom)
- Alumnat: participa en el seu procés d'aprenentatge, està més al centre. Tindrà accés als continguts dels mòduls/àrees i poden anar treballant en funció del seu ritme). Es buscarà que l'alumnat participi de forma activa en la gestió de documents d'aprenentatge.
- Famílies. (possible observació, acompanyament i suport).
 - APSD: Un seguiment més actiu del procés d'aprenentatge (encara que sigui postob, es poden pautar tutories/trobades/meet de seguiment.)



Què entenem per educadors? (docents, PAS, famílies, Germanes...)

Tothom és educador en el sentit que acompanyen en el procés de vida de l'alumne/a i de les seves famílies. En funció del seu rol, fan unes tasques o unes altres.

Com s'estructura el treball en equip (horitzontal, vertical, entorn)?

El treball en equip en vertical no el considerem oportú ja que el que es busca és un treball cooperatiu/col·lectiu i que tothom pugui assumir el seu rol.

Es concep el treball en equip (que relaciona escola-família-entorn) com un espai de diàleg, on tothom hi té veu i vot i es treballa col·lectivament. S'intenta aconseguir una sinergia, que la suma dels individus de l'equip pugui ser més gran que la suma de cadascun/a d'ells/es (acord consensuat).

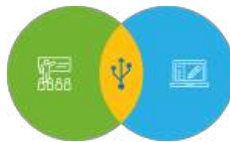
Quines necessitats cal contemplar?

Què necessiten els nostres alumnes? I per tant, com treballar les necessitats que detectem (p.ex.: autonomia, responsabilitat, processos d'aprenentatge, competència digital, eines, continguts, etc.)

L'alumnat de postobligatori necessita treballar l'autonomia, la responsabilitat i coresponsabilitat, la planificació prèvia i l'organització personal ("agenda"). Alhora ser competents en l'àmbit digital i en l'ús d'eines i suports tot fomentant la iniciativa personal, la motivació així com la inquietud per aprendre a través del treball cooperatiu i en equip.

Què necessiten les nostres famílies? (acció educativa compartida, formació, atenció online, competència digital, eines...)

Les famílies de l'alumnat de postobligatori necessita aprenentatge sobre les competències digitals pròpies del centre (llibre estil), no només per acompanyar a l'alumnat, sinó també per comunicar-se amb l'escola. En cas de demanda expressa, el centre pot oferir un



acompanyament emocional.

Què necessitem els docents? (seqüències didàctiques, metodologies, treball online, competència digital, eines...).

Formació en competències digitals i noves metodologies, també en bon ús dels suports (CB i GSuite). Suport de l'equip docent i espais de trobada i coordinació on compartir idees i treball (treball en horitzontal).

També poder disposar d'espais d' "Oxigena't" i "Escolta'm". Trobar un espai fora de l'horari escolar per poder-nos trobar tots plegats (una vegada/trimestral per esmorzar, dinar o sopar).

Com treballem i donem suport a les necessitats? Es poden classificar en grups diferents per poder atendre més efectivament?

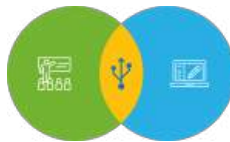
Alumnat: des de necessitats socioemocionals a les acadèmiques i d'aprenentatge. Es treballa partint de seguiment individualitzat fent tutories individuals i també en grup-classe.

Docents: suport entre iguals, ja sigui socioemocional o de docència (eines, continguts, metodologies).

Famílies: estem oberts a qualsevol demanda de les famílies. La majoria de l'alumnat són majors d'edat, i això implica que sovint en els CFGS el contacte amb les famílies és pràcticament inexistent, deixant-lo només com a caràcter informatiu. En el cas de CFGM el contacte és més constant, i no és tant específic de suport en l'aprenentatge, sinó de seguiment.

Com podem ser efectius en el traspàs d'informació/comunicació entre els diferents grups?

Considerem que com a equip educatiu el traspàs d'informació pot ser favorable quan es tracta de necessitats específiques de suport educatiu, i fer-ne un seguiment trimestral entre docents i de comunicació amb l'alumnat específic i les seves famílies. Per ser



efectius és bàsic l'ús del correu i del drive com a eina de comunicació i treball, a més de portar registres del que es parla i s'acorda.

Quin és el meu rol? Reflexions sobre el rol:

Els alumnes em necessiten sempre per saber què han de fer?

Els alumnes em necessiten sempre per saber com ho han de fer?

Els alumnes em necessiten sempre per saber si ho han fet bé?

Les activitats avancen sempre al ritme que jo marco? El marca cada alumne? O el gruix de la classe?

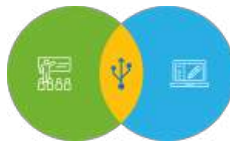
- El rol del docent és un rol d'acompanyament i seguiment.
- L'alumnat no hauria de necessitar sempre l'aprovació del docent, ni sempre saber què ha de fer per part del docent, ni com si ho fan bé. Es pot combinar autoavaluació, coavaluació i feedback del docent i del grup-classe.
- Una proposta és: traslladar algunes de les nostres tasques a l'alumnat (responsables de certes tasques que puguin assumir. Ex: agenda de tasques acadèmiques de grup, acompanyament digital, mediador/a de grup-classe, responsable de mobiliari i ventilació, etc.)

Quins canvis en el nostre rol volem introduir? Com ho fem visible?

Hem d'esdevenir acompanyants en el procés formatiu de l'alumnat. Esdevenint dinamitzadores del grup, observadores, cercant l'apoderament de cada alumne/a.

Estem disposats a "aturar continguts" per tal que els alumnes també canviïn el seu rol? Com ho podem fer?

Sí, estem disposades. Es pot aturar el contingut per prioritzar altres aspectes que siguin essencials en aquell moment (ex: acompanyament emocional o les dues primeres setmanes de curs destinades a la cohesió de grup i el treball de la competència digital).



Com ens ha ajudat la situació d'emergència per entendre els altres rols? Com mantenir l'empatia entre rols?

Ens ha fet veure la necessitat d'avançar en l'acompanyament personal de l'alumnat alhora que s'avança en el procés professionalitzador dels nois i noies dels cicles formatius. Ha posat en relleu que hi ha diferents ritmes d'aprenentatge entre l'alumnat d'un mateix grup: bona comunicació, oberta i individualitzada.

Pla d'aprenentatge en línia en situacions d'emergència (PALSE)

Incorporar l'aprenentatge en línia en la formació presencial és una decisió, com hem vist, vinculada a una realitat social i a una experiència prou testada que afavoreix els processos d'ensenyament aprenentatge, no amb el mateix impacte a totes les edats, però sí que s'ha de treballar com a eina i contingut instrumental des de petits. A la vegada, com hem pogut comprovar amb l'experiència del COVID 19, és molt efectiu que el Pla d'Aprenentatge Triplex incorpori aquest Pla d'aprenentatge en línia en situacions d'emergència. Quines decisions estratègiques són clau per establir aquest pla:

1. Identificar i seleccionar els continguts i competències que ens reservem per treballar de manera específica i a manera d'aprofundiment en aquest període. Aquest continguts poden romandre en la planificació del curs escolar fins el final de curs, i si no han estat treballats en cap situació d'emergència es poden treballar en les darreres setmanes.
2. Aquests continguts no han de condicionar la progressió i desenvolupament ordinari del currículum. Poden tenir un caràcter transversal, de reforç, d'aprofundiment o constituir un cos independent en el currículum.
3. Cal definir com abordarem les 9 dimensions de l'aprenentatge en línia eficaç, oferint el suport als diferents tipus d'interaccions (mestres-mestres, mestres-alumnes, alumnes-alumnes,...) que són importants per al procés d'aprenentatge.
4. Caldrà tenir preparat un protocol per a què, donada l'emergència, tots els alumnes tinguin assegurats els canals i les eines que necessita l'alumne per desenvolupar l'aprenentatge amb el màxim d'autonomia.



Quadre resum de PALSE de FEDAC Sant Narcís

PALSE		Infants	Mitjans	Grans	Joves	Bats (S4)
Competències						
Continguts						
Dossiers de paper sí/no						
O N L I N E	Modalitat: on/off i classroom					
	Ritme: gestió del temps					
	Ratio estudiant-formador					
	Pedagogia, didàctica, metodologia...					
	Rol en línia del formador					
	Rol en línia de l'alumne/estudiant					
	Sincronia de comunicació en línia					
	Paper de les avaluacions en línia					
	Procés de feedback					
Eines que necessita a casa						

Elements del PALSE FEDAC

Cada escola ha de disposar d'un Pla d'Aprenentatge en Línia Efectiu.

Part 1: PALSE per als alumnes

1. Detectar i desenvolupar les competències digitals essencials que s'han de (i es poden) treballar a cada curs escolar.
2. Realitzar una selecció d'aquells continguts que afavoreixen el treball en format digital i online.
3. Complementar els continguts digitals de cada curs escolar amb materials en format paper que permetin la continuïtat del treball educatiu des de casa.
4. Decidir com s'estructuren els continguts i competències seleccionades amb les 9 dimensions.
5. Vetllar que TOT l'alumnat disposi de les eines a casa.

Part 2. PALSE per als educadors

1. Detectar formadors en eines TEP.
2. Crear un projecte d'acompanyament i formació online per a educadors FEDAC.
3. Crear un calendari i grups de seguiment amb acompanyament presencial per les 4 zones FEDAC: Ponent, Llevant, Vallès i Mar.

Part 3. PALSE per a les famílies

4. Detectar formadors en eines TIC bàsiques a cada escola FEDAC.
5. Crear un entorn virtual d'aprenentatge online per famílies
 - a. Videos tutorials
 - b. Píndoles formatives
 - c. Centre d'ajuda

Aspectes a tenir en compte en cas de confinament temporal a casa

Freqüència meets	50% de les hores assignades presencials. 15 hores de treball sincrònic → caldrà establir horari tenint en compte especificitat del professorat especialista i itinerant.
Freqüència de penjar tasques	2 propostes de tasques setmanals per les matèries de 3 i 4h, 1 proposta de tasca setmanal per matèries 2h. Establir horari del dia que surt cada matèria compaginant amb horari de meets.
Continguts	El professorat continuarà amb els aprenentatges de la matèria que estigui treballant. Especialment a 2n es seguirà treballant el contingut que permeti afrontar el Treball de Síntesi o el Mòdul Integrat.
Tutoria coaching individual	Establir tutories de coaching individuals i en petits grups aconseguint haver tingut contacte amb la totalitat cada dos setmanes.
Tutoria i comunicació tutor famílies	Establir contacte amb la totalitat de famílies via mail un cop a la setmana explicant les progressions. Mantenir el cicle d'entrevistes habitual fent especial atenció a les famílies d'alumnes amb dificultats
Recursos pedagògics	Tot el professorat tindrà compartida les Sites de grups on penjarem el material que es comparteix amb els alumnes Tot el material està seqüenciat des d'inici de curs en format híbrid,



	possibilitant no haver de trencar ritme d'aprenentatge en cas de confinament. Tothom hi pot tenir accés per si les famílies o alumnes ho consulten al tutor.
Equipament (Hardware) alumnes	La majoria disposen de portàtil propi. Qui no, a inici de curs se li pot cedir en leasing.
Equipament (Hardware) professorat	Cada professor ha de poder comptar amb l'equipament que tingui a l'escola.
Eines alumnes (Software)	Entorn Gsuite. Eines específiques de la matèria.
Eines professorat (Software)	Entorn Gsuite. Eines específiques de la matèria.
Material a emportar-se alumne	Cada professor ha de detallar quin material li caldrà a l'alumne de la seva matèria.
Material a emportar-se professorat	Cada professor ha de preveure el material que caldrà durant el confinament
Freqüència correccions	Tasques retornades a l'alumnat aproximadament cada setmana, en un màxim de 15 dies
Tipologia de correcció	Combinar la correcció global en algunes tasques amb la indicació dels errors per a que refaci l'alumne. (veure diagrama de millora de tasques)
Com comuniquem seguiment d'alumnes a tutors	Via meets d'equip i documentació compartida al drive.
Suport a tutor / alumnes	Tenir un Site de cicle amb els links de cada Mòdul
Com comuniquem a alumnes la seva evolució o avisos a alumnes	Directament el professor de la matèria a través del Classroom de cada mòdul. En el cas de ser reiterat, caldrà trucar a la família si és menor d'edat (Tutor i si s'escau també el professor concret).
Freqüència de comunicació tasques a alumnes	Retorn quinzenal del seguiment. El Classroom permet enviar informació a alumnes específics. Cal potenciar doncs aquesta eina. S'envia a alumnes amb seguiment bo, seguiment adequat i seguiment fluix.
Com comuniquem a alumnes la seva	Directament el professor de la matèria a través de correu electrònic.



evolució o avisos a famílies	En el cas que un alumne de forma reiterativa no faci seguiment es truca des de tutoria en primera instància i equip directiu si la situació s'allarga.
Condicions indispensables pel bon funcionament	Disposar de grups de google per: - professorat - alumnat per cicle - famílies menors d'edat

El PALSE a Cicles Formatius

PROTOCOL

Com determinarem les necessitats de dispositius i material necessari en cas de confinament?

Revisió de dades i connectivitat

Per tal de garantir la comunicació en cas de confinament, a principis de curs es demanarà a les famílies de l'alumnat menor d'edat que les adreces de correu facilitades siguin correctes i s'actualitzaran, si cal, juntament amb els telèfons.

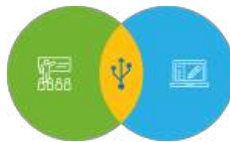
Com garantirem la privacitat i el bon ús dels recursos digitals en confinament?

S'elaborarà un protocol referent als Drets d'Imatge i al protocol d'ús pels Meets.

Cal definir un horari de connexions? Hi ha d'haver un màxim d'hores sincròniques i asincròniques?

Pel treball de manera sincrònica, s'haurien de mantenir les franges horàries pactades per a cada docent per la resolució de dubtes o la realització d'activitats. Caldrà remarcar a l'alumnat des del principi mantenir unes pautes i actitud de treball curosa:

- Puntualitat
- Saber estar



- Càmera obertes
- Assistència

Referent al treball asincrònic, valorem positivament que l'alumnat pugui adaptar el treball a les seves preferències horàries.

En la mesura que sigui possible (derivat de les especificitats de confinament que es puguin produir i tenint en compte que el professorat és especialista) es podrà ser flexible en l'horari de meets amb l'alumnat, i mai es podrà sobrepassar les hores marcades en presencialitat. (per exemple, pactar amb l'alumnat passar les dues hores d'un dimecres al matí en presencialitat a divendres tarda en confinament).

Com informem les famílies en cas de PALSE temporal a casa?

Al mes de juliol del 2020 es publicarà i es presentarà a les famílies el Pla PALSE FEDAC Sant Narcís. Es prepararà el material gràfic necessari per tal que sigui visual, clar i explicatiu.

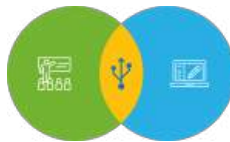
Quin material considerem necessari?

Per tal que l'alumnat pugui seguir el seu aprenentatge en mode confinament, es necessitarà un dispositiu amb connexió a internet. Els materials, teòrics i tasques, estaran tots vinculats a les Site i als Classrooms de cada mòdul.

COMPETÈNCIES I CONTINGUTS

Com seleccionem quins continguts i quines competències ens podem reservar per treballar en confinament?

Des d'inici de curs es treballarà seguint un model híbrid. Això facilita i possibilita seguir el ritme iniciat al setembre/octubre en cas de confinament temporal del grup sencer o de part d'aquest.



Quines competències digitals necessitem treballar al setembre per implementar un model híbrid que sigui continuat en cas de confinament? (correu, saber fer servir el Classroom...)

Eines Gsuite. Correu, Classroom (permet molt bé el feedback de tasques, així com un fòrum entre alumnes i professorat amb el Tauler d'activitat), Site, meet, Drive, Loom, fomentar ús de Google Docs i Slides (permet molt millor el feedback dins el mateix document a partir de comentaris), funcions avançades de cerca de google, google, etc. Creem una carpeta compartida amb tot l'equip docent on s'aniran penjant tots els recursos digitals a conèixer per llavors poder-los utilitzar en els diferents mòduls.

Com podem afavorir la seva organització? (entregues, connexions, dubtes...). Hàbit primer el primer, aprendre a aprendre, autonomia...

Treballant de manera efectiva en entorn GSuite. També mantenint les tutories de grup i individuals, així com fomentar el LeM.

Ja des d'inici de curs l'alumnat disposa de la Site de curs amb tots els mòduls i la tutoria. Es treballarà per remarcar l'hàbit d'organització personal i anar-lo treballant, així com fomentar la corresponsabilitat grupal, consensuant els rols de responsabilitat amb l'alumnat (que ja estarà pactat des de l'inici de curs)

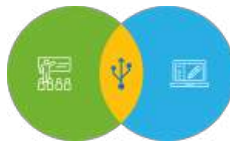
METODOLOGIA I AVALUACIÓ

Com es treballarà? Es canviarà la formalitat? Hi haurà aturada total de les classes?

A cicles formatius es treballa per mòduls, unitats formatives i unitats de programació. Com ja s'ha comentat, es programarà el curs en model híbrid, intentant doncs que un confinament no impliqui canviar d'hàbits, de tasques, de continguts o que impliqui una aturada total de les classes. Sí que possiblement caldrà fer un seguiment més emocional abans que acadèmic, que també està contemplat a les tutories individuals o de petit grup.

Quina és la millor manera de resoldre i fomentar els dubtes? I el seguiment?

Pactar l'hora de resolució de dubtes a través del meet, aprofitant que cada Classroom ja



en té un d'assignat de forma predeterminada i el Calendar permet gestionar cites i esdeveniments assignant un enllaç meet. A més, l'alumnat ja serà responsable de diferents tasques des de l'inici de curs, i aquesta tasca continuarà també durant el PALSE.

Com podem afavorir la socialització? L'acompanyament?

A través de tutories i la plataforma Meet. Es contempla fer-ho de manera més informal i propera a l'alumnat (temàtics: esmorzar, activitats grupals...).

Com podem garantir i fomentar la personalització dels itineraris?

Mitjançant l'adaptació de dates d'entrega, l'ajuda a la planificació de tasques, suport emocional (en casos concrets que l'alumna/e ho requereix o demani o es detecti i accepti). També contemplar criteris d'avaluació i resultats d'aprenentatge més personalitzats adaptats a la situació de confinament i especificitat individual.

Quins tipus de tasques cal fer? Autocorrectives, reflexives... Com personalitzar-les.

En funció del mòdul i del professorat, hi haurà diferents tipus d'activitats. Exemples: pràctiques, competencials, roleplaying - simulacre, reflexives, autocorrectives, etc. Cal fomentar l'autoavaluació i poder establir rutines de pensament. Serien tasques setmanals i/o quinzenals en funció de les hores destinades.

Com fem el feedback? Com fem l'avaluació i qui fa l'avaluació? Què s'avalua?

Retorn qualitatiu i quantitatiu per part de tot el professorat. Tenint en compte la situació de confinament en el moment de puntuar: data de les entregues, assistència als meets, etc. S'especificaran uns [criteris d'avaluació](#) en cas de PALSE.

ROLS DE L'ALUMNAT I L'EQUIP DOCENT

Alumnat

Per fomentar la responsabilitat i l'autonomia del treball caldrà que l'alumnat segueixi totes les indicacions per tal de garantir l'assistència i participació en les connexions i sessions virtuals; la lectura i realització completa de les tasques proposades en el termini establert; el treball cooperatiu i l'ajuda mútua entre els membres dels equips formats; explorar, fer simulacions i buscar recursos.

L'alumne farà un horari per mantenir hàbits i rutines de treball que consensuarà amb la persona referent de l'equip docent.

Equip docent

Caldrà fer un seguiment personalitzat de l'alumnat tenint en compte la situació individual i l'entorn en què es troba, així com valorar el seu procés d'aprenentatge a partir de la seva singularitat i programar activitats adequades a aquest. L'equip tutorial acompanyarà emocionalment als alumnes en el seguiment de tasques i en la organització d'aquestes.

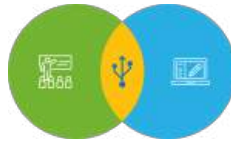
La comunicació de l'equip tutorial amb el grup-classe serà setmanal via Meet, i individual seguint una programació de cites al Calendar.

El professorat treballarà conjuntament en una mateixa direcció i amb uns criteris compartits. Mantindrem moments de trobada conjunta setmanal tant presencialment com virtualment.

Famílies

Les famílies de l'alumnat de postobligatoris no té un paper tan actiu en el procés d'aprenentatge dels seus fills i filles. En aquest sentit, es podrà mantenir el contacte amb aquelles famílies de l'alumnat menor d'edat en funció de les necessitats específiques de la unitat familiar i l'alumnat.





Annexes

TRIPLEX



EDUCACIÓ INFANTIL - EDUCACIÓ PRIMÀRIA





Índex

Introducció	6
Punt de partida: El COVID 19 alerta l'escola	6
Aprenentatge en línia en emergència	6
Aprenentatge en línia efectiu	8
Dimensions d'un aprenentatge en línia eficaç	8
Punts forts i febles de l'aprenentatge en línia	9
Entrem a l'era del Blended learning (Aprenentatge mixt)	11
Recomanacions per aconseguir una formació blended eficaç	11
Estratègies blended learning	14
Model d'asincronia: Crear un Entorn Virtual d'Aprenentatge:	15
Nivells de desenvolupament del treball online	16
Proposta de millora FEDAC: Aprenentatge Triplex	19
Àmbit espai	20
Àmbit persones	20
Àmbit suports	21
Pla d'Aprenentatge Triplex	23
Integrar les TIC en els processos	23
Procés	23
Estructura TIC FEDAC	24
Integració de les TIC a Cicles Formatius	25
Com integrem l'aprenentatge blended establert en aquest pla?	25
Com s'organitza la disponibilitat dels dispositius en entorn Tríplex?	26
Com donar solució al problema de connectivitat de les famílies?	26
Com integrar el bon ús de les TIC tant a l'aula com a casa?	26
Eines	27
Recursos GSuite. Quan aprenen a fer-los servir tant alumnes, famílies, docents?	27



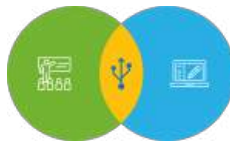
Altres plataformes - diàleg i col·laboració entre docents	27
Material	28
Quin material utilitzat fins ara no ens servirà en l'escenari Tríplex?	28
Quin tipus de material és més útil per afavorir el treball autònom?	28
Com donem resposta a la diversitat d'aprenentatge?	29
Quines són les competències mínimes i com empoderem perquè les assoleixin?	29
Replantegar els processos d'ensenyament-aprenentatge	31
Principis	31
Selecció, elecció i producció de materials curriculars	33
Els 10 punts del decàleg	34
Processos d'ensenyament-aprenentatge a Cicles Formatius	36
Com fomentem la col·laboració entre alumnat i professorat?	36
Com garantim i treballem itineraris personalitzats?	36
Com repensem la tutoria?	37
Com integrem el Projecte LeM de manera transversal a cicles formatius?	38
Quina dinàmica de revisió i millora de tasques establim? Què volem prioritzar, la qualitat o la quantitat?	38
Quines són les funcions de l'avaluació?	40
Autoavaluació i coavaluació. Com?	40
Què és essencial en cada curs?	41
Com i què expliquem a les famílies	42
Com recollim l'aprenentatge individual i grupal de l'alumnat?	43
Com organitzem la informació general de cada cicle formatiu?	43
Rol i formació dels educadors, alumnes i famílies	44
Què s'espera de cadascun dels grups? Quin és el nou rol que ara té cada col·lectiu?	45
Què entenem per educadors? (docents, PAS, famílies, Germanes...)	46
Com s'estructura el treball en equip (horitzontal, vertical, entorn)?	46
Quines necessitats cal contemplar?	46



Què necessiten els nostres alumnes? I per tant, com treballar les necessitats que detectem (p.ex.: autonomia, responsabilitat, processos d'aprenentatge, competència digital, eines, continguts, etc.)	46
Què necessiten les nostres famílies? (acció educativa compartida, formació, atenció online, competència digital, eines...)	46
Què necessitem els docents? (seqüències didàctiques, metodologies, treball online, competència digital, eines...).	47
Com treballem i donem suport a les necessitats? Es poden classificar en grups diferents per poder atendre més efectivament?	47
Com podem ser efectius en el traspàs d'informació/comunicació entre els diferents grups?	47
Quin és el meu rol? Reflexions sobre el rol:	48
Quins canvis en el nostre rol volem introduir? Com ho fem visible?	48
Estem disposats a "aturar continguts" per tal que els alumnes també canviïn el seu rol? Com ho podem fer?	48
Com ens ha ajudat la situació d'emergència per entendre els altres rols? Com mantenir l'empatia entre rols?	49
Pla d'aprenentatge en línia en situacions d'emergència (PALSE)	50
Quadre resum de PALSE de FEDAC Sant Narcís	51
Elements del PALSE FEDAC	51
Part 1: PALSE per als alumnes	51
Part 2. PALSE per als educadors	52
Part 3. PALSE per a les famílies	52
Aspectes a tenir en compte en cas de confinament temporal a casa	52
El PALSE a Cicles Formatius	54
Com seleccionem quins continguts i quines competències ens podem reservar per treballar en confinament?	54
Cal definir un horari de connexions? Hi ha d'haver un màxim d'hores sincròniques i asincròniques?	54
Com es treballarà? Es canviarà la formalitat? Hi haurà aturada total de les classes?	55
Quina és la millor manera de resoldre i fomentar els dubtes? I el seguiment?	55
Com podem afavorir la socialització? L'acompanyament?	55
Com podem afavorir la seva organització? (entregues, connexions, dubtes...). Hàbit primer el primer, aprendre a aprendre, autonomia...	55



Com podem garantir i fomentar la personalització dels itineraris?	56
Quins tipus de tasques cal fer? Autocorrectives, reflexives... Com personalitzar-les.	56
Quines competències digitals necessitem treballar al setembre? (correu, saber fer servir el Classroom...)	56
Com fem el feedback? Com fem l'avaluació i qui fa l'avaluació? Què s'avalua?	57
Com informem les famílies en cas de PALSE temporal a casa?	57
Annexes	58



Introducció

Punt de partida: El COVID 19 alerta l'escola

El COVID 19 ha provocat un estat d'emergència sanitària que ha trasbalsat la vida, la quotidianitat i el normal desenvolupament de gairebé totes les ocupacions professionals. Els sanitaris han realitzat una tasca digne d'elogi i aplaudiments diaris per la seva bona feina. A les escoles també hem patit greus repercussions, els alumnes van abandonar les classes presencials amb precipitació i els educadors es van veure en la tessitura d'haver de desenvolupar un pla d'ensenyament i aprenentatge en la distància, des de casa i amb alumnes, molt sovint desconnectats del que seria una estructura mínima per fer formació online.

El trasllat de les classes al format en línia, si es fa de manera planificada pot permetre la flexibilitat de l'ensenyament i l'aprenentatge en qualsevol lloc i en qualsevol moment, però la velocitat amb la qual ens hem hagut d'adaptar a aquesta realitat en línia és inèdita i sorprenent.

Aprenentatge en línia en emergència

A FEDAC estàvem preparats, però és veritat que no per igual a tots els nivells educatius. Segurament en les etapes que des de fa temps veníem treballant el projecte TACtil en la modalitat 1x1, l'adaptació al seguiment, ensenyament o aprenentatge en línia d'alumnes i educadores han necessitat un menor període d'adaptació, en el que, una vegada organitzada la vida familiar, l'espai de treball i la coordinació amb l'equip de mestres del nivell s'ha pogut començar a treballar amb relativa efectivitat. No cal dir que tot i en aquestes circumstàncies, la necessitat de preservar un tracte d'equitat amb els alumnes i garantir que tots ells poguessin disposar de maquinari i connectivitat ha estat un repte important.

Per altre costat tenim els cursos d'infantil i inicials de primària, on els alumnes que no havien desenvolupat competències digitals i tenien una greu dificultat per realitzar les connexions amb autonomia amb els tutors, les dificultats han estat majors. Cal destacar



aquí el gran canvi de mentalitat dels educadors d'aquests cicles i la gran feina d'aprenentatge i actualització que han fet en aquest període. Realment han fet un labor excel·lent en tots els sentits, dedicant molt de temps a l'autoformació i en paral·lel a l'acompanyament emocional i l'acció docent amb els alumnes més petits.

També hem de subratllar les dificultats que vam tenir en els cursos de finals d'etapa (6è de primària, 4t d'ESO i 2n de batxillerat) per definir els procediments i criteris d'avaluació final de les etapes. Era una preocupació gran dels educadors, però que va quedar resolta a nivell legal amb les especificacions del departament d'educació. De fet ha servit per clarificar més el concepte d'avaluació, destriant el que són els exercicis o proves d'aprenentatge amb objectiu qualificador de les activitats d'aprenentatge avaluable i que prioritzen el desenvolupament competencial de l'alumne, i que sempre el fan millorar.

A FEDAC disposem del personal i els equips de suport per ajudar els professors a aprendre i implementar l'aprenentatge en línia, aquests equips han donat suport a petits grups d'educadors de l'escola o interescolars, interessats en l'ensenyament en línia. Tot i així en aquesta situació molt possiblement no han pogut oferir el mateix nivell de suport a tots els professors en un temps tan curt, i també hem d'acceptar que alguns mestres s'han pogut sentir com *McGyvers*, havent d'improvisar solucions ràpides en circumstàncies menys que ideals. Per molt que les aplicacions siguin bones i aportin valor, alguns mestres han viscut i potser viuen aquest procés com a estressant.

No podem caure, però, en la temptació de comparar aquest aprenentatge en línia no planificat amb la formació presencial; de fet, al principi hi havia temptacions de continuar fent quelcom molt semblant però a distància. El temps i les circumstàncies han demostrat que això hagués estat molt problemàtic. Hem ofert una gran resposta a l'Aprenentatge en línia en emergència, i aquesta experiència ens ha de servir per preveure futures situacions i definir el que podem fer i el que no hem de fer, i com podem planificar un Aprenentatge en línia efectiu.



Aprentatge en línia efectiu

En primer lloc, cal reconèixer i acceptar que l'aprenentatge en línia es convertirà en un terme utilitzat amb diverses intencions que pot adoptar qualsevol quantitat de significats en funció de l'argument que algú vulgui avançar. Hem de detectar les lliçons apreses, podem veure l'experiència de les institucions que han sabut traslladar l'activitat presencial a les classes en línia, i recollir l'expertesa i saviesa que ens permetin distingir decisions encertades sobre acompanyament, aprenentatge, feedback, avaluació i reflexió.

L'aprenentatge en línia arrossega l'estigma de qualitat inferior a l'aprenentatge presencial. És evident que el primer no substitueix el segon, més aviat el complementa, ja que ens algunes situacions facilita eines que acceleren el treball i l'aprenentatge dels alumnes, i a la vegada té un gran ventall de recursos per potenciar la personalització de l'ensenyament-aprenentatge així com per afavorir el treball cooperatiu/col·laboratiu tant d'alumnes com d'educadors. Aquests moviments ja ens fan adonar que hem d'entendre i assumir que la transició a l'ensenyament en línia és una necessitat que hem de contemplar i valorar, hem d'analitzar en quines situacions pot afavorir els processos d'aprenentatge d'alumnes i educadors i hem de dedicar recursos per dissenyar acuradament un procés per aprofitar al màxim els avantatges i les possibilitats de l'aprenentatge en línia.

Els investigadors en tecnologia educativa, específicament en la subdisciplina d'aprenentatge en línia, han definit els àmbits específics que ha de contemplar el seu disseny. Hi intervenen variables molt importants per desenvolupar i implementar la comprensió de les quals, sovint no van més enllà del món dels il·luminats per la tecnologia educativa i dels del disseny d'aplicacions educatives online.

Dimensions d'un aprenentatge en línia eficaç

L'educació en línia, inclòs l'ensenyament i l'aprenentatge en línia, s'ha estudiat durant dècades. Nombrosos estudis de recerca, teories, models, estàndards i criteris d'avaluació se centren en l'aprenentatge en línia de qualitat, la docència en línia i el disseny de cursos en línia. El que sabem de la investigació és que l'aprenentatge en línia efectiu resulta d'un disseny i planificació instructiva acurada, mitjançant un model sistemàtic per al disseny i desenvolupament.



Un dels resums més exhaustius de la investigació sobre un Pla Aprenentatge en Línia Eficax (PALE) prové del llibre *Learning Online: What Research Tells Us About if, When and How*¹. Els autors identifiquen nou dimensions, cadascuna de les quals ofereix nombroses opcions, destacant la complexitat del disseny i el procés de presa de decisions.

Les nou dimensions són:

1. Modalitat	2. Rol del mestre en línia
• Totalment en línia	• Ensenyament actiu en línia
• Blended (mixt) (més del 50% en línia)	• Petita presència a Internet
• Blended(mixt) (25–50% en línia)	• Cap
• F2F (<i>face to face</i>) habilitat per web	
3. Nivell personalització	4. Rol de l'alumne en línia
• Ritme autònom (entrada oberta, sortida oberta)	• Escoltar o llegir
• A ritme Standard de classe	• Completar problemes o respondre preguntes
• Al ritme de la classe, amb alguns amb autònom	• Explorar, fer simulacions i buscar recursos
	• Col·laborar amb els companys
5. Ratio Alumne-Mestre	6. Sincronia de comunicacions en línia
• <15 a 1	• Només asincrònic
• 30 a 1	• Només sincrònic
• 30–120 a 1	• Alguna barreja d'ambdues
• > 120 a 1	
7. Pedagogia	8. Feedback i acompanyament
• Exposició magistral	• Automatitzat
• Pràctica dirigida	• Directe de cada educador
• Recerca i creació	• Per parelles F2F (<i>face to face</i>)
• Col·laboratiu	
9. Paper de les avaluacions en línia	
• Determinar si l'alumne està preparat per a un contingut nou	
• Recollir informació sobre el procés per a recolzar l'alumne (instrucció adaptativa)	
• Proporcionar informació a la persona sobre l'estat (nivell d'un aprenentatge)	
• Identificar les dificultats de l'alumne per evitar fracàs	

Punts forts i febles de l'aprenentatge en línia

Punts forts	Punts febles
S'aprèn i es treballa en xarxa, cosa que fa a l'aprenentatge en línia capaç de ser instantàniament actualitzat, emmagatzemat, recuperat i distribuït.	De vegades és difícil discernir la validesa i actualitat dels continguts dels

¹ Means, B., Bakia, M., Murphy, R. (2014). *Learning Online. What Research Tells Us About Whether, When and How*. Londres: Routledge.



● Es basa en un sistema bidireccional en el qual l'estudiant adquireix un paper actiu. ● Difumina els límits del temps i la rigidesa de l'espai de formació, cosa que implica: ● Més flexibilitat organitzativa, vinculant la llar, el centre educatiu i el lloc de treball. ● Deslocalització del coneixement. ● Amplitud i comoditat en l'accés a qualsevol persona que disposi de connexió. ● Desprendre's de prejudicis associats a la raça, condició social, sexe, aparença, etc. ● La participació profunda, reflexionada i elaborada de totes les persones implicades. Alhora, permeten a un nombre més elevat d'estudiants participar en les discussions i, per tant, democratitza la participació. ● Accés fàcil i còmode a diferents canals de comunicació i intercanvi. ● Potencia el grau de responsabilitat i autonomia, les quals poden variar en funció de les característiques de l'alumne. ● Possibilitat d'incorporar, en un mateix entorn, alumnes, educadors i famílies. I professionals externs de l'entorn més proper o més llunyà. ● Afavoreix la interactivitat en diferents àmbits: amb la informació, amb el professor i entre els estudiants. ● Desperta curiositat i imaginació. ● És suggestiu i motivador. ● S'enfoca en una visió àmplia de l'aprenentatge, anant més enllà dels paradigmes tradicionals de capacitació. ● Promou una visió constructivista de l'aprenentatge: treball autònom i autoplanificat, personalitzat al ritme individual de cada estudiant (just a temps o <i>just in time</i> i <i>just for me</i>), tractament de la diversitat, interacció, col·laboració, construcció social de l'aprenentatge, construcció personalitzada d'aprenentatges significatius, etc. ● Nombroses possibilitats per accedir, representar, processar, transmetre i compartir informació actualitzada. ● Tota la interacció queda emmagatzemada, organitzada i disponible de manera permanent, cosa que en facilita l'accés i, per tant, un seguiment exhaustiu. ● Els estudiants tendeixen a aprendre més ràpidament i de manera menys repetitiva. ● Alt grau d'interdisciplinarietat. ● Possibilitat de disposar d'una gran varietat de recursos o materials de qualitat de manera gratuïta o a cost molt baix les 24 hores del dia. ● Estalvia costos i desplaçament. ● Fomenta l'aparició d'autèntiques comunitats d'autoconeixement, ús del coneixement i producció.	materials o informacions disponibles a la Xarxa. ● La Xarxa i els recursos que ofereix pot provocar addicció, ansietat i distracció. ● Sedentarisme i altres problemes físics com cefalees, cansament visual, etc. ● A causa de l'absència de referències físiques, alguns estudiants perceben els entorns virtuals com a freds i distants, fet que provoca un aïllament entre companys i sensació de solitud. ● Els diàlegs poden ser rígid i impersonals. ● El fet d'enfrontar-se sol a l'estudi comporta una major vulnerabilitat i una major taxa d'abandonament que en l'aprenentatge presencial. ● Pot resultar molest o "pesat" quan el material i la interacció es basa únicament en el text. ● Requereix una inversió de temps més gran per part del professor i de l'estudiant. ● Requereix més treball i esforç personal que la convencional. ● Requereix unes infraestructures mínimes: equip adequat, connexió mínima, antivirus, programes... ● Hi pot haver problemes tècnics que repercuteixin en l'aprenentatge. ● Requereix conèixer el llenguatge virtual i tenir estratègies comunicatives per a optimitzar l'intercanvi. ● El professor i els estudiants necessiten unes competències tecnològiques mínimes. ● Una ràtio excessiva pot disminuir la qualitat de la formació. ● Molts cursos i continguts són de baixa qualitat. ● Implica garantir la seguretat i la prevenció en la protecció de les dades.
--	---

Entrem a l'era del Blended learning² (Aprenentatge mixt)

La formació *blended* ha anat agafant força en els últims anys en les formacions universitàries i d'empresa, també algunes escoles han anat fent experiències interessants, és clar que l'experiència del coronavirus marcarà un abans i un després, avui el *blended learning* ja s'ha convertit en una de les modalitats de desenvolupament de professionals més necessària. La formació *blended* és el procés formatiu semipresencial en el qual es combinen activitats en línia o *e-learning* amb activitats presencials. Però realment tots els tipus de formació *blended* són eficaços? La resposta és que no, però quins són els elements que sí que la fan efectiva?

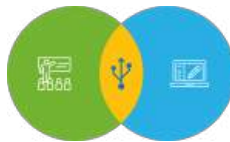
Repte:

El model *blended* ha de permetre facilitar i fer realitat l'#avuixdemà en el nou context d'aprenentatge que ens ha desvetllat la situació de confinament pel COVID 19.

Recomanacions per aconseguir una formació *blended* eficaç



² Barrenechea, G. (2016). *Blended learning: 6 claus per implantar-lo amb èxit*. Recuperat de: <https://b-talent.com/es/blog/blended-learning-6-claves-exito/>



Aquesta modalitat de formació aprofita els avantatges tant de l'*e-learning* com de la formació presencial. D'una banda, suposa un estalvi de costos (desplaçaments o manutenció), l'eliminació de barreres espacials i la flexibilitat temporal, ja que per dur a terme gran part de les activitats del curs no cal que tots els participants coincideixin en un mateix lloc a el mateix temps.

Tampoc és menyspreable el benefici ja que es redueix el cost d'oportunitat de treure als professionals dels seus llocs de treball.

D'altra banda, el fet d'existir un contacte físic amb els alumnes en la fase presencial, facilita que s'estableixin vincles, es fomenti la motivació, serveixi de teràpia de grup per aterrar els continguts genèrics a la realitat dels participants, etc.

Per aconseguir que la formació *blended* sigui un èxit és necessari complir les següents 6 premisses:

1. Sensibilitzar la comunitat educativa: És fonamental sensibilitzar els alumnes, educadors i famílies de la importància de la formació i vendre les bonances de la metodologia.

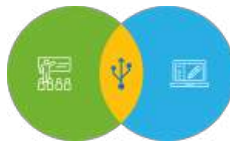
Molts projectes fracassen per una mala comunicació interna per part dels departaments de formació, una inadequada sensibilització cap a la formació o una desinformació sobre el funcionament de la plataforma, convocatòries, exigències, etc.

- **Et recomanem:** Preparar estratègies de seducció per la formació interna.

Per aconseguir-ho hi ha diferents modalitats de comunicació interna que, si bé no són formació purament dita, són un element essencial d'atracció, impacte i vincle. Per exemple, mitjançant vídeos *teaser*, *newsletters*, comunicacions de persones rellevants de la companyia, de gurus o personatges rellevants que esponsoritzen la formació.

2. Coherència Metodològica: És imprescindible que les dues fases estiguin connectades.

Un error molt comú és que cada persona, grup o cicle "faci la guerra pel seu compte" i fins i tot que hi hagi contradiccions entre uns i altres. Passa, per exemple, perquè no es tenen clars els objectius que volem aconseguir com a escola, o no hem aconseguit concretar els objectius en el nostre nivell; sempre que es comença és normal certa



descoordinació entre activitats ja que sovint les persones que gestionen cada nivell són diferents i no es comuniquen com seria necessari. Hem d'assumir que el temps és el que és, però també hem d'assumir que quan detectem errors tots hem d'estar disposats a realitzar les esmenes i millores necessàries per a millorar el procés i els resultats..

Evidentment, la fase virtual comptarà la part de teoria, exemples més o menys genèrics, que farà reflexionar els alumnes d'una forma amena, dinàmica i lúdica. Però serà la part presencial la que reculli totes les conclusions obtingudes en la part online, i personalitzarà la formació en funció de les necessitats detectades o comentaris realitzats pels alumnes. Per exemple, si a la part *e-learning* es realitzen test, s'activen fòrums de discussió o se'ls demana als alumnes que descriguin els seus propis casos, tota aquesta informació necessàriament ha de ser present en les jornades presencials; altrament, els alumnes consideren que no han servit per a res. En altres paraules, la fase en línia introdueix, contextualitza, aporta pautes, mesura el nivell competencial i de coneixements, i la part presencial, entrena, personalitza i ajusta comportaments.

Un altre aspecte important és no repetir conceptes tractats en la fase en línia, es pot fer un recordatori, però amb un enfocament més pràctic i personalitzat. Això ho evitem si existeix una continuïtat entre el treball virtual i el presencial, garantint la presència de la tecnologia a l'aula.

- **Et recomanem:** Fes sinergia de l'*e-learning* amb els teus companys i els teus alumnes!

3. Acompanyament alineat: Cal un acompanyament dels alumnes per part de mestres, tutors i cotutors. De fet, es recomana que els tres perfils, si són diferents persones, estiguin connectats i alineats en tot moment perquè hi hagi una coherència de missatges i pautes aportades als alumnes.

- **Et recomanem:** Coordina bé al teu equip.

4. Recursos atractius: Utilitzar recursos en línia molt plans i amb poca interactivitat no enganxen a l'alumne i a més afavoreixen la seva desmotivació, i, en el pitjor dels casos, la seva deserció del programa formatiu.

Pensa que la fase online és el primer impacte que rep l'alumne i aquest ha de ser motivador. En cas contrari, etiquetarà negativament tot l'itinerari formatiu i



estigmatitzarà no només aquest curs sinó tot el que es relacioni amb el món online, *e-learning* o *blended*. Per aconseguir-ho s'han d'incloure:

- Varietat de recursos.
- Interactivitat dels recursos.
- Recursos visuals, amens i fàcils de consumir.
- Coherència amb els objectius que es pretenen, i no incloure recursos sense sentit o perquè són bonics.

- **Et recomanem:** Fuig dels PDF's amb imatges que no aporten valor.

5. Continguts potents i adaptats: Aportar continguts excessivament bàsics, genèrics i obsolets en la part online que no connecten amb la realitat dels alumnes és un error.

- **Et recomanem:** Recicla coneixements i teories i adapta'ls a la realitat de les professions actuals, de les informacions d'actualitat o temes que estiguin en el debat de les xarxes socials.

6. Suport i mitjans adequats: És essencial que la part en línia, en el núvol i que necessita suport wifi funcioni amb agilitat. Si falla alguna cosa, el mestre i l'alumne es despenjaran de la formació. Per aquest motiu és important:

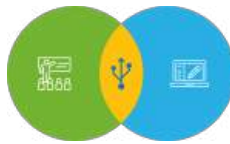
- Dotar-se de mitjans òptims i garantir que funcionen.
- Davant d'incidències o dubtes, donar respostes àgils i correctes.
- Fer atenció als detalls sobre seguretat en la xarxa.

Et recomanem: Comprova els mitjans i resol els problemes tècnics amb agilitat.

Estratègies blended learning

El Blended learning aporta aquesta idea de combinació on l'aspecte clau és com la tecnologia trenca el continu espai-temps que dominava l'organització dels recursos humans de l'escola i dels espais. Aquest continu espai-temps es mou en la línia entre:

- **Sincronia:** alumne i educador estan al mateix espai-temps interactuant i desenvolupant un aprenentatge en el mateix espai o en espais diferents



- **Asincronia:** alumne i educador desenvolupen una activitat en temps diferents en el mateix espai o espais diferents

Les possibilitats estratègiques en aquest continu són 7:



Model d'asincronia: Crear un Entorn Virtual d'Aprentatge:

El context associat a l'aprenentatge en línia són els **entorns virtuals d'aprenentatge (EVA)**. Els EVA (GSuite, Moodle...) han de ser un facilitador i un potenciador d'opcions que posen les tecnologies al servei dels diferents components d'una didàctica no presencial. Els EVA es caracteritzen per ser **asíncrons** (no-coincidència en l'espai i el temps) i responen a dos elements clau del Pla d'Aprentatge Triplex: la **comunicació** i l'**accés a la informació**.

Un entorn d'aprenentatge virtual és una eina bàsica de relació de tots els seus integrants. Per mitjà del correu electrònic es pot establir una xarxa de comunicació entre els estudiants mateixos, els estudiants i els professors, amb experts, etc. Aquesta relació es pot establir tant de manera particular a partir de la bústia personal com de manera col·lectiva amb els fòrums, blogs, wikis, etc.

Un entorn d'aprenentatge virtual també ens permet accedir a la informació, tant interna de la institució com externa, amb l'accés a Internet:

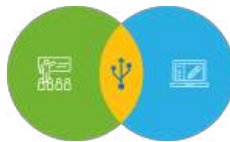
- és un espai dissenyat, no una mera acumulació de pàgines HTML: és una arquitectura fruit de l'anàlisi de les demandes, capaç d'evolucionar tècnicament i amb una autoria múltiple formada per professors, alumnes i experts;
- és un espai social, un marc per al comportament interactiu;
- ofereix una representació explícita que, més enllà que sigui una interfície textual o una complexa realitat virtual en 3D, exerceix un efecte en el comportament dels usuaris;
- permet que els estudiants siguin productors de la informació, cosa que proporciona una experiència més rica que l'aprenentatge individual;
- no està restringit a l'educació a distància tradicional, sinó que pot complementar l'educació presencial;
- integra múltiples eines.

Una característica rellevant que han de complir els entorns virtuals és l'**actualització** i l'**adaptació** constants. D'una banda, en funció de les necessitats pedagògiques que van sorgint a mesura que s'utilitza un entorn i, d'una altra, d'acord amb l'evolució de les aplicacions TIC. Els alumnes es converteixen en el centre del procés d'ensenyament-aprenentatge i interactuen amb el docent, els recursos digitals i els companys de l'aula, tal com s'aprecia en l'esquema.

Nivells de desenvolupament del treball online

El model SAMR, desenvolupat el 2006 per l'investigador d'educació Ruben Puentedura, estableix quatre nivells d'aprenentatge en línia, que es presenten més o menys en ordre de la seva sofisticació i poder transformador: Substitució, Augment, Modificació i Redefinició.





A continuació, es detallen les bones pràctiques de classe a cada nivell del model:

SUBSTITUCIÓ

“Substitució” significa substituir activitats i materials tradicionals, com ara conferències a classe o fulls de treball en paper, per versions digitals. No es produeix cap canvi substancial en el contingut, només en la forma de lliurament.

L’objectiu aquí és mantenir les coses senzilles: no cal reinventar la roda. Escanegeu les lliçons i els fulls de treball, convertiu-los en PDF i publiqueu-los en línia mitjançant Microsoft OneDrive, Google Drive o un servei similar per compartir fitxers. Penseu en la informació que teniu a les parets, com ara les normes de l’aula, l’horari del dia o les llistes de vocabulari, i convertiu-les en formats digitals als quals els estudiants puguin fer referència fàcilment.

També pot ajudar a proporcionar versions síncrones i asíncrones de les conferències. Si teniu reunions de classe a través d’un servei de videoconferència com Zoom o Skype, proporcioneu una gravació per als estudiants que no poden assistir. També podeu crear vídeos propis amb instruccions perquè els estudiants puguin visualitzar-los al seu ritme.

AUGMENT

Aquest nivell implica incorporar elements i millores digitals interactives com comentaris, hiperenllaços o multimèdia. El contingut no varia, però els estudiants poden aprofitar les funcions digitals per millorar la lliçó.

Per exemple, els estudiants poden crear carteres digitals per crear presentacions multimèdia, donant-los més opcions per demostrar la seva comprensió d’un tema. I, en lloc de lliurar els concursos de paper, podeu classificar les vostres preguntes amb eines com Socrative i Kahoot.

Els professors també poden crear taulers de butlletins virtuals (mitjançant una aplicació com Padlet), on els estudiants poden publicar preguntes, enllaços i imatges.

MODIFICACIÓ

A aquest nivell, els professors poden pensar en fer servir un sistema de gestió d’aprenentatge com Google Classroom, Moodle, Schoology o Canvas per gestionar els



aspectes logístics de l'execució d'una aula, com ara el seguiment de notes, la missatgeria dels estudiants, la creació d'un calendari i la publicació de tasques.

L'ensenyament en línia obre nous canals de comunicació, molts dels quals poden ajudar els alumnes amb situacions desfavorides. Les investigacions mostren que aquests alumnes poden ser menys propensos a parlar a classe, per exemple, perquè puguin beneficiar-se de converses alternatives que poden funcionar juntament amb instruccions que fomenten la participació.

Mentrestant, la funció de xat de text de Zoom permet als estudiants l'oportunitat d'escriure les seves preguntes, cosa que pot resultar menys intrusiva si hi ha desenes d'estudiants que participen a la trucada. A més, els estudiants que prefereixen recollir els seus pensaments poden beneficiar-se de debats asincrònics més lents, en un fòrum en línia o en missatges de correu electrònic.

REDEFINICIÓ

L'aprenentatge es transforma fonamentalment al nivell de "redefinició", permetent activitats que abans eren impossibles a l'aula.

Per exemple, els consells virtuals poden connectar estudiants amb altres parts del món, ja sigui amb altres estudiants o experts en un camp. Els viatges de camp virtuals permeten als estudiants visitar llocs com la selva amazònica, el Louvre o les piràmides egípcies. Després de llegir un llibre a classe, podeu convidar l'autor a xerrar sobre la seva obra i respondre a preguntes.

La tecnologia també proporciona l'oportunitat d'apropar audiències autèntiques a la vostra aula virtual i pot fer que els editors estiguin fora dels vostres estudiants. Els nens poden escriure els seus propis wikis o blocs per consumir i donar comentaris al públic; i plataformes com Quadblogging poden connectar aules distants junts perquè els estudiants escriguin i responguin. Els estudiants poden abordar problemes locals –com investigar la qualitat de l'aigua d'un riu proper– i convidar els membres de la comunitat a valorar les seves propostes digitals.



ANANT MÉS ENLLÀ DE SAMR

Per acabar, plantegem com es pot utilitzar la tecnologia, no només com a forma d'entregar contingut, sinó també per enfortir les relacions amb l'alumnat. Per al professor d'escola primària John Thomas, Seesaw i Flipgrid li permeten compartir una salutació diària, a la qual els seus estudiants responen –o els uns als altres– amb un comentari escrit o expressat. És una bona manera de proporcionar una mica d'estabilitat mentre estan aïllats.

Recordem, de nou, que a vegades es pensa que SAMR és una muntanya o un cim, però realment s'assembla més a una caixa d'eines. L'objectiu no és utilitzar l'eina més sofisticada, sinó trobar-ne l'adequada per a la feina. Més important, però, és una manera de reflexionar sobre la vostra integració tecnològica pensant en algunes qüestions clau:

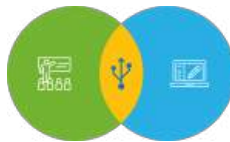
1. Com es pot millorar la meua lliçó mitjançant la tecnologia?
2. Com puc implicar i potenciar els estudiants mitjançant la tecnologia?
3. Com es pot semblar més a prop l'aprenentatge en línia l'aprenentatge autèntic i real?

Proposta de millora FEDAC: Aprenentatge Triplex

Així, una planificació acurada del pròxim curs ens ha portat a una reflexió sobre el sentit de l'aprenentatge en línia dels alumnes i com aquest aprenentatge s'ha d'integrar en l'estructura curricular del projecte educatiu de centre, així com ens ha portat també a una reflexió sobre els processos d'aprenentatge, formació de mestres, estructura TIC, recursos disponibles pels alumnes, etc. L'aprenentatge en línia no ha de ser una emergència o una excepcionalitat sinó que s'ha d'integrar i formar part del procés d'aprenentatge global de l'alumne.

Dit això no podem pensar que una educació *blended* òptima s'assembla a les classes que fem a l'escola; cal ser clars, els processos de l'aprenentatge, presencials i en línia són bons si fem una acurada selecció de continguts i planifiquem les competències que l'alumne haurà de desenvolupar per assolir els resultats esperats.

El temps de planificació, preparació i desenvolupament és un aspecte clau. Necessitem temps per a què els mestres es sentin còmodes en les activitats online i a més a més, per a

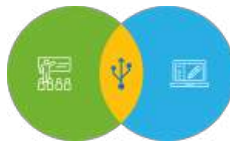


que els educadors es sentin experts en l'ensenyament i l'aprenentatge en línia. Tot i així, l'experiència actual, ens ha ensenyat que no cal ser un expert per començar, al contrari, arriscar-nos i passar a la pràctica i la interacció amb els alumnes molt sovint accelera l'aprenentatge d'ambdós. El procés comença amb la intenció de millora contínua i hem d'acceptar que l'expertesa arriba amb les experiències d'aprenentatge en línia que els mestres podran oferir als seus alumnes, i acceptarem que algunes no estaran completament ni necessàriament ben planificades del tot, però prototipar i implementar-se de forma experimental activitats que combinin l'aprenentatge en línia i l'aprenentatge presencial forma part del procés.

Els elements d'un entorn ideal d'aprenentatge blended hauran d'incloure tres àmbits amb tres protagonistes claus:

Àmbit espai

1. **Potenciar el treball educatiu de caràcter presencial:** L'activitat presencial és l'essència de la formació educativa, constitueix una necessitat psicològica, sociològica i pedagògica bàsica pel desenvolupament integral de l'alumne. El contacte, la relació, el grup, la cooperació, les relacions amb companys i companyes, el joc, són la pluja fina que alimenta la personalitat, el caràcter de la persona. En el treball presencial aprenem a aprendre, i a fer-ho els uns dels altres. És una necessitat poder practicar en viu i en directe les noves habilitats i obtenir feedback immediat dels mestres i companys.
2. **Aprenentatge en línia:** mitjançant la incorporació de l'aprenentatge en línia, l'alumne practica habilitats, reforça les existents i n'explora de noves i es produeix una millora en l'atenció a la diversitat de talents, estils i valors, i ho pot fer de manera autònoma, guiada o de manera cooperativa, a més de seguir el seu ritme personal.
3. **Entorn:** Mitjançant la implementació de relacions i sessions d'aprenentatge amb entitats de l'entorn, espais socials i professionals de sectors diversos.

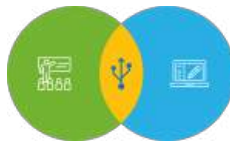


Àmbit persones

1. **El rol dels educadors.** Aquells que han creat programes blended al llarg dels anys han demostrat amb escreix que l'aprenentatge efectiu requereix d'una comunitat d'aprenentatge i ofereix un suport als aprenentatges no només de forma instructiva (ensenyament directe), sinó també amb la participació co-curricular i altres suports socials. Recordem que la infraestructura que existeix al voltant de l'educació presencial i que dona suport a l'èxit dels estudiants -espais flexibles, contacte social, accés a diversos canals d'informació, assistència, serveis escolars, etc. – han de trobar el seu paral·lel en un aprenentatge en línia.
2. **El rol dels alumnes.** L'educació d'infants i joves en un model presencial fonamenta el seu èxit en crear un ecosistema global dissenyat específicament per ajudar els alumnes amb recursos formals, informals i socials. El Blended learning complementa aquest ecosistema de suport als alumnes on poden potenciar els seus talents o millorar les seves habilitats amb activitats que reforcen i/o amplien les seves competències.
3. **El rol de les famílies.** El blended learning crea un pont d'acció compartida potenciada entre l'escola i la família, la qual està millor informada i pot tenir un paper molt més participatiu en l'educació escolar. Tot i així, cal crear estratègies per superar la bretxa digital que pugui existir segons la realitat sociocultural i/o econòmica de la família i oferir els processos d'acompanyament i recursos possible per compensar necessitats especials o específiques que podrien atemptar els criteris d'equitat de l'alumne

Àmbit suports

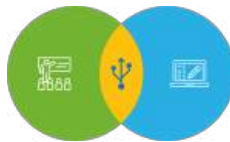
1. **Suports en paper.** Tenen el seu protagonisme i cal preservar el valor manipulatiu del suport.
2. **Suport Informàtic.** La digitalització ha esdevingut el suport que ha transformat radicalment la circulació de la comunicació, informació i formació és diferents i diversos formats. Són les tecnologies de l'informació i la comunicació



- 3. Suport IoT.** Des de fa una anys s'ha estès l'expressió "Internet de les coses" per referirnos a dispositius tecnològics transparents que ens gestionen la vida quotidiana. Són les tecnologies de l'empoderament i la participació, eines que evolucionen i ens aporten m-learning, impressió 3D, Realitat augmentada, Big data, etc.

En cadascuna de les modalitats sempre tenim una **seqüència didàctica** comuna:

1. Identificar i seleccionar el currículum a treballar: Continguts i competències.
 2. Establir l'estratègia metodològica: agrupament, mètode, eines, objectes...
 3. Seqüenciació i priorització dels continguts que es poden fer online i offline.
 4. Establir una progressió sostinguda: ritme/temps de treball.
 5. Oferir suport pedagògic (acadèmic, tecnològic, emocional, etc.) als diferents tipus d'interaccions que són importants per al procés d'aprenentatge.
 6. Assegurar els canals i les eines que necessita l'alumne per desenvolupar l'aprenentatge amb el màxim d'autonomia.
-



Pla d'Aprenentatge Triplex

El Pla d'Aprenentatge Triplex ha de donar resposta a quatre reptes a què s'enfronta el moment actual:

- 1) Integrar les TIC en els processos
- 2) Replantegar els processos d'ensenyament-aprenentatge
- 3) Rol i formació dels educadors, alumnes i famílies
- 4) Pla d'aprenentatge en línia en situacions d'emergència (PALSE)

A continuació es desenvolupen aquests 4 reptes, focalitzats en els estudis de cicles formatius de FEDAC Sant Narcís.

Integrar les TIC en els processos

Per a una bona integració tecnològica no es tracta d'utilitzar l'eina més fantàstica, sinó que es tracta de ser conscient del ventall d'opcions i de triar l'estratègia o estratègies adequades per a l'educació que ens ocupa. Els educadors han entès que la tecnologia educativa els pot ajudar a millorar processos i resultats, el gran problema és com integrar-la: més enllà del gran nombre d'eines tecnològiques disponibles, sabem que molts mestres no van disposar de la formació professional en TIC que era previsible, i aquest ha estat el principal obstacle per utilitzar la tecnologia efectivament a les aules.

Partint de l'anàlisi hem de constatar que les nostres escoles ja han superat alguns reptes, principalment associats a la dotació d'infraestructures tecnològiques i a l'adaptació a entorns virtuals. Tanmateix, d'altres continuen vigents, i les circumstàncies actuals ens han fet adonar de com expandim i en quina mesura aquestes infraestructures (principalment dotació d'aparells) i quin entorn d'aprenentatge virtual i quines eines han d'aprendre alumnes (i educadors) per a garantir un desenvolupament òptim de competències TIC necessàries per un aprenentatge online.

Procés

1. Adjudicar correu FEDAC en el procés de matrícula



2. Oferir formació a les noves famílies sobre com integrem G Suite
 - a. Acompanyament: Píndoles bàsiques
3. Estructura d'inici a G Suite
 - a. Carpeta compartida de promoció amb un arbre de continguts: credencials de l'alumne
 - b. Ampliar la carpeta per cursos
 - c. La carpeta compartida esdevé un portfoli
 - d. Les carpetes poden migrar a classroom, sites, etc.
4. Detectar les competències que s'han de treballar en cada nivell
 - a. Essencials-mínimes
 - b. Possibles eines per empoderar les competències
5. Introduir l'aprenentatge de **continguts** en format digital des de I3

Nivell	%	Nivell	%	Nivell	%	Nivell	%
I3	10	P1	25	S1	75	B1/CF1	50-75
I4	15	P2	25	S2	75	B2/CF2	50-75
I5	15	P3	35	S3	75		
		P4	35	S4	75		
		P5	45				
		P6	50				

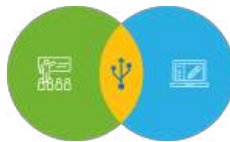
Estructura TIC FEDAC

A tota l'escola

- Connectivitat segura a tots els espais del centre educatiu amb infraestructura Meraki & Catalist de Cisco Systems

D'I3 fins a P2

- Dispositius diversos de PC i tauletes per desenvolupar aplicacions per infants en entorns d'ambients d'aprenentatge i projectes cooperatius



- Formació per educadors en google Level 1

De P3 fins a B2

- 1x1 amb ChromeBook 500e de Lenovo
- Entorn Gsuite amb adreça de correu fedac.cat per a tots els alumnes i educadors
- Un percentatge mínim de l'activitat educativa es realitza en format digital (veure quadre apartat 3.1.1)
- Educadors amb formació Level 1 de Google

Cicles Formatius (CF1 a CF2)

- L'alumnat disposa de portàtil propi. Si no és possible, hi ha la possibilitat de tenir un Chromebook Lenovo en *leasing*
- Entorn Gsuite amb adreça de correu @fedac.cat per a tots els alumnes i educadors
- Un percentatge de l'activitat educativa es realitza en format digital (veure quadre apartat **Procés**)
- Educadors amb formació Level 1 de Google

Repte

Hem d'introduir en l'aprenentatge i competència digital a tot l'alumnat i professorat de cicles formatius. Per tal cal concretar:

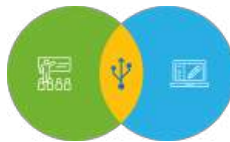
- Disponibilitat d'aparells, format i ratio, (1x1, 2x1...)
- Competències que podem treballar en cada mòdul professional
- Continguts especialment indicats per treballar digitalment, a distància o online

Integració de les TIC a Educació Infantil i Primària

Com integrem l'aprenentatge *blended* establert en aquest pla?

- Distribució temporal:

I345 introduirà els continguts en format digital progressivament d'un 10% a un 15%



P123 introduirà els continguts en format digital progressivament d'un 25% a un 35%

P456 introduirà els continguts en format digital progressivament d'un 35% a un 50%

Com s'organitza la disponibilitat dels dispositius en entorn Tríplex?

Educació Infantil disposarà de tauletes a totes les aules, P12 tindran ordinadors chromebooks a l'aula. A P3456 cada alumne@ tindrà el seu chromebook.

Com donar solució al problema de connectivitat de les famílies?

A principi de curs es farà una anàlisi previ de les condicions de connectivitat que té l'alumnat a casa. Si es considera oportú, s'adoptaran mesures per aquell alumnat que tingui dificultats (en funció de les mesures d'higiene i seguretat i disponibilitat d'espais) com la possibilitat d'oferir una sala d'estudi al centre FEDAC Sant Narcís.

En cas de confinament temporal de l'alumnat, aquell que no disposi de connectivitat adequada, des del centre es miraran les diferents opcions que estiguin disponibles.

Com integrar el bon ús de les TIC tant a l'aula com a casa?

FEDAC Sant Narcís disposarà d'un *Llibre d'Estil i Bones pràctiques*.

L'Equip docent d'Educació Infantil i Primària prepararan les indicacions i orientacions necessàries tenint present les característiques de l'alumnat que cursa aquests estudis.

Aquest *Llibre d'Estil* proporcionarà orientacions pel que fa a la realització i entrega de tasques.

El document de *Bones Pràctiques* facilitarà orientacions a l'hora de treballar online, respecte a la seguretat en xarxa i la protecció de dades.

A més, facilitarem uns [CONSELLS PEL BON ÚS DE LES PANTALLES](#) amb pautes saludables de l'ús de la tecnologia.

En cas de confinament a casa es pautaran aquestes indicacions.

Eines

Recursos GSuite. Quan aprenen a fer-los servir tant alumnes, famílies, docents?

Docents: en algun moment s'han utilitzat ja algunes de les eines, però no totes. Des de l'equip STEPs de les Escoles FEDAC es posaran a disposició dels educadors tot un seguit de píndoles i formacions vinculades a l'entorn GSuite. A més, alguns membres de l'equip docent tindran el Nivell 1, 2 i Trainer de GSuite, i podran orientar a la resta de l'equip. Es considera important la formació contínua i el domini d'aquestes eines, tant a nivell personal com d'acompanyament a l'alumnat.

Famílies: també es posaran a disposició seva les píndoles explicatives amb les eines que més s'utilitzaran durant el curs incloses en el Pla Tríplex.

Des de l'equip docent tanmateix es considera molt positiu que puguin conèixer quins són els recursos educatius que es fan servir a les aules, que s'hi puguin familiaritzar en cas que vulguin tenir un paper més actiu en el procés d'aprenentatge dels seus fills i filles.

Alumnat: Aquestes Eines GSuite s'aniran introduint en funció de l'etapa, de manera que els PETITS tindran molt poca interacció amb aquestes, però els MITJANS i els GRANS se'ls anirà acompanyant en la competència digital que necessiten a cada etapa. En aquest sentit, els primers dies de curs es destinaran a presentar el funcionament del curs a l'alumnat, així com una formació inicial de les eines i plataformes que es faran servir i es troben contemplades en aquest Pla Tríplex. Un cop feta aquesta part introductòria general, s'anirà fent un acompanyament a l'alumnat partint de les píndoles preparades des de l'equip STEPs.

Clickedu. Com assegurar que les famílies hi poden accedir?

A principi de curs es recolliran les dades dels familiars dels alumnes per garantir la comunicació a través del clickedu. També, se'ls farà arribar l'usuari i contrasenya perquè hi puguin accedir. Durant les reunions de principi de curs se'n farà una petita formació

amb els apartats més rellevants.

Altres plataformes - diàleg i col·laboració entre docents

La comunicació entre professorat es realitza a través de Meet, whatsapp i correu electrònic. S'establiran reunions periòdiques que es podran fer al centre educatiu amb la possibilitat d'incorporar el meet per aquell professorat que no pugui assistir presencialment.

En cas de confinament, s'establirà el Meet com a plataforma de reunions d'equip i el correu electrònic com a via de comunicació, així com les eines GSuite (sobretot Docs i Drive) per poder treballar conjuntament i col·laborativament.

Eines alumnat (Software)	Sites, Google Classroom, Hangout Meet, G-Suite (Google Drive, Docs, Full de càlcul, Grups, etc), Correu electrònic: Gmail. Calendari de Google. Genially, Flipgrid, Liveworkshet, Wordvall, Edpuzzle i Padlet. Eines específiques de la matèria.
Eines professorat (Software)	Sites, Google Classroom, Hangout Meet, G-Suite (Google Drive, Docs, Full de càlcul, Grups etc), Correu electrònic: Gmail. Calendari de Google. Genially, Flipgrid, Liveworkshet, Wordvall, Edpuzzle i Padlet. Eines específiques de la matèria.

Material

Quin tipus de material és més útil per afavorir el treball autònom?

El procés d'autonomia dels alumnes s'anirà treballant progressivament des d'I3 a P6 , facilitant als alumnes, en funció de les seves destreses, eines de gestió personal i de planificació. Tal com horaris, rúbriques d'auto i co avaluació, criteris d'avaluació, llistes de comprovació... En aquest sentit caldrà acompanyar l'alumnat perquè aprenguin a fer



servir aquestes eines i assolir els objectius competencials i qualitatius vinculats a aquest àmbit.

Des de l'escola es facilitaran SITES que permetran a l'alumn@ continuar treballant des de casa amb la supervisió de l'adult a Infantil i als primers cursos de Primària i més autònomament a partir de P3 de Primària, sempre amb l'acompanyament dels mestres de l'escola.

Com donem resposta a la diversitat d'aprenentatge?

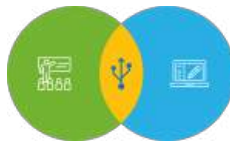
Tenint en compte les necessitats específiques d'aprenentatge a nivell individual, ens plantejarem diferents itineraris que s'adaptin al ritme i a la capacitat de cada alumn@, per facilitar l'assoliment dels objectius mínims competencials i qualitatius establerts per a cada curs i contemplats al Tríplex.

Equipament (Hardware) alumnes	Les aules d'I345 disposaran de tauletes a les aules. Les classes de P12 podran utilitzar els chromebooks de l'aula. Els alumnes de p3456 tindran chromebook personal.
Equipament (Hardware) professorat	Els mestres de I3 a P6 tenen un chromebook personal.

Quines són les capacitats o dimensions que s'han de treballar?

Capacitats / Dimensions:

- Aprendre a ser i actuar d'una manera cada vegada més autònoma.
- Aprendre a pensar i comunicar.
- Aprendre a descobrir i tenir iniciativa.
- Aprendre a conviure i habitar el món.
- Aprendre a aprendre.
- Autonomia i iniciativa personal.



- Digital.

Replantegar els processos d'ensenyament-aprenentatge

Els processos d'ensenyament-aprenentatge que tenen lloc en el marc del paradigma *blended* presenten algunes particularitats que el fan diferent dels processos educatius presencials tradicionals. Fonamentalment, aquestes diferències s'associen a la vehiculació de les TIC per a desenvolupar el procés formatiu. Serà fonamental potenciar l'aprenentatge presencial amb competències d'autonomia digital, esforç, responsabilitat, etc. També s'assumeix com una realitat social que en aquest model no es produeix una perfecta sincronia temporal i espacial entre docent i discent; aquesta disparitat geogràfica i temporal exigeix a cada escola millorar molt significativament l'aprenentatge en línia (digital i virtual). I un element que no podem oblidar és la importància decisiva en aquest aprenentatge més personalitzat i autònom de la necessitat d'establir noves estratègies d'acompanyament o coaching.

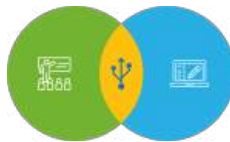
Principis

Atenent a aquests elements, dissenyarem els processos de l'aprenentatge *blended* atenent a:

1. Situar **l'alumnat en el centre**, és la figura central entorn de la qual pivoten l'escola, l'acció docent i la família. Hem de centrar l'atenció en l'aprenentatge. L'aprenentatge en línia, per tant, focalitza en l'"aprenentatge", ni en l'"e-training" ni l'"e-teaching".
2. És un **aprenentatge en xarxa, basat en la interacció**. Hem emfasitzar que una de les principals idees ha de ser l'aprenentatge **cooperatiu en xarxa** on la importància de la interacció és cabdal. És en aquest sentit que l'aprenentatge en línia pot ser una experiència memorable, on la combinació de cooperació i les activitats individuals esdevenen una pràctica social que té una funció clarament socialitzadora. Hem de propiciar tres tipus d'interaccions:
 - a. Unes **interaccions afectives adequades**, la funció de les quals és regular i afavorir l'existència d'un clima afectivament positiu en l'intercanvi comunicatiu habitual.



- b. Les interaccions relacionades amb la **gestió i l'organització de l'activitat virtual** (interaccions intersubjectives virtuals), la finalitat de les quals és assolir interpretacions plenament compartides de l'activitat entre el docent i els estudiants. Això implica promoure un alt nivell de comunicació i col·laboració docent-estudiant a fi d'aclarir en cada tasca els objectius que han d'aconseguir, les condicions de l'activitat i els criteris d'avaluació.
- c. Les interaccions orientades a **impulsar la construcció de coneixement compartit** (interacció educativa virtual), és a dir, el desenvolupament d'un procés comunicatiu en el qual l'estudiant construeix el seu coneixement interactuant tant amb els materials escrits com amb el professor, els altres companys i les eines disponibles.
3. El Pla d'Aprenentatge Triplex ha de **donar peu a la col·laboració entre alumnes, educadors i famílies**. Es tracta d'un model que trenca l'individualisme academicista i el paradigma de l'èxit per la nota a un altre en què es valora el treball en equip mitjançant l'ús de la Xarxa, reflectint els canvis experimentats en la societat i en el món laboral .
4. Cal oferir una **formació a alumnes, mestres i famílies** en les **eines TIC** com a mitjà per a desenvolupar el Pla d'Aprenentatge Triplex. Es tracta d'un aprenentatge que va molt condicionat a l'ús del navegador web, eines de comunicació (síncrones o asíncrones), hipermèdia, multimèdia, i que manté i administra els materials digitals sobre un servidor web, per a facilitar la comunicació entre els estudiants i els materials d'aprenentatge o els recursos, etc.
5. La major part del treball que fa l'alumne serà de naturalesa asíncrona, per tant existeix un període en què l'alumne i el docent no tenen contacte ni en el mateix temps ni en el mateix espai. Aquí pren **molta rellevància l'aprenentatge autònom** i individualitzat, **la capacitat d'esforç de l'alumne** i el paper que pot jugar l'entorn sociocultural de l'alumne.
6. Per últim, una evidència decisiva, l'aprenentatge en línia es basa en el text, **la paraula escrita i parlada** esdevé el mitjà extraordinàriament privilegiat per a la construcció, la revisió col·lectiva i la transmissió del coneixement, també l'expressió oral i l'oratòria, però en tot cas, el text és una eina clau en el marc d'un entorn que emfasitza imatge, vídeo i àudio.

**Repte:**

Redactar un Pla d'Aprenentatge Triplex: EVA + Continguts + Competències

Selecció, elecció i producció de materials curriculars

Els materials curriculars han de tenir, tots ells, una cobertura digital, és a dir, més enllà de parlar del llibre de text com a eina i recurs didàctic de mínims, hem d'assegurar que aquest mínim ha de complir una nova condició, que no és altra que tenir com a recurs paral·lel un arxiu digital (tipus lector en pdf) i que estigui disponible per als alumnes en qualsevol lloc del món. Aquesta estructura TIC de mínims dels materials curriculars segueix una escala de nivells i formats online que assoleix altes quotes de personalització, treball cooperatiu, creatiu, etc.

Però els criteris digitals no són els únics, ni els més determinants. Els materials curriculars han d'incorporar valors de justícia global com la justícia social, equitat de gènere, pau, interculturalitat, democràcia o respecte als drets humans. Ens fem ressò aquí del Decàleg³ elaborat per l'Escola Cultura de la Pau que incorpora els criteris de justícia global de forma més significativa per elaborar materials curriculars. Amb **aquests criteris pretenen convidar a la comunitat educativa a plantejar-se una sèrie de preguntes:**

- Es posa a les persones suficientment al centre del relat, fent visibles a persones i grups invisibles?
- Hi ha una perspectiva de gènere prou transversal?
- Es defineixen les identitats des de l'alteritat?
- Es tracten les diverses cultures des del diàleg entre iguals?
- El desenvolupament econòmic es planteja des de paràmetres de sostenibilitat?
- S'aborden els continguts ressaltant les controvèrsies que generen?
- Les activitats permeten formar un pensament divergent?
- S'estudien els conflictes de forma que s'afavoreix la cultura de pau?
- S'estudien períodes o situacions de pau i convivència?

³ [Decàleg de Criteris de Justícia Global per a la valoració i l'elaboració de materials curriculars de Ciències Socials](#) elaborat pels investigadors del grup de recerca de la UAB GREDICS de la Facultat de Ciències de l'Educació i de l'Escola Cultura de Pau, és un dels resultats del projecte "Entre línies"



- Es fan activitats d'educació per al futur, plantejant futurs possibles, probables i desitjables?
- Els coneixements permetran a l'alumnat participar com a ciutadania i proposar canvis socials?

Els 10 punts del decàleg

El que justifica incorporar la mirada de “justícia global” és l'enfocament competencial, que demana una relació més potent entre el coneixement i la realitat, una vinculació més estreta dels diferents tipus de sabers, una clara orientació de treball educatiu cap a la pràctica i, finalment, la formació de persones autònomes, crítiques i capaces de donar resposta als reptes, problemes i situacions de la vida.

1-Perspectiva Humanitzadora:

Posa les persones al centre del coneixement social, entenent que les temàtiques que aborden no haurien de respondre als interessos i visions dels Estats o corporacions ni de grups socials determinats, sinó que haurien de donar resposta a les necessitats de les persones, i projectant una visió de la societat no excloent, on tothom sigui protagonista, fent visibles els invisibles.

2-Perspectiva de Gènere

Entenent la societat com a plural i diversa, on totes les persones són tingudes en compte i considerades com a agents, i que és necessari analitzar i aprendre a conviure conjuntament de manera pacífica i democràtica.

3- Perspectiva d'Alteritat

Abordar els reptes que impliquen les identitats. Entendre les multiperspectives, treballar l'empatia, contraposar relats i vivències o posar en entredit els discursos centrats en l'oposició entre el nosaltres i els altres és essencial en les perspectives d'alteritat i en la construcció d'un context més inclusiu i just.

4- Perspectiva Intercultural

Posar en relació les alteritats des de la perspectiva de les construccions culturals en un marc

de relació, diàleg i convivència.

5-Perspectiva de Temes Controvertits

Partir de situacions actuals o problematitzar els continguts plantejant preguntes significatives i motivadores que permetin aproximar-se i apropiat-se de la realitat és un element clau per a la formació d'una ciutadania crítica.

6- Perspectiva de Pensament Crític

Fonamental per una ciutadania que no sigui manipulable, capaç de posicionar-se i interpretar el món, així com de proposar i desenvolupar idees per un món més just i equitatiu.

7- Perspectiva de Pau

Convida a denunciar la violència - i en particular la violència més directa, com és la guerra- i els efectes que aquesta té sobre les persones.

8- Perspectiva d'Economia Sostenible

Convida a ser més conscients de les interdependències de factors i de les pròpies responsabilitats en els models econòmics vigents, així com de les seves conseqüències pel planeta en general i per a les persones en concret.

9- Perspectiva de Futur

Donar espais per pensar el futur, per imaginar-lo, per posar en relació les voluntats i les incerteses, la individualitat i la col·lectivitat.

10- Perspectiva Transformadora

Enfocada a l'acció i la participació, entenent que la construcció d'una realitat més justa passa no només pels aprenentatges, sinó sobretot per la capacitat d'aplicar-los a les realitats properes i la vida pròpia per tal de transformar-les.

Processos d'ensenyament-aprenentatge

Com fomentem la col·laboració entre alumnat i professorat?

Fer treball cooperatiu/col·laboratiu en línia

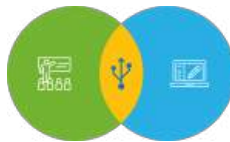
- A través del Gmail i el Calendar es poden crear sales virtuals de Google Meet molt fàcilment. Només cal fer un clic. Després es guarda la URL en un document de text i es nomena. Se'ls pot passar la llista de grups i qui ha d'entrar a cadascun a través de Classroom o es pot fer un Meet general i passar-los els enllaços allà. El professor pot anar saltant de Meet en Meet per veure com treballen els alumnes.
- Cada Classroom també disposa d'un enllaç Meet específic.

Com garantim i treballem itineraris personalitzats?

Els alumnes coneixeran prèviament els objectius a assolir i des d'un plantejament d'avaluació formativa es valorarà el nivell inicial de l'alumne. Des d'aquest punt de partida l'alumne podrà escollir l'itinerari dels tres itineraris el que s'adapti més a la seva valoració inicial. Durant el procés d'aprenentatge es valorarà el progrés de l'alumne per comprovar i readaptar si cal l'itinerari al seu progrés.

Acords FEDAC Sant Narcís

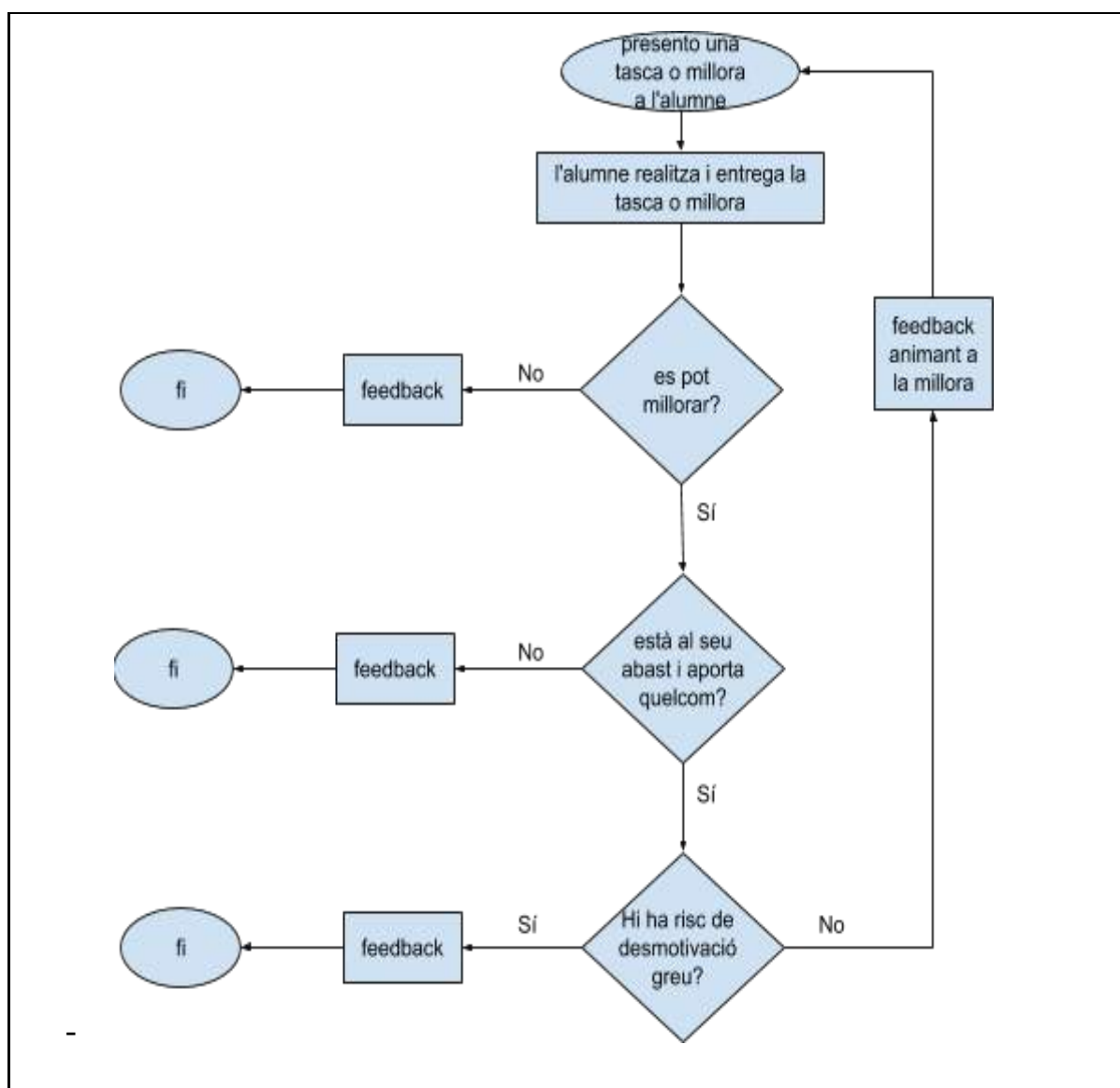
- Definir els estàndards de cada cicle.
- Deixem de programar les activitats per cursos, busquem programacions de cicle (petits-mitjans-grans-joves...) que tinguin diferents nivells.
- Deixem enrere etiquetes com reforç/ampliació per a començar a parlar d'etapes que l'alumnat assoleix en un itinerari.
- Avaluació inicial entesa com una eina per l'alumnat i que serveixi per a fer propostes d'itinerari i quin acompanyament fer.
- Fer partícip l'alumnat en aquest procés d'anar seguint aquest itinerari. A les primeres etapes és un procés que comencem amb col·laboració amb les famílies.



- Tenir molt clars els [objectius competencials i qualitatius](#) que es demanaran a l'alumnat.
- Programacions seqüenciades en 3 o més nivells per tal de garantir que tots els alumnes avancen en el seu aprenentatge.

Quina dinàmica de revisió i millora de tasques establim? Què volem prioritzar, la qualitat o la quantitat?

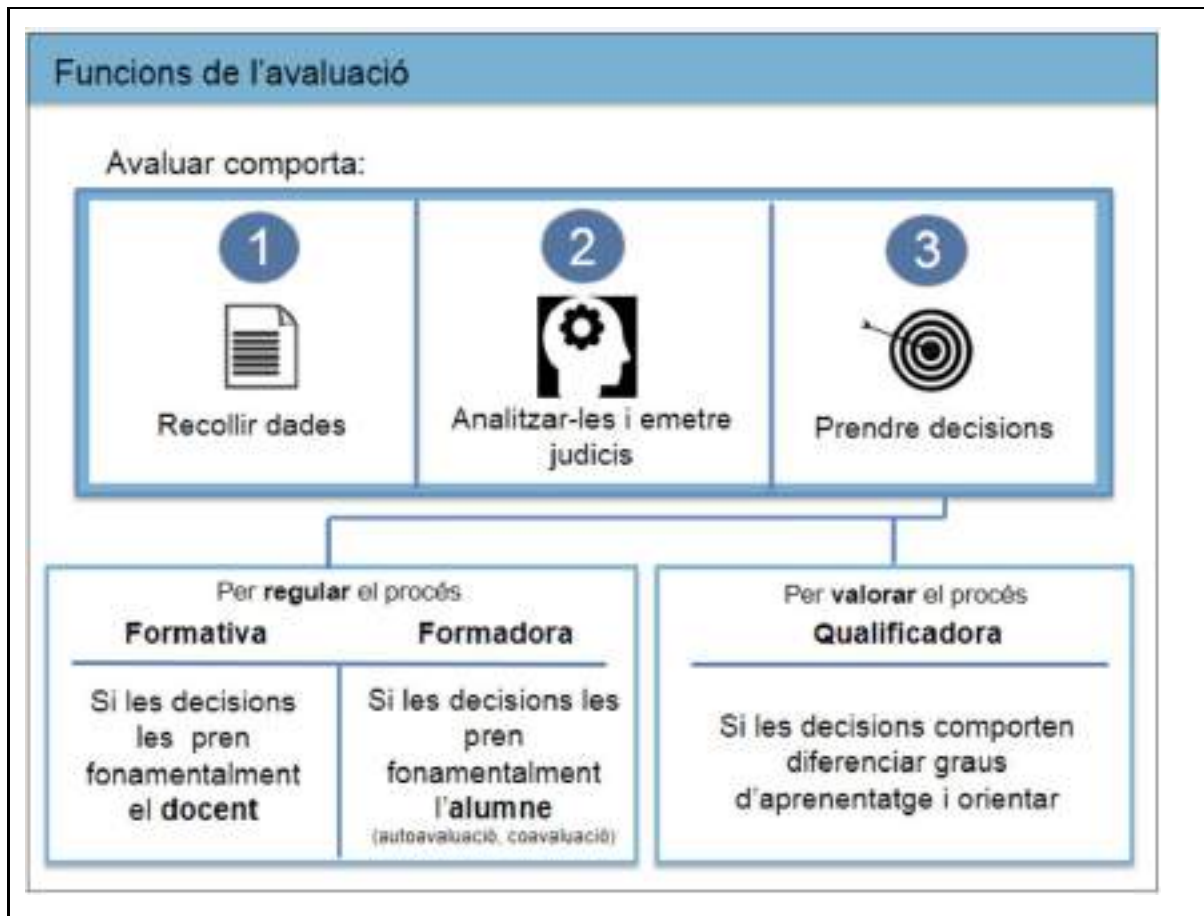
Com a equip caldrà identificar els continguts imprescindibles de cada àrea, i vincular-los als objectius qualitatius i competencials. Es promourà poder incloure metodologies d'aprenentatge relacionades a les "Rutines de pensament", així com implementar un diagrama de flux vinculat als processos de millora de les tasques.



Acords FEDAC Sant Narcís

- Cal tenir i deixar clars els criteris d'avaluació corresponents a cada etapa.
- Prioritzar la qualitat de les tasques i de les revisions per davant de la quantitat.
- Tenir clar un llibre d'estil (sobre com s'han d'entregar les tasques) amb concrecions per cicle. ([Llibre d'estil FEDAC Sant Narcís](#)).
- Propostes de millora constructives (bones preguntes i suggeriments, reforç positiu).
- Podem implementar rutines de millora col·laborativa entre iguals a les tasques que es facin.
- Fer constar clarament els requisits (rúbriques) de cada tasca que demanem als alumnes.
- Animar als alumnes a demanar revisió als companys abans de presentar la feina.
- Promoure l'ús de la gamificació per estimular la millora de les tasques

Quines són les funcions de l'avaluació?



Autoavaluació i coavaluació. Com?

- Cada àrea ha d'incloure activitats d'autoavaluació i coavaluació
- Totes les activitats que suposin més de 3 hores de treball per l'alumne han d'incloure un apartat d'autoavaluació.
- Tenir google forms predeterminat de coavaluació de treballs amb grup i autoavaluació. ([CoRubrics](#))
- Combinar la correcció global del professorat a les tasques amb la proposta de millores i autocorrecció de l'alumnat.

Acords FEDAC Sant Narcís

- La darrera activitat de cada projecte o tasca que duri més d'unes hores de feina individual serà una activitat d'autoavaluació. (adaptabilitat en funció de l'etapa

educativa)

- Cada trimestre farem tasques de coavaluació mestre-família i mestre- alumne amb l'objectiu d'ajudar a l'alumnat a millorar.
- Crear un pla de treball/seguiment que expliqui què farem després de rebre la coavaluació de la família.
- En tots els projectes que hi ha hagut participació de la família incorporar-hi una avaluació de l'alumnat per part de la família.
- En alumnes petits i mitjans posem èmfasi en l'aprenentatge de la coavaluació dels companys (fent preguntes que impliquin una resposta positiva -què és el que ha fet millor...?- i relativitzar l'error -si m'equivoco, puc aprendre i millorar-).
- A partir dels grans, joves i postobligatoris, incloure activitats de coavaluació.
- Definir els indicadors per cada edat a valorar conjuntament.

Què és essencial en cada curs?

Com a acord transversal de FEDAC Sant Narcís, s'estableix definir objectius essencials per cada àrea, etapa i cicle.

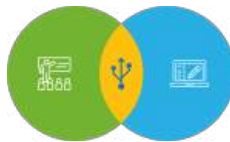
L'equip docent estableix doncs uns objectius qualitius i uns objectius competencials (predeterminats al Currículum). Es poden consultar a: [Objectius essencials](#)

Com i què expliquem a les famílies

Serà essencial poder comunicar amb un llenguatge entenedor els continguts essencials de cada etapa educativa i mòdul professional. També quina col·laboració esperem de les famílies, sempre tenint present que en funció de l'edat de l'alumnat el grau d'implicació de les famílies vinculat a l'acompanyament en l'aprenentatge dels fills/es és gradual i pot tenir diferents nivells d'implicació, més o menys directa. Utilitzarem diferents tipus de reunions amb famílies:

1. informatives de curs (octubre)
2. individuals o personalitzades (entrevistes)
3. mixtes (petits grups de famílies amb una necessitat/interès comú)

Per facilitar les comunicacions amb les famílies podem fer servir diferents eines en funció



de les necessitats: presencial, telemàtica o via telefònica.

Les SITES han de ser una altra mitja de comunicació on serà essencial on les famílies puguin trobar informació senzilla però rellevant.

Com recollim l'aprenentatge individual i grupal de l'alumnat?

Els alumnes d'I345 (Petits) i P12 ho faran a partir dels dossiers de treball. A partir de P3 es farà una transició de la recopilació de l'aprenentatge físic cap a una recollida digital. La recopilació de tasques serà a partir del Classroom. Però es crearà una carpeta Drive individual, on els alumnes recolliran els treballs més destacables del curs i les conclusions de "que han après. A P56 es farà una transició de la carpeta Drive com a element de recollida cap a la Site entesa com a Portfoli. De manera que els alumnes al finalitzar P6 sàpiguen crear la seva Site Portfoli.

Rol i formació dels educadors, alumnes i famílies

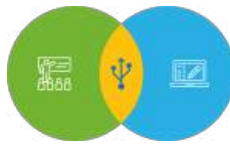
El mestre en aquest ecosistema, adopta un rol d'acompanyant i facilitador per l'alumne. El seu és un paper de *xerpa* que guia amb les 4 funcions essencials a l'hora de dissenyar un procés d'aprenentatge, presencial i online:

1. Epistemològica: El saber o coneixement propi del cos científic de la matèria/matèries que treballa amb els alumnes
2. Pedagògic: Selecció de les eines metodològiques i didàctiques per definir l'estratègia educativa més adients a cada procés d'aprenentatge.
3. Psicològic i sociològic: Adoptar estratègies adients a la personalització de l'aprenentatge i la conjugació d'aquest amb la necessària interacció del grup.
4. Tecnològic: El repte de ben segur més sobrevingut de conèixer i formar-se en l'ampli ventall d'eines tecnològiques que poden afavorir les estratègies adoptades en els punts 1, 2 i 3 anteriors.

Els mitjans tecnològics en general i els que estan disponibles per a l'educació en particular han evolucionat de manera vertiginosa en les últimes dècades. En aquest sentit és clar que les eines i aplicacions TIC, potser ja podríem dir TEP (tecnologies de l'empoderament i la participació) són decisives a l'hora de dissenyar un bon Pla d'Aprenentatge Triplex.

Fent una breu llistat, a FEDAC els educadors tenen la possibilitat de formar-se en:

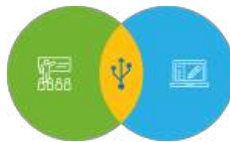
G Suite	App	Xarxes socials	Software
Gmail	Flipgrid	Twitter	Photoshop
Drive	Genially	Instagram	Tinkercad
Calendar	Canva	Facebook	iMovie
Docs	Edpuzzle	Twitch	Final Cut
Sheets	Metaverse	Pinterest	Audacity
Slides	Evernote	Altres	GIMP
Forms	Quizizz		Adobe
Classroom	Kahoot		Garage Band



Sites	Socrative		Wix
Meet	Prezi		Dreamweaver
Keep	Book creator		
Maps	Altres		
Earth			
Youtube			
Blogger			
Translate			
Groups			
Photos			
Draw			
Complements			
Extensions			
Jamboard			

Què s'espera de cadascun dels grups? Quin és el nou rol que ara té cada col·lectiu?

- Docents :
 - Formar-se i actualitzar-se en l'ús de les eines digitals.
 - Fomentar i mantenir contacte regularment amb totes les famílies i informar-los de l'evolució dels seus fills.
 - Acompanyar a les famílies en l'ús d'eines digitals bàsiques que s'utilitzen a l'aula.
 - Estar en comunicació constant amb els companys de l'equip i seguir tots els mateixos criteris i les mateixes premisses a l'hora de treballar amb els alumnes i les famílies. Compartir recursos, idees i coneixements.
- Alumnat:
 - Implicats en el procés d'aprenentatge, autònoms i responsables.
 - Agents actius en el procés d'aprenentatge, aprenent a valorar que han



apré i que han d'aprendre tant individual com col·lectivament.

- Famílies. (possible observació, acompanyament i suport).
 - Participar del procés d'aprenentatge dels seus fills, fomentant-los la capacitat organitzativa i d'autonomia.
 - Comunicació constant amb els docents.
 - Formar-se dins les seves possibilitats i voluntàriament, en l'ús de les eines TEP utilitzades a l'aula.

Què entenem per educadors? (docents, PAS, famílies, Germanes...)

Persona de l'entorn proper del nen que l'acompanya durant el seu procés d'aprenentatge. Cal que totes aquestes persones caminin en consonància per tal de formar una comunitat i esdevinguin responsables d'igual manera d'aquest procés.

Com s'estructura el treball en equip (horitzontal, vertical, entorn)?

La verticalitat ens garantirà la seqüenciació coherent dels continguts marcats pel currículum.

L'horitzontalitat, surt del consens dels equips de treball i dona uniformitat a la línia de treball de l'escola. El treball en equip (que relaciona escola-família-entorn) com un espai de diàleg, on tothom hi té veu i vot i es treballa cooperativament. S'intenta aconseguir una sinergia, que la suma dels individus de l'equip pugui ser més gran que la suma de cadascun/a d'ells/es (acord consensuat).

L'entorn són les nostres famílies, veïns, associacions, el barri, la ciutat. Aprenem amb ells i els tenim en compte a les nostres programacions.

Quines necessitats cal contemplar?

Què necessiten els nostres alumnes? I per tant, com treballar les necessitats que detectem (p.ex.: autonomia, responsabilitat, processos d'aprenentatge, competència digital, eines, continguts, etc.)

Acompanyament i adaptació del procés de creixement i aprenentatge tenint en compte cada alumne. Posant èmfasi als hàbits d'autonomia, als valors i al creixement emocional. Cobrir les necessitats bàsiques (menjar, higiene i atenció). Coordinar-nos amb els serveis socials.

Crear diferents itineraris perquè tots puguin arribar a l'objectiu marcat de curs.

Incloure activitats per donar-los estratègies d'autonomia, planificació, responsabilitat, etc. Comunicació fluida amb els mestres que els reforci positivament i els orienti davant les dificultats. Això els donarà seguretat i els farà pujar l'autoestima per tal de mantenir-se motivats i amb ganes de treballar.

Formar i mantenir un acompanyament diari de la utilització de les eines digitals.

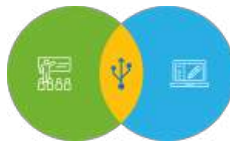
Què necessiten les nostres famílies? (acció educativa compartida, formació, atenció online, competència digital, eines...)

Les famílies de l'alumnat necessita que els donem estratègies sobre com afrontar les dificultats en les quals es troben. Hem de ser capaços de donar resposta a totes les demandes que en facin, de manera coordinada i coherent.

També necessiten formació sobre les competències TEP pròpies del centre, no només per acompanyar a l'alumnat, sinó també per comunicar-se amb l'escola.

Què necessitem els docents? (seqüències didàctiques, metodologies, treball online, competència digital, eines...).

Actitud proactiva davant la feina, formació en eines TIC, coordinació amb els companys d'equip tutorial així com amb la resta de l'equip, Temps per programar les activitats del projecte, conciliació laboral i familiar.



Recursos materials adequats (projectors, altaveus...) i resolució àgil dels problemes tècnics.

Acompanyament de l'escola, dels companys/es.

Com treballem i donem suport a les necessitats? Es poden classificar en grups diferents per poder atendre més efectivament?

Dissenyarem itineraris de treball estructurats en tres nivells de treball per poder atendre les diferents necessitats dels alumnes així com els diferents ritmes de treball i aprenentatge.

Com podem ser efectius en el traspàs d'informació/comunicació entre els diferents grups?

Augmentant la periodicitat de les reunions i la coordinació entre docents.

Creant un Portfoli dels alumnes on quedi constància de la informació que es considera important per a tot l'equip docent durant tota l'etapa educativa de l'alumne. Acordant les eines de recollida d'informació i quina serà la informació rellevant a mantenir en aquest Portfoli. PE. Millorar la utilització del DOIP.

Quin és el meu rol? Reflexions sobre el rol:

Els alumnes em necessiten sempre per saber què han de fer?

Els alumnes em necessiten sempre per saber com ho han de fer?

Els alumnes em necessiten sempre per saber si ho han fet bé?

Les activitats avancen sempre al ritme que jo marco? El marca cada alumne? O el gruix de la classe?

Hem d'oferir propostes didàctiques ben planificades i prou intuïtives, que expliquin bé el que es vol aconseguir. D'aquesta manera serà més fàcil pels alumnes saber que s'espera d'ells i que han de fer per aconseguir-ho i aprendran a ser més autònoms.

Pla de treball on indiqui clarament tasques, criteris d'avaluació clars i eines d'auto i coavaluació per ajudar a l'autogestió dels alumnes.

El ritme de treball el marca cada alumne amb un seguiment per part del docent.

Quins canvis en el nostre rol volem introduir? Com ho fem visible?

Volem esdevenir acompanyants de l'aprenentatge i donar les eines que els nens necessitin per avançar.

Cal ajudar-los a trobar els seus objectius i acompanyar-los en el camí per assolir-los. Fomentar les seves habilitats i motivar-los tant en reptes individuals i de superació, així com col·lectius fomentant el treball cooperatiu.

Ho farem visible amb el plantejament de les tasques i amb el grau d'autonomia que donem als alumnes a l'hora de treballar, respectant el seu ritme, interessos i nivell d'aprofundiment.

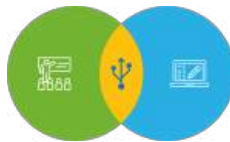
Treballarem de manera coordinada amb la resta de professors, establint una línia d'actuació comuna per a tota l'etapa.

El nostre rol també ha canviat amb les famílies i s'ha de continuar amb el nivell de comunicació assolit. Es pot fer visible amb reunions presencials i telemàtiques així com trucades telefòniques més sovint.

Estem disposats a "aturar continguts" per tal que els alumnes també canviïn el seu rol? Com ho podem fer?

A principi de curs caldrà incidir més amb tots els canvis que es duren a terme. Això implicarà dedicar-hi més temps i per tant els continguts passarien a un segon pla. Al llarg del curs, a mesura que es vagi avançant amb els continguts s'anirà posant en pràctica el que s'ha presentat a principi de curs. Els mestres haurem de guiar als alumnes per tal d'ajudar-los a anar adquirint els continguts progressivament al ritme que els alumnes requereixin.

De totes maneres sí que es veu clarament que els alumnes no entenen aquesta forma de treballar, sí que cal parar i insistir en els aspectes de treball que considerem



imprescindibles que s'assoleixin.

Cal donar més importància al com arribem a assolir l'aprenentatge per davant de què aprenem. També dependrà del marge de temps del qual disposem per programar i preparar activitats en cas de confinament.

Com ens ha ajudat la situació d'emergència per entendre els altres rols? Com mantenir l'empatia entre rols?

Com a docents hem conegut més a les nostres famílies i les seves necessitats.

També hem vist la necessitat d'oferir diferents mètodes de seguiment depenent de la voluntat de les famílies i infants.

Continuar amb aquesta comunicació més continuada per anar compartint objectius i eines.

Pla d'aprenentatge en línia en situacions d'emergència (PALSE)

Incorporar l'aprenentatge en línia en la formació presencial és una decisió, com hem vist, vinculada a una realitat social i a una experiència prou testada que afavoreix els processos d'ensenyament aprenentatge, no amb el mateix impacte a totes les edats, però sí que s'ha de treballar com a eina i contingut instrumental des de petits. A la vegada, com hem pogut comprovar amb l'experiència del COVID 19, és molt efectiu que el Pla d'Aprenentatge Triplex incorpori aquest Pla d'aprenentatge en línia en situacions d'emergència. Quines decisions estratègiques són clau per establir aquest pla:

1. Identificar i seleccionar els continguts i competències que ens reservem per treballar de manera específica i a manera d'aprofundiment en aquest període. Aquests continguts poden romandre en la planificació del curs escolar fins al final de curs, i si no han estat treballats en cap situació d'emergència es poden treballar en les darreres setmanes.
2. Aquests continguts no han de condicionar la progressió i desenvolupament ordinari del currículum. Poden tenir un caràcter transversal, de reforç, d'aprofundiment o constituir un cos independent en el currículum.
3. Cal definir com abordarem les 9 dimensions de l'aprenentatge en línia eficaç, oferint el suport als diferents tipus d'interaccions (mestres-mestres, mestres-alumnes, alumnes-alumnes,...) que són importants per al procés d'aprenentatge.
4. Caldrà tenir preparat un protocol perquè, donada l'emergència, tots els alumnes tinguin assegurats els canals i les eines que necessita l'alumne per desenvolupar l'aprenentatge amb el màxim d'autonomia.

Quadre resum de PALSE de FEDAC Sant Narcís

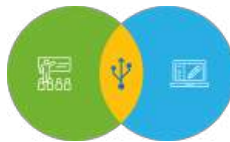
PALSE		Infants	Mitjans	Grans	Joves	Bats (S4)
Competències						
Continguts						
Dossiers de paper sí/no						
O N L I N E	Modalitat: on/off i classroom					
	Ritme: gestió del temps					
	Ratio estudiant-formador					
	Pedagogia, didàctica, metodologia...					
	Rol en línia del formador					
	Rol en línia de l'alumne/estudiant					
	Sincronia de comunicació en línia					
	Paper de les avaluacions en línia					
	Procés de feedback					
Eines que necessita a casa						

Elements del PALSE FEDAC

Cada escola ha de disposar d'un Pla d'Aprenentatge en Línia Efectiu.

Part 1: PALSE per als alumnes

1. Detectar i desenvolupar les competències digitals essencials que s'han de (i es poden) treballar a cada curs escolar.
2. Realitzar una selecció d'aquells continguts que afavoreixen el treball en format digital i online.
3. Complementar els continguts digitals de cada curs escolar amb materials en format paper que permetin la continuïtat del treball educatiu des de casa.
4. Decidir com s'estructuren els continguts i competències seleccionades amb les 9 dimensions.
5. Vetllar que TOT l'alumnat disposi de les eines a casa.



Part 2. PALSE per als educadors

1. Detectar formadors en eines TEP.
2. Crear un projecte d'acompanyament i formació online per a educadors FEDAC.
3. Crear un calendari i grups de seguiment amb acompanyament presencial per les 4 zones FEDAC: Ponent, Llevant, Vallès i Mar.

Part 3. PALSE per a les famílies

4. Detectar formadors en eines TIC bàsiques a cada escola FEDAC.
5. Crear un entorn virtual d'aprenentatge online per famílies
 - a. Videos tutorials
 - b. Píndoles formatives
 - c. Centre d'ajuda

PROJECTE PALSE

Infantil i Primària

1. PROTOCOL

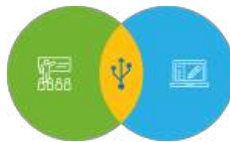
a. Revisió de dades i connectivitat

A continuació s'exposa el protocol per preparar el PALSE.

Tots els alumnes disposaran d'un correu personal FEDAC que li permetrà treballar amb totes les eines *GSuite* de Google i també serà un dels canals de comunicació amb les famílies.

Per tal de garantir la comunicació amb l'alumn@ i les famílies, es crearà un formulari per recollir i actualitzar les dades que inclourà les diferents informacions:

- Responsables
- Adreces de correu electrònic
- Telèfons
- Coneixement de cliedu i eines *GSuite*
- Connectivitat



- Nombre de dispositius

La informació arribarà simultàniament a través del correu dels alumnes i dels progenitors.

b. Material

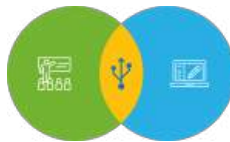
En el moment que el Departament de Salut i d'Ensenyament determinin un confinament es seguiran les instruccions facilitades i els alumnes dels col·lectius o equips afectats hauran de recollir el material que s'especifica a continuació per poder continuar amb total normalitat el pla de treball programat.

1. I345

- Dossier de paper imprès on es contemplen els continguts i les activitats programades. Anirà lligat amb la mascota de l'aula que servirà de fil conductor durant tot el curs. Hi haurà les activitats complementàries i específiques del projecte.
- Quadern Comunica't (I3 i I4) (llengua) i Innovamat (Matemàtiques)
- Quadern Llaç de lletres (I5) (llengua) i Innovamat (Matemàtiques)

2. P123

- Estoig.
- Chromebook amb carregador (a P1 i P2 a partir de la valoració de necessitats i posterior assignació).
- Chromebook de l'alumn@ amb carregador (P3) es donarà un document de compromís a les famílies per tal que el retornin signat.
- Dossiers en paper.
- Dossier de música
- Quaderns de matemàtiques (laboratori de nombres i aventures).
- Quaderns de llengües (P1 i P2).
- 1 llibreta de ratlles o algun full de pauta.
- Quadern de LeM (P3).
- Agenda (sempre a la motxilla).
- Llibre de lectura (que viurà a la maleta igual que l'agenda).



3. P456

- Chromebook i carregador (es donarà un document de compromís a les famílies per tal que el retornin signat)
- Quadernet de LeM
- Quaderns d'Innovamat
- La flauta i el material de música
- Material de plàstica
- Agenda
- Estoig

2. COMPETÈNCIES I CONTINGUTS

La programació del curs està organitzada per projectes i àrees. Aquesta, està preparada per treballar presencialment i podrà tenir continuïtat, completament en línia, en cas de confinament. En aquesta programació es contempla la possibilitat de fer classes telemàtiques i/o vídeos tutorials que serien l'equivalent a les classes presencials en el moment d'introduir continguts nous. L'avaluació tindrà en compte i partirà de les competències transversals i de les competències i continguts propis de cada àrea

Paral·lelament es treballaran les activitats complementàries (LeM, TUTopia, Escacs, arTIC i Oratòria) a cada curs.

Cada equip de treball valorarà les competències digitals necessàries per poder seguir amb èxit el pla de treball dels alumnes

1. I345

La programació d'Educació Infantil presenta tots els continguts amb uns dossiers que es treballaran durant tot el curs. Es facilitaran eines per potenciar l'autonomia en l'ús de les tauletes per tal d'interactuar amb la Plataforma d'Innovamat des de casa i per la navegació de la SITE com a mitjà del pla de treball.

2. P123

Es desenvoluparan les competències dels diferents àmbits i les transversals.

A l'inici de curs caldrà ensenyar als alumnes l'ús del chromebook per poder accedir a les diferents plataformes digitals i les eines digitals de l'entorn G Suite: *Gmail* (ús bàsic del Gmail), *Classroom* (P3, trobar les tasques, fer-les i entregar-les), navegar per la *Site*, *Drive* (P1 i P2, penjar i compartir documents a la carpeta).

3. P456

Per tal de poder desenvolupar el pla de treball els alumnes hauran de saber utilitzar el dispositiu Chromebook, les diferents plataformes digitals i les eines digitals de G Suite: Classroom (trobar les tasques, realitzar-les i entregar-les), Gmail (enviar i consultar els correus), Hangouts i Meet (amb respecte i seguint les normes d'ús). Hauran de saber navegar per la SITE per poder treballar de manera autònoma.

El domini d'aquestes eines serà prioritari en la programació de l'aula, per poder garantir aquest nivell d'autonomia que requeriran els alumnes.

3. METODOLOGIA I AVALUACIÓ

Per desenvolupar les competències i continguts els alumnes disposaran d'una SITE (web) on tindran tota la informació referent a les àrees, als projectes i a les activitats complementàries.

A la SITE es definiran els objectius a assolir i els criteris d'avaluació per tal que l'alumn@ i família els coneguin prèviament. Alhora tindran accés directe a les activitats d'aprenentatge proposades i que s'hauran de presentar.

L'avaluació serà formativa i qualitativa i inclou autoavaluació, coavaluació entre iguals i avaluació compartida amb les famílies. Aquesta avaluació serà personalitzada tenint en compte les capacitats i progressos realitzats.

1. I345

Es realitzaran activitats manipulatives dels diferents continguts que treballarem, tant de les àrees com de les activitats complementàries, i es presentaran als alumnes a través de la SITE i les videotrucades. A partir d'aquestes activitats es realitzaran les fitxes dels dossiers, que també aniran acompanyades d'indicacions sobre com realitzar-les. El material que s'emporten a casa anirà acompanyat d'un full informatiu amb les normes d'ús de cada quadern i els passos a seguir per descarregar i utilitzar la plataforma Innovamat.

Les famílies rebran una carta informativa que explicarà l'organització del pla de treball durant el confinament.

Les tasques seran presentades i explicades a través de les videotrucades per meet amb grups reduïts d'alumnes. Cada mestra de l'equip farà acompanyament i seguiment dels alumnes del curs corresponent.

En cas que es necessiti fer retorn d'alguna activitat proposem continuar amb l'ús del correu que estarà vinculat a la SITE.

L'autoavaluació es portarà a terme mitjançant una fitxa en acabar el projecte sobre el treball realitzat.

L'avaluació final tindrà en compte la valoració realitzada amb les famílies sobre les competències d'aprendre a aprendre i la d'iniciativa personal i autonomia.

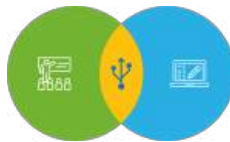
2. P123

Els alumnes disposaran d'una SITE per continuar el treball dels projectes, les àrees i les activitats complementàries i un dossier imprès per tal que puguin seguir el pla de treball programat. A la SITE de cada curs hi haurà materials enllaçats, l'horari de connexió.

A les àrees s'introduirà el contingut específic i en el projecte s'aplicaran de manera competencial els continguts explicats prèviament.

Iniciarem el projecte amb una avaluació inicial per tal de saber quin itinerari farà cada alumne. Cada activitat tindrà la seva adaptació per atendre a la diversitat.

Hi haurà diversitat de tasques i de correcció. El retorn es farà per dues vies, autoavaluatives i revisades pel mestre.



Els dubtes es resoldran en l'àmbit individual si la situació ho requereix i mitjançant mail, Hangouts, videotrucada... i en l'àmbit grupal a les sessions diàries quan estiguem connectats.

El seguiment de tot el procés d'aprenentatge dels alumnes el farem utilitzant una graella i anirem anotant les informacions que considerem importants.

El retorn de les tasques es farà:

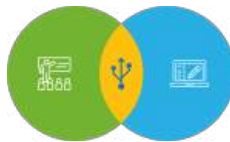
- P1 i P2 cada alum@ tindrà una carpeta compartida on penjaran les tasques que faran. El feedback serà a través del correu electrònic.
- P3 utilitzarà el *classroom* per penjar i fer el retorn de les tasques. Aquest *classroom* estarà enllaçat a la *sites*.

Si la tasca no s'entrega correctament, tindrà l'oportunitat de millorar-la, a no ser que sigui desmotivadora per l'alumn@ o perquè està fora del seu abast.

Cada mestra tindrà el seu full de càlcul o la llibreta d'avaluació on farà les anotacions de cadascuna de les activitats per matèries o projecte.

A més a més, a final de trimestre, es passarà una coavaluació amb les famílies (en cas de confinament) o alum@ - professor (en el cas de ser a l'escola), a través d'un formulari, tenint en compte els següents criteris:

- Escriu un aspecte positiu de com ha treballat les tasques.
- Escriu un altre aspecte positiu de com ha treballat les tasques.
- Escriu un aspecte a millorar segons la feina que ha realitzat.
- Puntua de l'1 al 4:
- Organització de les tasques.
- Entrega de les tasques de cada setmana.
- Correcció de les tasques a partir de les indicacions rebudes.
- Realització de les tasques correctament seguint les indicacions donades.
- Participació en les videotrucades.



- Observacions

[FORMULARI P1](#)

[FORMULARI P2](#)

[FORMULARI P3](#)

Al final de cada projecte es farà una autoavaluació:

P1: L'autoavaluació la farem a partir d'una activitat inclosa a cada projecte molt senzilla (amb diferents cares).

En format formulari:

[Autoavaluació P1](#)

[Autoavaluació P2](#)

[Autoavaluació P3](#)

3. P456

Els alumnes disposaran d'una SITE on estaran recollits els projectes, les àrees i les activitats complementàries. Des d'aquesta SITE tindran accés directe als continguts i a les tasques. Aquestes estaran vinculades als continguts treballats. Totes les propostes tindran uns criteris de valoració que serviran als alumnes com a guia per realitzar correctament l'activitat. El retorn d'aquestes aniran acompanyades de propostes de millora en funció dels criteris i de les capacitats de cadascun dels alumnes.

Com a eina de comunicació els alumnes disposaran de l'aplicació Hangouts i Meet, la qual els permetrà un contacte tant amb mestres com amb companys. Serà imprescindible un bon ús d'aquestes eines facilitades com a ajuda del procés d'ensenyament-aprenentatge. En cas contrari, es retirarà el permís d'utilització.

Els alumnes tindran una carpeta al DRIVE que serà responsabilitat d'ells mateixos i és on quedaran recollides les activitats més significatives per ells. Aquesta carpeta serà un recull d'evidències d'aprenentatge al llarg de l'escolaritat de l'alumn@ al centre (portfoli digital).

Les activitats que es proposin seran per realitzar tant individualment com cooperativament, per tal de continuar treballant els objectius vinculats a les habilitats socials. La personalització de les activitats d'aprenentatge serà definida per la programació. Cada

activitat hauria de tenir tres nivells: el primer hauria de ser el mínim per assolir tots els alumnes. Un segon nivell per aprofundir en el tema, per tots els alumnes que hagin realitzat correctament al primer nivell, i un tercer nivell d'ampliació amb diferents propostes i amb l'ús de diferents eines on cada alumn@ pugui triar i ampliar en funció dels seus interessos. Caldrà evitar, però, que se centrin sempre en les mateixes eines.

L'autoavaluació serà mitjançant una reflexió a partir de les rúbriques pautades. Es demanarà fer un bon treball de revisió i correcció a partir de les propostes de millora que es facin de les tasques presentades.

La coavaluació entre companys permetrà una millora en el procés d'ensenyament-aprenentatge i consistirà que prèvia a l'entrega definitiva de les tasques l'activitat serà revisada per un company i aquest proposarà millora. Es crearan parelles d'alumnes establertes prèviament i lliures a partir de les propostes dels alumnes.

L'avaluació compartida amb les famílies serà segons l'assoliment dels criteris d'avaluació establert amb relació a les competències d'aprendre a aprendre i iniciativa personal i autonomia. Aquesta coavaluació es farà mitjançant un meet o trucada.

4. HORARI DE COMUNICACIONS I FEEDBACK

La comunicació s'organitzarà de manera sistemàtica amb l'objectiu d'acompanyar als alumnes en el seu Pla de treball i permetre a les famílies estar informades del procés d'ensenyament aprenentatge dels seus fills.

Cada equip de treball programarà l'atenció en funció de les necessitats dels alumnes i donarà a conèixer l'horari per fer les trobades virtualment.

Com que en cas de confinament la major part del treball s'haurà de realitzar davant l'ordinador, recomanem en l'àmbit de salut, fer descansos de la vista i que un cop finalitzada la jornada de treball, els nens puguin realitzar activitats que no impliquin l'ús de les pantalles.

[CONSELLS PEL BON ÚS DE LES PANTALLES](#)

1. I345

a. Atenció als alumnes

- Videotrucada: Els dilluns s'explicaran les tasques de la setmana. S'oferirà horari de matins i de tardes. Al llarg de la setmana amb grups reduïts es farà l'acompanyament de les diferents activitats.
- Videotrucada grup reduït (4-8 alumnes aproximadament). Durada: de 30 o 45 minuts.
- S'atendrà a les famílies i alumnes dins l'horari escolar: 9h-13h i 15h-17h

Recomanacions a l'hora de connectar-se:

- Puntualitat.
- Postura correcta.
- Espai tranquil.
- Les famílies han d'afavorir l'autonomia de l'alumn@ per tal que sigui el protagonista de la videotrucada.

b. Atenció a les famílies

- La comunicació amb les famílies serà telefònicament, per correu o per videotrucades depenent de les seves necessitats.
- Possibilitat de connexió per hangouts amb les famílies per resoldre dubtes dins l'horari escolar.
-

2. P123

a. Atenció als alumnes

L'horari de connexió en cas de confinament serà de 10 a 12 h i/o de 15 a 16 h.

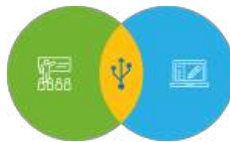
Les videotrucades seran gravades perquè puguin veure l'explicació enllaçada a la *sites*.

Recomanacions per les connexions:

1. Puntualitat.
2. Vestits.
3. Espai tranquil i asseguts en una cadira.
4. Amb actitud de treball.

b. Atenció a les famílies

Es farà el seguiment amb les famílies (quinzenalment) a través de trucades telefòniques.



3. P456

a. Atenció als alumnes

L'horari de connexió en cas de confinament serà de 9 a 11 h i de 15 a 16 h. S'establiran 2 connexions diàriament, dins de l'horari escolar.

És convenient establir un horari per mantenir hàbits i rutines de treball.

- **09.00 a 10.00h:** Atenció en grup de 17/18 alumnes per tutors (Bon dia, LEM, Tutopia, Projecte...)
- **10.00 a 11.00h:** Atenció en grups 17/18 alumnes amb especialistes o responsables d'àrees per presentar continguts en franges de 30 minuts. Hi haurà un horari per coordinar les classes.
- **15.00 a 16.00h:** Atenció en grups reduïts de 5/6 alumnes per resoldre dubtes i acompanyar en el Pla de treball.

A les connexions es farà un registre d'assistència.

Es faran connexions amb els alumnes i a més a més tindran un entorn de treball digital amb tot el material necessari per poder realitzar les tasques autònomament.

Estarem al costat dels alumnes dins els horaris de connexions per tal que puguin plantejar dubtes i consultes i tots es puguin enriquir de les respostes dels companys.

b. Atenció a les famílies

La comunicació amb les famílies serà telefònicament, per correu electrònic o per Meet cada setmana o cada 15 dies en funció de les necessitats de cada alumne@.

Les famílies rebran tota la informació relacionada amb l'escola a través del correu electrònic.

Totes les activitats educatives (curriculars i complementàries) estaran recollides a la Site.

Des de l'escola es facilitarà a les famílies els coneixements bàsics per poder utilitzar i ajudar als alumnes en l'ús de les eines digitals i la plataforma del Clickedu.

A l'inici de curs es revisaran les dades de les famílies del Clickedu i es recordarà el seu usuari i contrasenya.

Les famílies es podran posar en contacte amb el tutor/a per correu electrònic per qualsevol necessitat i s'acordarà la via i l'horari.

5. ROLS

L'alumn@ continuarà sent el centre de l'aprenentatge, l'equip de professors l'acompanyarà i farà de xerpa en tot moment procurant respondre a les necessitats que vagin sorgint en la realització de les tasques que se'ls hi proposin. La família tindrà un paper rellevant i serà col·laboradora i partícip del pla de treball i coneixerà els criteris d'avaluació per tal de fer una valoració conjunta amb l'equip de professors.

1. I345

a. Rol dels alumnes

ELs infants participaran en les dinàmiques de les videotrucades en petits grups. A més, realitzaran les activitats proposades des del centre amb l'acompanyament de les famílies. A partir de la realització d'aquestes petites tasques aniran guanyant hàbits d'autonomia.

b. Rol de les famílies

Per tal de millorar l'autonomia dels infants les famílies, conjuntament amb els mestres, promouran tots aquells aspectes referents a la higiene personal, al menjar, a vestir-se i desvestir-se.

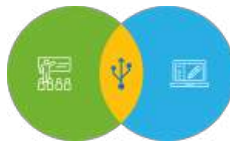
Les famílies acompanyaran els seus fills i filles en el moment de la videotrucada tenint present que els infants són els protagonistes.

També s'incentivarà que les famílies comuniquin a l'equip tutorial l'estat emocional dels infants i comparteixin situacions que considerin rellevants pel bon desenvolupament de l'alumne.

És important que compartim el compromís d'acompanyament amb l'escola a través de les connexions amb els meets, les trucades, els correus electrònics, la realització de les tasques i la participació en la coavaluació.

c. Rol dels mestres

L'euip docent acompanyarà els infants en l'àmbit de la gestió emocional així com en el seu desenvolupament maduratiu, adaptant-nos a les seves necessitats i a les de les famílies en



cada moment. Això implica doncs mantenir una comunicació constant amb els alumnes i les seves famílies per tal de portar a terme un seguiment conjunt del procés d'ensenyament -aprenentatge dels infants.

Com a docents, i contextualitzant-nos en la situació actual que vivim de canvi constant i adaptacions a aquest, tenim el compromís de formar-nos i actualitzar-nos en l'ús de les eines digitals.

2. P123

a. Rol dels alumnes

Els infants hauran de conèixer els objectius de treball i participar en la seva autoavaluació respecte a l'assoliment d'aquests. També es fomentarà tinguin més autonomia de treball i responsabilitat respecte al seu procés d'aprenentatge. A l'hora de fer les entregues de tasques, caldrà que aquestes es presentin seguint unes indicacions sobre el format de treballs que l'equip docent facilitarà als infants a principi de curs.

Els infants també hauran de treballar en un entorn endreçat, amb el material preparat i ben organitzat. A més, serà important fomentar l'adquisició uns hàbits saludables tant de descans, d'alimentació i d'higiene personal.

b. Rol de les famílies

Les famílies tenen un rol molt actiu en el procés educatiu dels infants, i per tant hauran de conèixer els objectius de treball per poder-los acompanyar, conjuntament amb els mestres. Així doncs, també serà important que acompanyin als seus fills i filles en la utilització de les Eines Digitals i en l'organització i planificació d'una rutina diària. En aquest aspecte serà essencial poder establir ponts de comunicació constant amb els docents per facilitar el procés d'aprenentatge. A part de l'acompanyament a les noves tecnologies, també caldrà fer un acompanyament emocional, comunicant a l'equip tutorial l'estat emocional de l'infant, compartint situacions que considerin rellevants pel bon desenvolupament de l'alumne. La família també podrà participar en la coavaluació trimestral.



c. Rol dels mestres

Cada alumne té les seves necessitats i nosaltres hem de garantir i donar-los estratègies per tal d'afavorir el seu procés d'aprenentatge. Per tant caldrà crear diferents itineraris perquè tots puguin arribar a l'objectiu marcat de curs. Relacionat amb això els docents inclouran activitats per donar-los estratègies d'autonomia, planificació, responsabilitats, etc. A més caldrà compartir amb els infants els objectius d'aprenentatge i els criteris d'avaluació per facilitar el compliment de la seva tasca i fer-los més participants del seu procés d'aprenentatge, potenciant els seus talents, habilitats i treballant les mancances, així com mantenir una comunicació més fluida amb les famílies, sigui per telèfon o videotrucada.

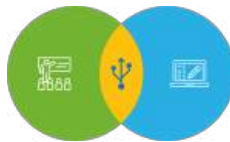
Com a docents, i contextualitzant-nos en la situació actual que vivim de canvi constant i adaptacions a aquest, tenim el compromís de formar-nos i actualitzar-nos en l'ús de les eines digitals que s'utilitzin en cada curs.

3. P456

a. Rol dels alumnes

Per fomentar la responsabilitat i l'autonomia del treball caldrà que els alumnes segueixin totes les indicacions per tal de garantir l'assistència i participació en les connexions i sessions virtuals; la lectura i realització completa de les tasques proposades en el termini establert; el treball cooperatiu i l'ajuda mútua entre els membres dels equips formats.

L'alumnat s'haurà de planificar amb un horari personal que inclou el temps de treball, d'esbarjo i de descans. Com a docents s'incentivarà l'autoavaluació del procés d'aprenentatge mitjançant una reflexió a partir de les rúbriques pautades i fer un bon treball de correcció a partir de les propostes de millora que es facin de les seves tasques. També serà essencial fer participar a l'alumnat de la coavaluació entre iguals, ja que els ajudarà en el procés d'ensenyament-aprenentatge.



b. Rol de les famílies

Les famílies han de poder conèixer el pla de treball dels alumnes; també les modalitats i horaris de comunicació amb l'equip tutorial per tal de poder compartir els objectius a treballar i poder acompanyar a l'alumnat en tots els àmbits.

Les famílies tenen un paper actiu i formen part del procés d'aprenentatge dels seus fills i filles, fomentant la seva autonomia, acompanyant-los i establint ponts de diàleg i de seguiment amb els mestres. Caldrà que comuniquin als docents qualsevol canvi en la situació personal i familiar que pugui afectar el procés d'aprenentatge de l'alumne. Les famílies també participaran de la coavaluació dels infants, de manera conjunta i en relació amb els criteris d'avaluació establerts per l'equip tutorial.

c. Rol dels mestres

Un dels objectius principals és fomentar la responsabilitat i l'autonomia dels alumnes, per això es lliuraran els objectius i els criteris d'avaluació com a guia per tal que permeti a l'alumn@ empoderar-se del seu aprenentatge.

Caldrà fer un seguiment personalitzat dels infants tenint en compte la situació individual i l'entorn en què es troba, així com valorar el seu procés d'aprenentatge a partir de la seva singularitat i programar activitats adequades a aquest.

També caldrà garantir que tots els alumnes tinguin dispositius per treballar i procurar que disposin de connectivitat. Amb les famílies s'establiran canals de comunicació per tal conèixer l'estat emocional de l'alumne i compartir l'evolució del seu procés d'aprenentatge així com per fer una valoració conjunta de l'alumn@ en relació amb els criteris d'avaluació establerts per l'equip tutorial (coavaluació).

Els mestres es coordinaran amb l'equip tutorial de cada curs i amb l'equip dels grans (P456).